

Светлана Владимировна Филатова  
Магия воды. Чудесные исцеления



Текст предоставлен правообладателем:

[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=8009841](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=8009841)

«Магия воды. Чудесные исцеления»: РИПОЛ классик; Москва; 2014

ISBN 978-5-386-04120-5

## **Аннотация**

*Сведения о целебных источниках воды можно почерпнуть из многочисленных источников. Данная книга посвящена магии воды. В ней содержится интересный материал о разновидностях воды и ее способности принимать, хранить и передавать любую информацию. Отдельная глава посвящена пониманию этой стихии шумерами, народами Скандинавии, Индии, Древнего Египта и использованию ими ее магических свойств для достижения различных целей. Подробно представлены описание культа воды у славянских народов, сохранившихся обычаев, гаданий и заговоров на воду, а также особенности применения живой, мертвой и святой воды.*

## **Светлана Владимировна Филатова** **Магия воды. Чудесные исцеления**

### **Введение**

До недавних пор многие из нас и не подозревали, что самая обычная вода, в которой мы никогда не замечали ничего необычного, обладает уникальными свойствами. В начале ХХI века японский исследователь Масару Эмото опубликовал материалы, из которых следовало, что она может принимать, хранить и передавать информацию. Позже ученые установили, что данная способность воды обусловлена наличием в ее молекулах особых структурных образований – кластеров. М. Эмото подвергал воздействию внешних раздражителей различные типы воды, существующие в природе, и выяснил, что она по-разному реагирует на них.

Основополагающая роль воды в биосфере нашей планеты была известна всем древним народам. Это отразилось в их космогонических мифах, религии, верованиях и обычаях. Древние шумеры умело пользовались силой приливов и отливов, изготавливали сосуды для очищения воды и придания ей особых свойств. В скандинавской магии она была представлена сразу двумя рунами, символизирующими ее жидкое и твердое состояние. В Индии все реки являются священными, в них совершают омовения, перед ними преклоняются, с их помощью решают проблемы. Египет поражает ученых не только гигантскими пирамидами, но и совершенной ирригационной системой, что свидетельствует о серьезных научных изысканиях в гидрологии. Древние египтяне создали свой загробный мир, дорогой в который, согласно «Книге мертвых», является именно река.

Для славянских народов вода всегда была не только символом жизни и плодородия, но и самой жизнью. Грандиозное празднество, которое язычники устраивали в честь главного божества воды – Купалы, до сих пор живет в народной памяти. Многие языческие обряды славян, связанные с водой, проводят и сегодня. Понимание ими этой стихии отразилось в устном народном творчестве в виде многочисленных примет, пословиц, поговорок, сказаний и легенд о живой и мертвой воде. Потомки сохраняют верность магии воды – в наши дни проводят гадания на воде, заряжают ее молитвами, заговорами, энергией солнца, луны и драгоценных камней. С ее помощью снимают сглаз, порчу, проклятия и избавляются от различных заболеваний. Особым было отношение восточных славян к освященной в церкви воде и воде из святых источников.

### **Стихия воды**

Вода – не только самое распространенное, но и самое удивительное вещество в природе. Данное утверждение основывается на присущих ей физических, химических и уникальных свойствах, обеспечивающих то исключительное положение, которое она

занимает в биосфере. Вода является единственным веществом, которое в огромном количестве содержится в естественных условиях. Причем нам хорошо известны все три ее агрегатных состояния – жидкое, газообразное и твердое. Она не только считается источником жизни, но и поддерживает ее существование на нашей планете.

## Свойства воды

Уникальной особенностью Земли является наличие на ней гидросферы, или водной оболочки. К ней относятся ледники, океаны, моря, реки, озера, почвенная влага, подземные воды и водохранилища. В целом объем гидросферы составляет около 1,5 млрд. км<sup>3</sup>. В атмосфере, окружающей Землю, вода содержится в виде облаков, тумана, пара, кристаллов снега и капель дождя. Гидросфера находится в тесном взаимодействии с биосферой, атмосферой и литосферой.

Ученые в результате многочисленных научных экспериментов доказали, что именно воде принадлежит ведущая роль в эволюции геологических процессов и зарождении жизни на планете. Огромное количество воды в связанном состоянии присутствует в недрах Земли, в частности в некоторых минералах и горных породах. Основные ее запасы сосредоточены в мантии земной коры – около 15 млрд. км<sup>3</sup>. Согласно современным научным представлениям вода, вышедшая из глубоких слоев земли, дала начало гидросфере планеты. Процесс выхода ее из мантии и магмы осуществляется и в наше время и составляет приблизительно 1 км<sup>3</sup> в год. Ученые высказывают также предположение о космическом происхождении воды: протоны солнечной энергии, достигнув атмосферы Земли, соединяются с электронами и трансформируются в атомы водорода, которые, вступая в реакцию с атомами кислорода, создают простейшую химическую формулу воды – H<sub>2</sub>O.

В настоящее время нет никаких сомнений в определяющем влиянии воды на формирование климата, погоды, физической и химической среды Земли, а существование живых организмов на нашей планете просто невозможно без этой жидкости. Содержание H<sub>2</sub>O в них колеблется от 60 до 99 % массы тела. Данный факт позволяет ученым утверждать, что всякий живой организм на Земле – это одушевленная или одухотворенная вода. В организме человека она регулирует температуру тела, обмен веществ и выведение образовавшихся в результате этого продуктов. Вода в свободном состоянии содержится в жидких средах нашего организма – крови, лимфе, пищеварительных соках и межклеточном пространстве. В тканях она присутствует в связанном виде, поэтому при повреждении или рассечении органа не выводится. Она может связываться с белком и другими органическими соединениями. Молекулы воды, содержащиеся внутри клеток, легко включаются в общий круговорот воды в организме. Она является основной средой организма человека, в которой осуществляются все виды обмена веществ и протекают ферментативные биохимические реакции. В процессе фотосинтеза вода и углекислый газ, синтезируя образование органических веществ, становятся основой создания живой материи на нашей планете.

Вода (окись водорода, H<sub>2</sub>O) – соединение водорода с кислородом, устойчивое в обычных условиях. Эта жидкость не обладает ни цветом, ни запахом, ни вкусом. Голубоватый цвет она имеет только в слоях большой толщины, например в океанах и морях. Молекулярная масса воды (18,016 а. е. м.) распределяется следующим образом: водород – 11,19 %, кислород – 88,81 %.

Свойства воды определяются особенностями ее строения. Ее молекула имеет 3 ядра, составляющие равнобедренный треугольник. В его основании находятся протоны водорода, а на вершине – атом кислорода.

Электроны в молекуле воды располагаются таким образом, что образуют по 2 парных полюса противоположных зарядов: атомы водорода создают 2 положительных полюса, а атомы кислорода – 2 отрицательных.

Высокая полярность молекулы воды позволяет атомам кислорода притягивать атомы водорода соседних молекул и образовывать по 4 водородные связи, что четко

прослеживается в кристаллах льда. Структура последних имеет гексагональную решетку, в которой находится множество пустот.

При плавлении льда соседние молекулы  $H_2O$  заполняют пустоты, что приводит к повышению плотности.

Дальнейшее нагревание усиливает движение молекул. Происходит расширение пустот и уменьшение плотности. Водородные связи очень устойчивы, большинство из них разрывается при нагревании, но некоторая часть сохраняется даже при температуре кипения.

Вода в природе существует в жидком, твердом (лед) и газообразном (пар) состоянии. При переходе из твердой формы в жидкую плотность молекулы воды вопреки ожидаемому эффекту возрастает, а не уменьшается. Максимум она достигает при  $4\text{ }^{\circ}\text{C}$ , когда вес единицы объема воды превышает тот же показатель при  $0\text{ }^{\circ}\text{C}$ . При дальнейшем нагревании плотность воды уменьшается. В случае снижения температуры вода медленно опускается на дно, а на ее поверхности образуется лед. Так как его плотность ниже, он поднимается вверх, но за его нижней чертой всегда находится вода. Это ее свойство обеспечивает жизнедеятельность организмов (флоры и фауны) под слоем льда. Трудно представить, что могло бы случиться с природой, если бы вода не выполняла свою главную функцию – жизнеобеспечения.

Еще одно уникальное свойство воды – высокая теплоемкость. Она имеет наибольшую теплоемкость среди всех жидкостей. Этим объясняется медленное остывание воды в течение осени и длительное нагревание в весенний период. Данное свойство воды связано с другой ее функцией – регуляцией температуры на планете. Ученые установили, что теплоемкость этой жидкости снижается при нагревании от  $0$  до  $37\text{ }^{\circ}\text{C}$ , а далее этот параметр, напротив, возрастает. Следовательно, самая оптимальная температура, при которой вода быстро нагревается и охлаждается, составляет  $37\text{ }^{\circ}\text{C}$ , что почти соответствует нормальной температуре тела человека. Объяснения данному факту пока нет, но связь с терморегуляцией человеческого организма очевидна. Предполагается, что в этом состоит защитная функция воды, которая направлена на устранение воздействия высокой температуры.

Длительное время ученые воспринимали воду в качестве самостоятельного химического элемента. Только в конце XVIII века она была синтезирована англичанином Г. Кавендишем. Впоследствии его гипотезу о соединении водорода и кислорода подтвердил французский ученый А. Лавуазье.

Вода считается универсальным растворителем. Двуокись углерода, сероводород, сернистый газ и аммиак хорошо растворяются в ней, все остальные газы – только в том случае, если способны вступать с ней в биохимическую реакцию. Некоторые газы, взаимодействуя с водой, образуют кристаллогидраты – многочисленные соединения. К ним относятся сероводород, хлор, пропан, аргон, ксенон и др. Более сложные группы возникают при взаимодействии ее с различными кислотами, основаниями и солями, которые изменяют структуру жидкости. Например, морская вода содержит почти все элементы периодической системы Менделеева.

При растворении в воде некоторых веществ возникает реакция гидролиза (обменного разложения) – химический процесс, характеризующийся образованием двух или более веществ. Это можно наблюдать, например, при взаимодействии с хлором (при отбеливании или намыливании), производстве этилового спирта из древесины и др. Обычно в воде растворяются вещества, имеющую небольшую молекулярную массу. Она почти всегда входит в состав органических веществ и в значительной степени изменяет их физические свойства. От способности воды растворять соединения зависит степень ее чистоты. Так как в ней обычно присутствуют многочисленные соли, чистой воды в природе не существует. Установлено, что у дистиллированной воды, полученной в процессе перегонки, электропроводность в 100 раз больше, чем у чистой. Последнюю синтезируют из очищенных кислорода и водорода в лабораторных условиях.

В воде свойственна жесткость, обусловленная содержанием в ней солей кальция и

магния. Нагревание такой жидкости сопровождается выпадением специфического осадка. Ее обычно смягчают в процессе кипячения или путем добавления реагентов. Дождевая вода считается самой мягкой.

Из негативных свойств воды известно одно – она непременно вызывает коррозию при взаимодействии с металлами.

## **Типы воды**

Изучением природных вод и их взаимодействия с литосферой и атмосферой занимается гидрология. Предмет исследования данной науки – все известные виды гидросферы, в том числе подземные и почвенные. В гидрологии выделяются 3 главных направления – океанология, гидрология суши и гидрогеология. Результаты научных исследований ориентированы на усовершенствование деятельности человека в управлении режимом отдельных водных объектов и используются в географии, физике и промышленности.

В зависимости от происхождения, молекулярного состава или особенностей применения выделяются основные и особые типы воды. К первым относятся подземные и сточные воды, талая, пресная, морская, минеральная, тяжелая, легкая, дистиллированная, дождевая вода и др. А особые типы воды окружены ореолом таинственности и обусловлены наличием каких-либо уникальных свойств. Речь идет о святой и структурированной, живой и мертвой воде.

## **Минеральная вода**

Она содержится в природных источниках и сохраняет первоначальный состав минеральных веществ. Целебные свойства природных минеральных вод более эффективны по сравнению с основными характеристиками воды, полученной в результате промышленной переработки (минерализованной воды). Кроме того, она обладает повышенным содержанием биологически активных веществ (минералов), определенным химическим составом, температурой и радиоактивностью. Все это в совокупности оказывает благоприятное воздействие на здоровье человека.

Как правило, такие воды сосредоточены в тех районах, где зафиксирован выход подземных вод на поверхность суши в виде источников. Иногда их выводят из недр Земли с помощью специальных буровых скважин. Каждый такой регион характеризуется определенными гидрогеологическими условиями и геологическим развитием. Пластовые системы артезианских бассейнов располагают солеными и рассольными водами различного ионного состава и степени минерализации (до 400 г/л). Они обогащены газами – сероводородом, азотом, углеводородом. В регионах со складчатым происхождением преобладают углекислые минеральные воды, а на территории новейших тектонических движений находятся азотные, щелочные и кремниевые источники.

Минеральные воды в зависимости от степени минерализации (содержания ионов минералов) разделяют на слабоминерализованные (до 2 г/л), маломинерализованные (до 5 г/л), среднеминерализованные (до 15 г/л), высокоминерализованные (до 30 г/л), рассольные (до 150 г/л) и крепкорассольные (свыше 150 г/л).

Вода из природных источников используется в качестве наружных или внутренних лечебных средств. Для приема внутрь рекомендуется слабоминерализованная, маломинерализованная и среднеминерализованная вода.

С медицинской точки зрения минеральную воду делят на столовую (до 1 г/л), лечебно-столовую (до 10 г/л) и лечебную (более 10 г/л). Ее ионный состав является основой для классификации. По преобладанию в составе того или иного минерала различают хлоридные, гидрокарбонатные, сульфатные, натриевые, кальциевые и магниевые воды.

Углекислые, сульфидные и азотные минеральные воды характеризуются присутствием в них различных газов. Наличие специфических элементов периодической системы Менделеева обуславливает благотворное влияние железистых, бромистых, кремниевых, йодистых, радоновых (радиоактивных) и других вод. Кроме того, минеральные воды могут быть холодными (до 20 °С), теплыми (до 37 °С), горячими (до 42 °С) или высокотермальными (от 42 °С), а также газированными и негазированными.

В магазинах обычно продаются столовые минеральные воды, которые можно употреблять в любом количестве без ущерба для здоровья. Все остальные типы можно принимать только после консультации с лечащим врачом. В летнее время употребление минеральной воды необходимо для восстановления водно-солевого обмена, так как при повышенной температуре наш организм теряет влагу и необходимые соли. Положительный эффект для здоровья от употребления лечебно-столовой воды возможен только при грамотной дозировке. Газированная вода обогащена ионами углекислого газа, без которого невозможно отделение минеральных веществ от горных пород и их попадание в воду в виде активных заряженных ионов. Она лучше утоляет жажду, чем обычная вода, и приятна на вкус. Минеральную воду можно использовать для приготовления пищи, заваривания чая или кофе: она не испортит их вкус, а выгодно подчеркнет его.

Проблема в том, что в наше время в магазине можно порой приобрести не настоящую минеральную воду, а подделку. Выход один – покупать ее в аптеках или внимательно изучать сведения, указанные на этикетке бутылки. Настоящие производители указывают тип воды (столовая, лечебная, газированная и др.), район расположения скважины, ее номер, название источника, описание химического состава, степень минерализации, срок годности и условия хранения.

### **Термальные воды**

К ним относятся подземные воды, исходящие из земной коры и характеризующиеся повышенной температурой. Они могут залегать на глубине 2 км (иногда глубже) или выходить на поверхность земли. На территории артезианских бассейнов термальные воды с температурой воды от 70 до 100 °С вскрывают с помощью скважин. В большинстве горных районов находятся горячие источники, которые выходят непосредственно на поверхность. Их температура колеблется от 50 до 90 °С. Вокруг регионов с действующими и мертвыми вулканами часто встречаются гейзеры и так называемые паровые струи. Температура таких термальных источников составляет от 150 до 250 °С.

Химический состав и минерализация термальных вод соответствуют показаниям минеральных вод. Воды с температурой менее 50 °С считаются слаботермальными, от 50 до 75 °С – термальными, более 75 °С – высокотермальными.

В медицине они используются для лечения и профилактики различных заболеваний.

### **Морская вода**

Под данным определением понимаются все воды земной поверхности, сосредоточенные в океанах и морях. Объем морской воды составляет 1370 млн. км<sup>3</sup>. В водах Мирового океана содержатся в растворенном состоянии газы, минеральные соли и некоторые органические вещества, а также минеральные и органические взвеси.

Плотность морской воды зависит от ее солёности, температуры и давления. Она хорошо проводит звук, причем его скорость возрастает при повышении содержания соли. То же самое можно сказать о показателе преломления световых лучей и электропроводимости. Цвет моря (его поверхности) зависит от многих факторов, но все они являются объективными: степень облачности, высота Солнца над горизонтом, цвет неба и др. Он определяется при осмотре поверхности моря над белым пространством и состоит из отраженных от поверхности и рассеянных в пучине лучей. Большая часть световых лучей



проникает вглубь воды, где происходит процесс рассеивания и поглощения лучей молекулами воды, газов и взвесей. Только незначительная их часть попадает на морскую поверхность и отражается. Как известно, вода рассеивает преимущественно синий и зеленый спектры лучей, а взвеси не имеют такого свойства. По данной причине морская вода, содержащая незначительное количество взвесей, становится сине-зеленой, и напротив, море с большим количеством взвесей приобретает желтовато-зеленый цвет.

О целительных свойствах морской воды людям было известно уже давно. Ее и в наши дни считают источником жизни и энергии. Купание в море полезно для здоровья, так как морская вода содержит микроэлементы и минеральные вещества, способствующие улучшению обмена веществ. Доказано, что по химическому составу она соответствует крови человека. В связи с этим микроэлементы и минеральные вещества, содержащиеся в ней, быстро проникают через кожу в кровь и разносятся ею по всему организму. Морские волны оказывают седативное действие на нервную систему, устраняют депрессию, повышают настроение, массируют и тонизируют тело, обеспечивают ощущение прилива сил и необыкновенной легкости. Такая вода является одним из основных источников йода, поэтому купания в море очень полезны при эндокринных заболеваниях. Йод, содержащийся в морской соли, нормализует функцию щитовидной железы, повышает иммунитет и регулирует обмен веществ в организме.

Содержание соли в разных морях неодинаковое. Например, в Черном море в 1 л воды их количество составляет 14 г, а в других морях этот показатель достигает 35 г. Несомненным лидером является Мертвое море: его соленость достигает 300‰. В этом концентрированном растворе не могут существовать никакие живые существа. Однако именно данная вода признана одной из самых полезных.

Морские водоросли, обогащенные йодом и бромом, используются в современной традиционной и народной медицине. Большинство одноклеточных морских организмов и клетки кожи человека имеют аналогичное строение, поэтому все биологически активные вещества, содержащиеся в низших морских растениях, быстро проникают в человеческий организм.

В морской соли содержатся около 35 элементов периодической системы Менделеева, которые оказывают лечебное воздействие на отдельные органы и организм в целом. Основным компонентом морской соли является хлористый натрий, также известный как поваренная соль. Данное природное соединение широко используется в медицинской практике в виде всем известного физиологического раствора. Хлористый натрий контролирует кислотно-щелочной баланс, стимулирует выработку пищеварительных ферментов и регулирует артериальное давление.

Кроме того, в морской соли и воде присутствуют йод, бром, железо, золото, калий, кальций, кобальт, магний, марганец, натрий, никель, сера и фосфор. Железо улучшает насыщение крови кислородом и питание органов, тканей и клеток организма. Калий влияет на клеточный обмен, способствует обновлению клеток и стимулирует работу сердца и мышц. Кальций укрепляет кости и мышцы. Кремний оказывает влияние на структуру тканей и эластичность сосудов. Магний обеспечивает усвоение организмом витаминов и питательных веществ, а также стимулирует деятельность кровеносной системы. Медь является незаменимым микроэлементом для работы сердечно-сосудистой системы. Марганец – это катализатор обменных процессов, он необходим для формирования костной ткани, работы эндокринной системы, активизации кровообращения и укрепления иммунной системы. Селен известен своими антиоксидантными свойствами, он также способствует образованию антител, восстановлению и повышению иммунитета. Сера контролирует синтез белков кожи, волос и ногтей. Фосфор содержится в костной ткани и является строительной основой клеток. Хлор формирует плазму крови, активизирует ферменты и стимулирует выработку желудочного сока. Цинк оказывает влияние на иммунную и половую системы.

Морская вода активизирует все виды обменных процессов в организме и работу

сердечно-сосудистой системы, а также влияет на состояние нервной системы и синтез гормонов. Последние ускоряют обмен жиров, белков и углеводов, способствуют восстановлению иммунитета и улучшению деятельности мозга.

## Тяжелая вода

Ученые-химики выделяют тяжеловодородную, полутяжелую, сверхтяжелую и тяжелоокислородную воду.

*Тяжеловодородная вода.* Ее также называют оксидом дейтерия. Разница между обычной и тяжелой водой состоит в том, что в состав молекулы последней вместо легкого изотопа водорода (протия) входят 2 атома тяжелого изотопа водорода (дейтерия). В результате получается не привычная формула  $H_2O$ , а  $D_2O$  или  $2H_2O$ , но внешне тяжеловодородная вода ничем не отличается от обычной.

Впервые тяжелую природную воду обнаружил в 1932 году химик Г. Юри, впоследствии награжденный за это Нобелевской премией. В следующем году Г. Льюис выделил тяжеловодородную воду в чистом виде. Необходимо отметить, что вероятность обнаружения атома дейтерия в естественной воде составляет 1: 6400. Ученые выяснили, что он обычно содержится в молекулах полутяжелой воды. Причем одна такая молекула приходится на 3200 молекул обычной воды. Так как в природе соединение двух атомов дейтерия в одной молекуле маловероятно, образование молекул тяжелой воды является проблематичным. Ученые получают тяжеловодородную воду искусственным способом, используя повышение концентрации дейтерия в воде.

Оксид дейтерия обладает теми же свойствами, что и  $H_2O$ . Однако процессы взаимодействия с химическими элементами протекают очень медленно. Это связано с тем, что водородные связи, усиленные дейтерием, отличаются повышенной прочностью. Тяжелая вода характеризуется слабой степенью токсичности. Экспериментальным способом было установлено, что замещение легкого водорода тяжелым у животных в 25 % случаев приводит к необратимой стерильности. Дальнейшее повышение концентрации вызывает гибель. В то же время рыбы погибают только при 90 %-ном замещении легкого водорода дейтерием, а микроорганизмы и грибы могут существовать при 70 %-ном замещении и в чистой тяжеловодородной воде. Для человека тяжелая вода не представляет опасности – после приема нескольких стаканов тяжелый водород выводится из организма. В некоторых странах ее используют для лечения артериальной гипертензии.

Обычная, или легкая, вода имеет 9 разновидностей, встречающихся в природной воде, что связано с наличием у водорода и кислорода изотопов. Та называют атомы одного химического элемента, которые различаются по весу, но обладают одинаковыми химическими и физическими свойствами. У водорода таких изотопов 2 (H и D), у кислорода – 3 ( $^{16}O$ ,  $^{17}O$  и  $^{18}O$ ).

Так как получение тяжеловодородной воды – процесс длительный и энергоемкий, она имеет довольно высокую стоимость. Многие считают, что при длительном кипячении обычной воды концентрация дейтерия повышается, а употребление такой воды приводит к различным заболеваниям. На самом деле вероятность получения тяжелой воды таким способом составляет менее 1 %. Кроме того, необходимо помнить, что тяжеловодородная вода не ядовитая, а на природную воду, подвергнутую кипячению, гораздо большее влияние оказывает повышение концентрации растворенных солей.

Применение тяжелой воды обусловлено ее свойством практически не поглощать нейтроны, поэтому тяжелый водород используется для торможения процессов, протекающих в ядерных реакторах, а также в качестве проводника тепла. Многие научные исследования в области физики, химии и биологии проводят именно с его участием.

*Полутяжелая вода.* В научных целях осуществляется использование полутяжелой воды, в молекуле которой замещен только один атом водорода. Ее также называют



гидроксидом дейтерия, дейтериевой водой или монодейтериевой водой. Ее формула имеет такой вид – DHO.

*Сверхтяжелая вода.* Молекула сверхтяжелой воды содержит радиоактивный изотоп водорода (тритий) и обозначается  $^3\text{H}$  или T. В Мировом океане присутствует всего 13–20 кг такой воды. Период полураспада трития составляет 12 лет. В настоящее время известно 9 формул сверхтяжелой воды. Она заметно отличается от обычной воды. Например, ее температура кипения –  $104^\circ\text{C}$ , она превращается в лед при температуре  $9^\circ\text{C}$  и обладает высокой радиотоксичностью.

*Тяжелокислородная вода.* Она возникает в том случае, если в молекуле воды легкий кислород ( $^{16}\text{O}$ ) заменяется тяжелым изотопом  $^{17}\text{O}$  или  $^{18}\text{O}$ . Такие модификации могут присутствовать в природных водоемах. Тяжелокислородная вода используется в медицине, в частности при ранней диагностике онкологических заболеваний.

Число нерадиоактивных (стабильных) и радиоактивных соединений с  $\text{H}_2\text{O}$  достигает 18: собственно  $\text{H}_2\text{O}$ , 8 стабильных и 9 радиоактивных тяжелых молекулярных форм. Если учитывать все известные изотопы элементов воды (кислорода и водорода), то можно говорить о существовании 476 форм воды. Но распад радиоактивных изотопов водорода (за исключением трития) продолжается от долей секунд до нескольких секунд, что делает невозможным образование химических связей и длительное существование молекул воды с такими изотопами. Что касается тяжелых радиоизотопов кислорода, их полураспад происходит в течение наносекунд или нескольких секунд, поэтому воду с ними получить нереально. Можно выявить лишь микробразцы.

## Талая вода

Талой называют воду, образующуюся после таяния снега или льда. Наши предки начали использовать ее много веков назад и считали эффективным лечебным и омолаживающим средством. Разумеется, прежде экология находилась не в таком ужасающем состоянии, как сейчас. В наши дни найти зимой чистый снег или лед, из которого можно получить талую воду, стало практически невозможно, особенно в больших городах. Пить такую воду небезопасно, поэтому основным способом ее получения является приготовление в домашних условиях из чистой фильтрованной воды без вредных примесей.

Химический состав талой воды сходен с дождевой. Они обе являются мягкими. По данной причине в регионах, где растения получают достаточно влаги, летом трава и листья деревьев и кустарников остаются свежими и зелеными. Талый снег издавна используется в земледелии, животноводстве и садоводстве. Владельцы частных домов, коттеджей и дач собирают зимой снег на своих участках, чтобы обогатить почву влагой.

Применение талой воды в лечебных целях возможно только при условии, что используемый для данной цели снег чистый, свежеснеженный, лежащий далеко от дорог под любой естественной преградой от ветра, солнца и животных (например, под деревьями или в углублении скал). Его набирают в эмалированное ведро и оттаивают при комнатной температуре. Полученную воду процеживают через марлю или пропускают через фильтр, чтобы удалить загрязнения. Если при оттаивании на стенках сосуда появляется темный осадок, пить такую воду вредно. Талую воду используют для очищения и омоложения организма, повышения общего тонуса, лечения заболеваний сердечнососудистой системы и нарушений обмена веществ. Ее обычно не кипятят, чтобы не изменять структуру и лечебные свойства. Для придания вкуса используют любые натуральные вещества, в том числе чай, варенье и молоко. Талую воду пьют по 1–2 стакана на голодный желудок или до еды несколько раз в день в течение 1–2 месяцев. Хранят ее не дольше недели. Однако нужно помнить, что полезные свойства сохраняются в ней не более 12 часов. В связи с этим рекомендуется употреблять ее сразу после того, как растаял снег, а вода еще не согрелась.

Народные целители утверждают, что талая вода, полученная в процессе

таяния льда, является очень полезной. Она отличается от обычной питьевой воды структурой, которая сходна со строением протоплазмы клеток человеческого организма.

В домашних условиях полезна талая вода с кусочками льда. Считается, что она, если принимать ее в зимние месяцы, поможет устранить симптомы аллергии, простуды, ангины. Но если талая вода, полученная при размораживании льда, чище по составу, то ее энергетический и лечебный потенциал ниже, чем у снежной воды. В домашних условиях талую воду можно приготовить несколькими способами.

### ***Способ 1***

Профильтрованную воду замораживают в морозильной камере, поставив сосуд на лист фанеры. Затем ее размораживают при комнатной температуре.

### ***Способ 2***

Воду фильтруют и помещают в морозильную камеру. Появившуюся вскоре ледяную корку удаляют. Считается, что в ней сконцентрированы дейтерий и вредные вещества. После полного замерзания кусок льда размораживают под водопроводной водой, которая удаляет все вредные примеси.

### ***Способ 3***

Профильтрованную воду доводят до кипения, затем резко охлаждают и замораживают. Данная процедура соответствует процессу круговорота воды в природе от испарения до таяния, что помогает сохранить ее внутреннюю энергию.

### ***Способ 4***

Воду фильтруют, охлаждают в холодильнике до появления льда и удаляют его. Оставшуюся воду снова замораживают. Когда большая ее часть превратится в лед, его опять удаляют. В итоге остается чистейшая вода, не содержащая никаких примесей.

## **Магнитная вода**

Магнитная вода – это вода, подвергнутая воздействию магнитного поля. Экспериментально было доказано, что магнитные волны изменяют электропроводимость, вязкость, плотность и pH-показатель воды, но не влияют на ее состав. Содержание кислорода и водорода в молекулах остается неизменным, но свойства жидкости становятся другими. Вода, обработанная магнитным полем, приобретает биологическую активность. Японские ученые установили, что магнитные волны влияют преимущественно на кислород, содержащийся в воде, изменяя амплитуду его колебаний и потенциал электродов, в связи с чем в магнитной воде не образуется накипь.

Русский физиотерапевт Э. Б. Максимов предложил классифицировать воду, полученную с помощью специальных магнитных установок, на северную и южную. Он доказал, что первая оказывает успокаивающее и расслабляющее воздействие на центральную нервную систему, а последняя – возбуждающее и тонизирующее. Получение данных видов магнитной воды зависит от положения полюсов магнита и режима работы аппарата. Если магнит лежит южным полюсом к воде, а аппарат работает в режиме «+», получается северная магнитная вода. В том случае, если к воде направлен северный полюс магнита, а

режим установлен на «-», она приобретает свойства южной магнитной воды.

Аппараты для приготовления магнитной воды можно приобрести в магазинах, но они, как правило, предназначены для хозяйственных нужд и используются при работах на садовых и дачных участках. Медицинских устройств такого рода пока немного, так как традиционная медицина официально не признает лечение с помощью магнитной воды. Тем не менее при регулярном ее употреблении клетки тканей становятся легко проницаемыми, вследствие чего ускоряется обмен веществ, снижается уровень холестерина в крови, нормализуется артериальное давление, а также растворяются небольшие камни в почках. Особенно эффективна магнитная вода при лечении кожных заболеваний (экземы, дерматитов, аллергии). Она также способствует выведению из организма шлаков, токсинов и вредных микроорганизмов (вирусов, грибов, микробов). Установлено, что магнитная вода, обогащенная солями и минеральными веществами, содержащимися в минеральных источниках, обладает повышенным терапевтическим эффектом при гипертонии. Данный факт был подтвержден на одном из курортов Сочи, где проводился экспериментальный курс лечения магнитной водой.

Магнитную воду рекомендуется пить как с лечебной, так и с терапевтической целью. Кроме того, можно принимать магнитные ванны, что в настоящее время практикуется на многих курортах. Такое средство используют при лечении ревматоидных артритов, костных заболеваний и болезней суставов, так как магнитная вода в сочетании с подводным массажем активизирует процесс растворения солей, отложившихся на суставах. При принятии магнитных ванн уменьшаются гематомы и устраняются воспалительные процессы. Такая терапия полезна людям пожилого возраста, которые плохо переносят медицинские препараты. Кроме того, прием лекарственных средств с магнитной водой ускоряет процесс всасывания веществ и предупреждает появление побочных эффектов, так как вода хорошо очищает организм.

Оздоровляющие свойства магнитной воды были известны с давних времен, но исследования по данной теме начались лишь в XX веке. Первой научной работой стала книга доктора Г. Дюрвилля, разработавшего методику лечения ран и язв с помощью воды, через которую были пропущены магнитные волны.

Магнитную воду можно приготовить в домашних условиях с помощью различных приборов, рекомендуемых для профилактики заболеваний и восстановления иммунитета. Самыми популярными и общедоступными приборами, предназначенными для этого, являются магнитные чаши различной емкости. В них наливают профильтрованную воду и настаивают в течение 10–15 минут, после чего используют для внутреннего или наружного применения. Существуют приборы, которые просто помещают в емкость с водой, причем подходят сосуды любого объема – от бокала до ванны. В данном случае все зависит от мощности устройства. В день рекомендуется выпивать не более 3 стаканов магнитной воды – по 200 мл 3 раза в сутки перед едой.

Активированная вода сохраняется не более 3 суток. Кроме того, ее нельзя подвергать кипячению.

## **Серебряная вода**

Серебряная вода – это электролитический раствор серебра, обогащенный ионами, образовавшимися в результате обмена электронных частиц молекул воды и серебра. Применение ее для профилактики различных заболеваний практиковалось во всех древних цивилизациях. Но научное изучение механизма воздействия ионов серебра началось в конце XIX века, когда швейцарский ученый К. Негели установил зависимость между активностью атомов серебра и гибелью микроорганизмов. Впоследствии в результате многочисленных исследований было выявлено, что элементами серебра, благотворно влияющими на организм человека, являются ионы – заряженные атомы, у которых имеется недостаток или избыток

электронов. Они легко преодолевают любые клеточные мембраны и свободно распространяются по жидким средам организма, в том числе циркулируют в крови. Встреча с патогенными вирусами, грибами и другими микроорганизмами плачевно заканчивается для последних.

Доказано, что ионы серебра, проникают внутрь клеток и уничтожают чужеродные организмы. Это способствует укреплению иммунной системы организма человека, повышая его способность противостоять различным вирусам и инфекциям.

Серебро относится к тем микроэлементам, без присутствия которых невозможно нормальное существование нашего организма. Большая его часть сосредоточена в головном мозге и нервных клетках, а остальное распределено между железами эндокринной системы, печенью, органами зрения и костной тканью. Серебро стимулирует деятельность кроветворных органов и головного мозга, что способствует улучшению их функций. При достаточном его количестве в организме, не переходящем границы нормы, замедляются процессы старения, быстрее обновляется кровь, увеличивается количество лимфоцитов, повышается уровень гемоглобина. В случае недостатка серебра организм теряет способность противостоять инфекционным заболеваниям, в результате чего мы часто заболеваем гриппом или приобретаем проблемы с кишечником.

Главная лечебная функция серебряной воды – бактерицидная. Это связано с его способностью ускорять окислительные процессы в организме. Количество ионов серебра в воде не должно превышать 0,5 мг на 1 л. При таком соотношении раствор признан безопасным и не имеющим противопоказаний. Наиболее эффективно серебряная вода действует на воспалительные процессы в организме и устраняет гнойные образования. Кроме того, доказана эффективность серебряной воды для заживления наружных язв и ран. При ожогах используют смоченные ею повязки. Обогащенная ионами серебра вода снимает боль и способствует быстрому восстановлению пораженных тканей. Она широко применяется при лечении заболеваний верхних дыхательных путей, желудка, кишечника и кожи, а также в косметологии. Использование ее в педиатрии рекомендуется в тех случаях, если у малыша очень тонкая и чувствительная кожа. Полезно, например, добавлять ее в воду при купании ребенка, а также протирать покраснения и припухлости на коже марлевым тампоном, пропитанным серебряной водой. В тяжелых случаях аналогичным способом обеззараживают детские игрушки, посуду и мебель.

Кроме того, серебряную воду добавляют при стирке детского белья. Если мама будет давать ребенку ее по 2 чайные ложки в день, это только укрепит иммунную систему малыша.

Наши бабушки по традиции дарят своим внукам серебряные ложки. Данный обычай настолько закрепился в нашем сознании, что мы не всегда отдаем себе отчет в том, что он связан с бактерицидными и обеззараживающими свойствами ионов серебра.

Чтобы получить серебряную воду, достаточно оставить любой предмет из этого металла (украшение или столовый прибор) в емкости с водой на несколько суток. Существуют природные источники такой воды, целебная сила которых значительно выше. В последнее время в продаже появились специальные приборы, с помощью которых можно получить серебряную воду нужного объема и концентрации.

### **Дистиллированная вода**

Такая вода характеризуется отсутствием вкуса и запаха. В ней нет минеральных солей, органических веществ, двуокиси углерода, аммиака и других примесей, которые содержит обычная вода. Получают ее с помощью дистилляции (перегонки, частичного испарения и последующей конденсации пара), при которой полученная жидкость стекает в сосуд каплями.

Для дистиллированной воды установлены нормативы Государственного стандарта

качества:

- ограничение содержания солей в виде сульфатов, хлоридов и нитратов;
- ограничение электрической проводимости;
- ограничение уровня pH.

Качество полученной воды определяют по ее электропроводимости: 1 л такой жидкости на выходе должен проводить не более 10 Ом. Уровень pH является показателем, характеризующим кислотно-основные свойства полученной воды, и составляет в среднем 5,5–6.

Вода, полученная при дистилляции, не содержит бактерий, вирусов, тяжелых металлов, органических взвесей и соединений, а также минеральных веществ, являющихся неорганическими загрязнителями. Она работает как магнит, притягивая к себе отторгаемые организмом минеральные вещества, которые затем естественным способом удаляются из организма. Минералы и микроэлементы, принятые клетками нашего организма, не выводятся. Кроме того, распространенное мнение о вредном влиянии дистиллированной воды на состояние зубов не подтверждается проведенными исследованиями.

Очищенную воду используют в качестве растворителя в химических и физических научных лабораториях, а также в медицинской практике. Перед добавлением в медицинские растворы ее предварительно подвергают стерилизации. Некоторые люди употребляют ее в качестве питьевой воды.

Хранят очищенную воду в специальных оловянных сосудах или бутылках из темного стекла.

### **Дождевая вода**

Дождевая вода – это вода, которая испаряется с поверхности почвы и водных водоемов, поднимается в атмосферу, скапливается в облака и выпадает в виде осадков.

Объемы воды, сконцентрированные над сушей, огромны. Каждое облако содержит несколько тонн воды. Выпадение осадков – это только часть процесса кругооборота воды в природе, а перемещение облаков над сушей является регулятором перераспределения влаги и тепла в атмосфере планеты. Подсчитано, что одна капля весом 50 мг при движении сверху вниз пронизывает около 16 л воздуха, попутно очищая его. Также установлено, что 1 л дождевой воды промывает около 300 000 л воздуха, поглощая содержащиеся в нем вредные примеси – пыль, соль и химические элементы.

Дождевая вода содержит ограниченное количество примесей, поэтому легко усваивается нашим организмом. Пища, приготовленная на ней, быстро переваривается и усваивается. Дождевая вода сохраняет кожу влажной, поддерживает ее эластичность и препятствует обезвоживанию. Но данными свойствами обладает только чистая дождевая вода, которой в настоящее время просто не может быть в природе.

Состав такой воды зависит не только от географии и геологии местности, направления ветра, но и от степени загрязненности атмосферы. В выхлопных газах, выделяемых автомобилями, содержатся угарный газ, окислы серы и азота. Промышленные отходы различных предприятий «обогащают» воздух соединениями мышьяка, ртути, свинца и азота, а в районах, специализирующихся на производстве сельскохозяйственной продукции, он пропитан сероуглеродом, химикатами, пестицидами и др. Достигнув атмосферы и вступив в реакцию с водой, все вредные вещества возвращаются в виде кислотных осадков. Уровень pH такой воды составляет меньше 5. Кислотные дожди наносят большой ущерб народному хозяйству и неблагоприятно влияют на здоровье людей, поэтому использовать дождевую воду в бытовых целях и для личной гигиены в наше время нежелательно. Не рекомендуется стирать в ней белье, мыть посуду, готовить на ней пищу, поливать цветы и другие растения. Современная экология находится не на таком высоком уровне, как во времена, например, Киевской Руси.

## **Сточные воды**

Сточные воды – это воды, содержащие бытовые и производственные отходы и скопившиеся на определенной территории.

Образовавшиеся в результате человеческой деятельности органические вещества нередко попадают в естественные водоемы и скапливаются в почве, а затем быстро загнивают, отравляют атмосферу и ухудшают состояние водной среды. Чтобы предотвратить такую ситуацию, все сточные воды подвергают очистке, обезвреживанию и утилизации. Данная проблема относится к охране природы и решается на государственном уровне.

Содержание в сточных водах калия, фосфора, азота и других микроэлементов обуславливает их применение в сельском хозяйстве. Имеющиеся осадки, как правило, подвергаются сушке и используются в качестве удобрений.

Вода, которая удаляется из квартир, частных домов, бань, больниц, предприятий общественного питания и прачечных, относится к бытовым сточным водам. Она содержит физиологические и хозяйственные отходы. Промышленные сточные воды образуются на предприятиях, использующих воду в ходе производственной деятельности: для обработки сырья, охлаждения агрегатов, добычи полезных ископаемых. В них обычно присутствуют ядовитые вещества (соли меди и свинца, ртуть, мышьяк, синильная кислота) и радиоактивные элементы. Атмосферные сточные воды – это скапливающиеся в определенных местах талая, дождевая вода и вода, которую используют для полива зеленых насаждений и улиц. Из указанных категорий сточных вод последние считаются самыми безопасными.

Сточные воды содержат минеральные, органические и биологические загрязнения. К последним относятся грибки, микроорганизмы, бактерии и водоросли. Нередко среди них встречаются возбудители дизентерии, брюшного тифа и сибирской язвы. Минеральные загрязнения – это песок, шлак, глина, щелочные, кислотные и солевые растворы. К органическим загрязнителям относятся продукты физиологических выделений людей и животных, а также бумага, масла, остатки овощей, фруктов и растений. Данные отходы содержат углерод или азот.

По данным причинам в каждом населенном пункте проводится работа по охране естественных водоемов от загрязнений, отведению сточных вод в специальные резервуары очистных сооружений, их дальнейшему очищению и обезвреживанию.

## **Питьевая вода**

Наш организм, почти полностью состоящий из жидкости, очень чутко реагирует на изменения в составе воды, которую мы пьем, и на ее недостаток. Основной, но не единственный симптом последнего – жажда. Однако она не всегда является надежным признаком того, что организм страдает от обезвоживания. Более верный признак – это цвет мочи. Если воды достаточно, выделения имеют светло-желтый цвет, если развивается обезвоживание, цвет мочи становится темным, почти янтарным. Другие признаки нехватки воды в организме – сухость во рту, сонливость, головная боль, слабость, недостаточное количество слез, головокружение. Сильное обезвоживание характеризуется жаждой, пересыханием слизистых оболочек и кожи, снижением потоотделения и артериального давления, учащенным сердцебиением, лихорадкой, в тяжелых случаях – бредом.

Чтобы предотвратить возникновение такого состояния, нужно пить достаточное количество чистой пресной воды ежедневно. Человеку, ведущему пассивный образ жизни без активных физических нагрузок, достаточно 1 л жидкости в день. При активной занятости и повышенной температуре воздуха этот показатель увеличивается до 2 л. Вода выходит из нашего организма несколькими способами. Почки и мочевой пузырь выводят около 1 л, еще

500 мл высвобождаются при учащенном дыхании и сильном потоотделении. Кроме того, небольшое количество влаги приходится на слезы и каловые массы. Если не возмещать потерю организмом воды, токсины, шлаки и прочие отходы и вредные вещества будут скапливаться в организме.

Огромное значение имеет и качество потребляемой пресной воды. Некоторые ученые считают, что некачественная вода является одной из причин развития многих заболеваний. Основными ее загрязнителями являются нитраты, пестициды, железо, хлор и органические вещества. Поэтому постоянно проводятся санитарно-технические мероприятия по обеззараживанию воды – уничтожению содержащихся в ней вирусов и бактерий. Существуют химические (реагентные) и физические (безреагентные) способы осуществления этого. К первым относятся хлорирование, озонирование и обеззараживание ионами тяжелых металлов, а к последним – воздействие на воду ультразвуковыми или ультрафиолетовыми лучами. Подразумевается, что перед проведением данных мероприятий она подвергается предварительной очистке от яиц гельминтов и вредных микроорганизмов.

При химическом обеззараживании в воду вводят такое количество реагента, при котором происходит гарантированное уничтожение чужеродных нашему организму веществ. В нашей стране наиболее популярным способом, как всем известно, является хлорирование. Озонирование сопровождается выделением атомарного кислорода, способного разрушать ферменты клеток микробов и окислять соединения, придающие воде специфический запах. Из тяжелых металлов, обладающих способностью убивать бактерии, применяются соединения меди, серебра, йода и брома. В качестве средств индивидуального обеззараживания воды можно использовать органические хлорамины и йодорганические соединения – пантоцид, бисульфатпантоцидные таблетки или йод в соединении с винно-каменной кислотой. Данные препараты растворяют в воде, затем настаивают в течение 30 минут, после чего ее можно употреблять.

Допустимым нормативом определения годности к употреблению питьевой воды считается содержание не более 3 кишечных палочек в 1 л воды. Контроль состояния жидкости на водопроводных станциях должен осуществляться через каждый час.

Обеззараживание воды ультрафиолетовыми лучами основано на их воздействии на клеточный обмен и ферменты клеток бактерий. При применении ультразвука в бактериальной клетке возникают пустоты, которые вызывают колебания давления внутри нее, что приводит к повреждению клеточной мембраны и гибели бактерий. Самым распространенным и надежным физическим методом обеззараживания является обычное кипячение воды, которое не только уничтожает микробы, вирусы и бактерии, а также присутствующие в ней растворенные газы, но и уменьшает ее жесткость.

## **Энергетическая сила воды**

Некоторые свойства воды, опровергающие законы физики, создают вокруг нее ореол загадочности. Например, в твердом состоянии она легче, чем в жидком. При кристаллизации эта жидкость не сжимается, как большинство тел, а расширяется. Вода обладает плавкостью, информативностью и способна передавать данные на клеточном уровне. Она имеет сложную решетчатую структуру, характеризующуюся множеством различных колебаний и большим количеством частот. Спектр собственных частот воды повторяет ее геометрическую структуру и изменяется под влиянием внешнего воздействия.

Аномальные физические свойства этой жидкости и способность атомов водорода образовывать новые связи с соседними молекулами обуславливают образование особых структурных единиц – кластеров (ассоциатов). Им свойственна функция восприятия, хранения и передачи информации. Вода, содержащая множество таких кластеров,



представляет собой пространственное жидкокристаллическое образование, способное сохранять огромные пласты информации. Именно в них хранится информация о действиях, которым подвергались определенные молекулы воды. Данное свойство уже в течение нескольких тысячелетий успешно используется в гомеопатии. Информационное взаимодействие может быть установлено с объектами различного происхождения, в том числе и с человеком. Хотя вода является источником слабого электромагнитного излучения, проводимые ею электромагнитные лучи могут изменять физические и структурные данные многих биологических тел. Содержание в ней кластеров определяет характер упорядоченных взаимодействий внутри структуры молекулы воды и способность ее к самовоспроизводству, что, как известно, наблюдается в живых организмах. Именно поэтому вода играет такую важную роль в жизнедеятельности любого биологического организма, в том числе и человека. Причем различные воздействия на воду или водные растворы (получение информации) обусловлены взаимодействием и перемещением элементарных частиц в структуре молекулы  $H_2O$ . Данный факт раскрывает секрет использования воды при лечении и диагностике заболеваний.

В 2001 году профессор К. М. Резников выделил способ, с помощью которого осуществляется передача информации структурированной водой. Он является автором многоканальной рецепторно-информационной системы организма, состоящей из трех уровней. На первом уровне происходит перемещение протонов (положительно заряженных частиц атомов водорода) по спирали к биологически активным точкам и тканям внутренних органов. Второй уровень характеризуется образованием сгустков или разрядов протонов, представляющих собой отдельные спирали и передающих информацию сразу от нескольких биологически активных точек или отдельных органов в прямом и обратном направлениях. На третьем уровне совершается обмен кластерами между молекулами воды на уровне меридианов, что способствует передаче и взаимному обмену информацией между биологически активными точками и отдельными органами. Кластеры, имеющие продолжительный срок существования, становятся основой создания более сложных структур или посредниками для обмена информацией между отдельными клетками.

Доктор биологических наук С. В. Зенин утверждает, что тот же результат обусловлен наличием в воде двух видов памяти – первичной, при которой на решетку молекулы выводится отпечаток заряда раздражителя, и долговременной, характеризующейся формированием окончательной структуры элементов молекулы после обмена информацией между водой и раздражителем.

Частоты колебаний в жидкости могут в равной степени благотворно влиять на организм или вредить ему. В биологии существует такое понятие – активированная вода, то есть та, которая обладает повышенным энергетическим потенциалом. Она нормализует температуру тела и частоту пульса, повышает жизненный тонус, увеличивает количество гемоглобина в крови, усиливает тканевое дыхание, ускоряет заживление ран, предотвращает или излечивает от многих заболеваний, а также способствует замедлению процессов старения организма. Под влиянием такой воды возрастает урожайность и приживаемость растений, увеличивается количество хлорофилла в листьях и сока в стеблях, а также сокращается время прорастания семян и ускоряется период вегетации.

Активированная вода может быть заряжена положительно или отрицательно. Вода, обладающая положительной энергией, возникает при обогащении ее ионами гидроксидов  $OH^-$ . Она ускоряет все обменные процессы в животных и растительных организмах, деление клеток и рост. При избытке в воде протонов водорода  $H^+$  проявляется отрицательная энергия воды, которая, напротив, замедляет процессы обмена веществ и приостанавливает механизмы деления клеток.

Изменение информационных свойств воды при любом воздействии внешних раздражителей (бактерии, токсины, электромагнитное поле) вызывает трансформацию структуры и функций элементов клеток, а следовательно, оказывается влияние на ткани и органы.

Для повышения биоэнергетики воды используется протонирование, при котором осуществляется ее гидроксилирование (придание ей положительной энергетики) со входящими в нее растворами солей и микроэлементов. С той же целью применяется воздействие на жидкость любых энергетических полей: гравитационных, электромагнитных, акустических. Сюда же относится и энергетика человека.

## **Информативность воды**

С древних времен люди приписывали воде разные необычные свойства, но только в конце XX века ученые обратили внимание на это. Сложность проведения экспериментов состоит в том, что изучение свойств воды требует комплексного подхода, в котором задействуются знания трех естественных наук – химии, биологии и физики.

Долгое время считалось, что элементы структуры воды не могут существовать длительное время, пока в 1999 году С. В. Зенин не доказал, что основой объемных структур воды является так называемый кристаллический квант, образующийся из 57 молекул. Он может быть разрушен только высококонцентрированным спиртом или другими сильными растворителями. Взаимодействие между квантами происходит в результате активности свободных водородных связей, проявляющейся формированием структурных образований в форме шестигранников, состоящих из 912 молекул. Так С. В. Зенин доказал существование геометрической модели структурированной воды – образования, отличающегося стабильностью молекул воды, и получил изображение структурных единиц – кластеров. Последние, в свою очередь, состоят из клатратов, в которых и содержится информация о связях или воздействиях, которым подвергаются молекулы воды.

Под руководством С. В. Зенина проводились лабораторные исследования влияния людей на свойства воды. При этом использовались как отдельные словоформы, так и целые мыслеформы. Оказалось, что вода способна ощущать воздействие не только энергетических полей человека, но и форм окружающих предметов.

В середине XX века в немецкой исследовательской лаборатории произошел инцидент, поразивший ученых. В емкость с дистиллированной водой случайно попала запаянная ампула с сильнодействующим ядом. Лишь через несколько дней ее обнаружили и извлекли, а затем провели химический анализ жидкости. Вода в емкости оставалась чистой, без наличия каких-либо примесей, то есть обычной дистиллированной. Следуя особенностям своего национального менталитета, немецкие ученые решили провести биологический тест и ввели жидкость лабораторным крысам. Результат удивил всех присутствующих – крысы погибли. Необходимо подчеркнуть еще раз, что непосредственного взаимодействия между водой и ядом не было, он не растворялся в жидкости. Только позднее было доказано, что вода вбирает в себя энергоинформацию (как положительную, так и отрицательную) в форме электромагнитных излучений о предметах и веществах, погруженных в нее. Получается, что вода обладает свойствами живого организма, получая, сохраняя и передавая в окружающую среду любую энергоинформацию, будь то световое, электромагнитное, акустическое, химическое или мыслительное воздействие.

В начале XXI века научная общественность снова была взбуждена результатами опытов, которые проводил японский исследователь М. Эмото. Он доказал, что каждый образец воды, используемый при исследованиях, при замерзании создает оригинальный рисунок кристаллов, то есть каждая капля воды имеет уникальную структуру. М. Эмото просто разливал воду в чашки Петри и помещал в холодильник, а после образования льда делал фотографии под микроскопом. Причем экспериментировал он с жидкостями из различных источников со всех уголков Земли. На следующем этапе экспериментов исследователь подвергал образцы воды внешним воздействиям, используя для этого телевизор, радио, сотовые телефоны, различные надписи на сосудах, произведения искусства и музыку. Кроме того, он подключал к процессу людей, которые проявляли разные эмоции,

выражали свои мысли и желания и т. д., и снова делал фотографии. М. Эмото работал в тесном сотрудничестве с американским биохимиком Л. Лоренzenом, который еще в XX веке занялся данной проблемой. Главным направлением его исследований стало получение фотографий, которые он считал доказательствами своей теории. Именно они позволили ему сделать окончательный вывод – вода несет в себе информацию об оказанном на нее воздействии, которая отражается в геометрической структуре кристаллов. Всем известно, что последние имеют вид шестиугольных снежинок. Ученый выяснил, что негативная и позитивная информация меняет их строение в двух направлениях: совершенствуя их природную красоту при позитивной информации или искажая при негативном воздействии.

Нам неизвестен принцип, по которому кодируется информация в геометрических образах, поэтому задача будущих исследований – расшифровать ее и разгадать еще одну тайну воды.

### **Память воды (открытие С. В. Зенина)**

С. В. Зенин защитил диссертацию, в которой рассматривал теорию памяти воды, в Институте медико-биологических проблем РАН и получил степень доктора биологических наук. Ее суть сводится к следующему. Каждая молекула воды является диполем, одна сторона которого заряжена положительно, а другая – отрицательно. Взаимодействие молекул происходит по типу соединения противоположно заряженных частиц, то есть отрицательный заряд одной из них притягивает к себе положительный заряд другой. В результате этого образуются соединения, называемые водородными связями. Они неустойчивые и кратковременные (продолжительность их существования составляет 10–15 секунд). Получается, что создающиеся новые структуры молекул воды практически сразу разрушаются. Этот факт хорошо известен тем, кто интересуется химией.

Заслуга С. В. Зенина состоит в том, что он подверг сомнению данную аксиому. Проведя многочисленные эксперименты и расчеты, ученый установил, что образование из 5 молекул воды (ассоциат), соединяясь с таким же ассоциатом вследствие водородных связей, формирует структуру, продолжительность существования которой на 2 порядка выше. Он предположил, что если усложнение структурной организации вызывает увеличение времени жизни, то должен, в конце концов, образоваться такой ассоциат, который станет устойчивым, стабильным. Проведенные расчеты показали, что такое соединение появляется при слиянии 912 молекул воды, а время его существования исчисляется в минутах и даже часах. Данное образование ученый назвал основным структурным элементом воды и выделил его форму – крошечный кристалл льда из 6 граней в виде ромба. О присутствии в воде таких кристаллов известно физикам и химикам. По краям их поверхностей располагаются противоположно заряженные частицы (плюсы и минусы).

Далее начинается самое интересное. При попадании в воду любого вещества его молекула, прикоснувшись к грани кристалла, оставляет на ней свой электромагнитный след, или информацию. Вступивший в реакцию кристалл, соединяясь с другой молекулой воды (другим кристаллом), передает ему тот же электромагнитный узор. Причем если у первого на острой грани был минус, то у второго появляется плюс. Данный процесс, связанный с получением и передачей информации, можно ускорить, если встряхнуть жидкость, сталкивая огромное количество кристаллов. Именно такой способ получения препаратов использует гомеопатия. В связи с вышеизложенными фактами С. В. Зенин рассматривает воду как вещество, находящееся в постоянном информационно-фазовом состоянии.

Кристаллической структурой воды он объясняет и феномен ее растворимости. Почему вода растворяет практически все другие вещества? Потому что в ней могут содержаться кристаллы с электромагнитным рисунком, подобным растворяемому телу. Расшифровав код,

они расщепляют информационную субстанцию. Что касается влияния электромагнитного поля и этилового спирта на воду, то при таком соединении происходит банальное разрушение кристаллов. Во всех остальных случаях наблюдается информационное взаимодействие.

В 2002 году группа ученых, которой руководил профессор Королевского университета Белфаста М. Эннис, решила опровергнуть теорию существования памяти воды. Сотрудники научной лаборатории провели ряд научных экспериментов и... получили результат, противоположный ожидаемому. Но споры о данном феномене продолжаются до сих пор.

### **Уникальные свойства воды**

Необычные свойства воды проявляются изменением структуры кристаллов при воздействии на жидкость носителей какой-либо энергии. Например, они трансформируются под воздействием слов, эмоций или музыки. Опыты с образцами воды проводились многими исследователями, однако наиболее впечатляющих результатов добился М. Эмото.

Наблюдая за изменениями в структуре кристаллов, он решил подвергнуть воду воздействию музыки. Японский исследователь наполнял ею бутылку и ставил между двумя динамиками. Музыка воспроизводилась в режиме громкости, благоприятной для уха человека. Использовались разные виды и жанры музыкального искусства – от классических до современных, в том числе оркестровые композиции и сольные выступления. После завершения трансляции по дну сосуда наносили несколько несильных ударов, вызывающих слабую вибрацию жидкости, а затем оставляли на ночь. Утром снова подвергали сосуд вибрационному воздействию и помещали в холодильник. Фотографии, сделанные М. Эмото, свидетельствовали не только о том, что вода откликалась на музыку, но и о совершенствовании структуры кристаллов. Исследователь сделал вывод: чем спокойнее, мягче и органичнее звуки, тем сложнее становился геометрический рисунок воды, воплощенный в кристаллах. Например, музыка Моцарта, Шопена, Вивальди сопровождалась образованием уникальных кристаллов с поразительной и прекрасной архитектурой. Подобную реакцию воды вызывали и оркестровые произведения. Напротив, резкие звуки, нагнетание основной темы, какофония и хеви-метал приводили к трансформации кристаллов, нарушению пропорциональности структурных единиц, разрушению или полному отсутствию кристаллов. Напрашивается вывод: если человек может выразить свое удовольствие или неудовольствие после прослушивания музыкального произведения словами, то вода вместо слов оперирует собственными структурными единицами, перестраивая их в зависимости от эффекта восприятия.

Та же самая картина наблюдалась при воздействии на воду произведений изобразительного искусства. Хотя импрессионисты, кубисты и художники других направлений авангардизма признаны во всем мире, они явно проигрывали перед мастерами традиционной живописи.

Традиционно выделяют 3 основных состояния воды – жидкое, твердое и газообразное. На самом деле их больше. В современной науке, благодаря нанотехнологиям, различают 5 различных состояний жидкой воды и 14 – при кристаллизации (в твердом виде).

Подобная реакция воды сохранялась и при контакте со словами – доброжелательные и окрашенные позитивными эмоциями слова усложняли структуру кристаллов, а словоформы с ярко выраженным негативным оценочным оттенком разрушали четкие красивые линии. М. Эмото работал сразу с тремя сосудами: в первом вода подвергалась позитивному воздействию («красота», «любовь», «доброта»), во втором подбирался антоним экспрессивной окраски («дурак», «зло», «урод»), а третий использовался для сравнения, то есть на него не оказывали никакого влияния.

Японский исследователь считает, что слова позитивного содержания передают воде

энергию говорящего. На положительное воздействие она реагирует соответствующим образом. Особенно сильны в данном отношении молитвы или просьбы нематериального характера. Необходимо отметить, что они не должны содержать отрицания и формы глаголов в будущем времени. Желательно делать акцент на уже свершившемся факте. М. Эмото утверждает, что нельзя говорить: «Я хочу, чтобы мой ребенок был здоров», следует употребить другую конструкцию предложения: «Мой ребенок здоров». Кроме того, во время произнесения просьбы нужно ясно представлять конечный результат. Что касается молитв, они обладают мощным действием на воду, которая воспринимает их в виде кристаллов необычайной красоты, имеющих двойную структуру: внутрь объемного шестиугольника помещен такой же кристалл, но меньшего размера.

С. В. Зенин в своей лаборатории тоже определял дистанционное воздействие на жидкость разных людей. Дистиллированную воду разливали в две мензурки, одну из которых давали человеку, участвующему в опыте, а другую оставляли для контроля. Проверяли состав воды по ее электропроводности. С. В. Зенин утверждает, что все люди обладают свойством дистанционно влиять на состав молекул воды, но у обычных людей после общения с водой ее электропроводность изменяется незначительно. Другое дело, когда в исследовании принимал участие человек, наделенный сильным биоэнергоинформационным полем: знахарь, народный целитель, экстрасенс. Ученый определил, что электропроводность воды, вступившей в контакт с такими людьми, повышался в несколько раз по сравнению с контрольным образцом. Более того, экстрасенсы могут изменять структуру воды до такого состояния, что в ней гибнут все живые организмы. В такую воду, заговоренную экстрасенсом, С. В. Зенин и поместил одноклеточных (пиростом). Они не просто замерли, застыли в воде, что наблюдается и при погружении их в мертвую воду, они сразу погибли и стали медленно растворяться. В данном случае эффект определяется индивидуальными свойствами, характером воздействия и волей экстрасенса, что и распространено в нетрадиционной медицине, использующей зарядку воды, заговоры, приворот, наведение порчи и сглаза или избавление от них.

Современная наука считает подобные факты эффектом плацебо, базирующимся на вере пациента, однако исследования свидетельствуют о существенном изменении строения молекул воды и ее физических свойств. Установлено, что экстрасенсы заметно влияют на спектры пропускания и поглощения ультрафиолетовых лучей. С помощью УФ-спектроскопа было определено, что биоэнергетическое воздействие, проводимое рукой экстрасенса над водой, повышает поглощение ультрафиолетовых лучей. Лабораторным способом также выявили наличие временного промежутка между непосредственным воздействием и проявлением изменений коэффициента пропускания, составляющего несколько минут. Кроме того, у жидкостей, которые не подвергались воздействию, но находились в одной емкости с выбранным образцом воды до эксперимента, тоже наблюдались изменения оптических свойств. Как такое может быть, не знает никто.

Английский профессор А. Швейцер исследовал изменения в структуре воды методом фотографии мыслеформ (биофотонной фотографии). Ученый сделал микрофотографии лондонской водопроводной воды, поместил их на предметное стекло и прикладывал образцы на места сосредоточения биологически активных точек или отдельных чакр на теле человека. Но не просто человека, а йога-практика. В результате проведенных исследований было установлено, что такой контакт вызывал образование четких структур воды. Причем каждой точке была свойственна индивидуальная структура, которая иногда повторяла форму соответствующей эндокринной железы. Что касается образца, оставленного для контроля, в нем не наблюдалось никаких структур. Профессор считает, что механизм данного феномена объясняется содержанием в воде особых живых организмов, обладающих энергией, которые называются биофотонами (соматидами).

## **Магия воды у древних народов**

Стихию воды как одну из главных сил природы выделяли все древние народы, но понимание данной субстанции и способы ее использования у них не всегда совпадали. Для всех цивилизаций общими моментами были применение воды в качестве магического, лечебного средства и ее тесная связь с религией. В Шумере, Древней Индии, Египте и Скандинавских странах она была необходимым условием жизнедеятельности и показателем уровня благосостояния народа.

## **Шумерская цивилизация**

Шумер – одна из древнейших цивилизаций, существовавшая до конца III тысячелетия до н. э. в Южном Двуречье, между реками Тигр и Евфрат (на территории современного Ирака). В течение 1000 лет шумеры господствовали на Ближнем Востоке.

Народ, обитавший на землях Древней Месопотамии, достиг высокого уровня развития. Обосновавшись в данной местности, шумеры сначала осушили окрестные болота, а затем освоили земледелие, умело регулируя высоту разливов местных рек. Развитие торговли превратило их поселения в города-государства, в которых процветали текстильное ремесло, обработка металлов и монументальная архитектура. Здесь впервые стали производить изделия из бронзы и цветного стекла, составлять календари, рецептурные справочники и библиотечные каталоги, создали первую регулярную армию и правовой кодекс, а также изобрели всем известное колесо, знаменитое клинописное письмо, алгебраическую систему исчисления и древние счеты. Кроме того, они построили первую ступенчатую пирамиду и стали измерять площадь геометрических фигур. Шумеры разделили год на 4 сезона, 12 месяцев и 12 зодиакальных знаков, 365 дней, а также использовали деление на недели, часы, минуты и секунды. Каждые последующие единицы составляли 60 предыдущих, что и сохранилось до настоящего времени. Данные исчисления являлись следствием высокого развития астрологии, астрономии и математики. Древние люди имели представление о движении Солнца, Луны, различали планеты и звезды, а большинство известных в настоящее время созвездий названо шумерскими именами. Они создали первые школы, в которых дети получали образование и развивали свои таланты. Шумерская клинопись распространилась на территории близлежащих государств. Сведения, содержащиеся на глиняных табличках, были заимствованы составителями Ветхого Завета, греческими философами и учеными, книжниками-мусульманами, христианами, индийцами и др. В средневековой Европе были популярны халдеи – так называли лекарей и астрологов из Месопотамии.

## **Мифология и религия шумеров**

Духовная культура шумеров представляет собой сакральное пространство, имеющее сложную структуру, следы влияния которой заметны у всех народов мира. Как и у многих других, у них существовали верхний мир, представленный планетами и звездами (ан), обитаемый, или средний, мир (калам) и нижний мир (ки). Последний состоял из области подземных вод (абзу) и мира мертвых (кур). Верхний мир состоял из 7 кругов и на троне последнего из них восседал всемогущий и мудрейший Аном. Здесь царили порядок и стабильность, то есть то, в чем так нуждался средний мир, который охватывал пространство, окружающее шумер, и состоял из «нашей страны» (калама), «степи» (эдена) и «других земель» (кур). В среднем мире господствовал Энлиль – бог ветров и земель. «Наша страна» занимала территорию города-государства, а за ее пределами находилась «степь» (пустыня или открытое место), над которой властвовали боги и демоны. Земли, принадлежащие другим народам, имели обобщенное название, идентичное стране мертвых, – кур, так как их законы были непонятны шумерам. В нижнем мире над подземными водами властвовал Энки – бог-создатель человечества. Шумеры считали, что подземные воды, сосредоточенные в арках и колодцах, оказывают людям в процессе их жизнедеятельности неоценимую

помощь, поэтому было одинаково полезно пить колодезную воду во время работы и отдыха. Ее шумеры называли хорошей водой, а плохой – сточные и речные воды, а также разливы рек, разрушающие оросительные системы. Подземные воды образно сопоставлялись с источниками истинного знания. Кроме того, они выполняли важную стратегическую миссию, отделяя мир мертвых от всего остального, что было характерно для мировосприятия всех народов земного шара.

Богов было множество, но только более 50 из них почитались как главные. Поклонение Энки (Эа) как владыке вод началось в древнейший период существования шумерской культуры и продолжалось вплоть до ее заката. Примечательно, что культ этого бога был перенесен на новую родину после переселения народа в данный регион. Оно было совершено отчасти морским путем, что свидетельствует о том, что шумеры были знакомы с мореплаванием. Энки являлся образцом мудрости, так как покровительствовал искусствам, ремеслам, наукам и народному эпосу. Чтобы передать свои знания людям, он создал письменность. С ее помощью бог преподнес свои секреты народу и установил порядок на земле. Шумеры приписывают ему сотворение мира животных и растений, а также покровительство шумерским школам и писцам. Согласно имеющимся археологическим документам повелитель пресных вод вылепил из глины человека и заставил его трудиться, заботиться об окружающем мире и поклоняться богам. Основными центрами культа Энки были города Эриду, Ларс и Ур. Священное число этого бога-волшебника и мага – 40. Энки мог вылечить больного человека, очистить его от скверны, вернуть силу. Он, как считали шумеры, всегда поддерживал попытки изменить создавшуюся ситуацию, усовершенствовать условия жизни, установить определенные традиции в процессе творчества и занятий ремеслом. Шумеры воспринимали Энки, в отличие от других богов, без мистического страха. В сохранившихся текстах мифов и молитв его имя сопровождается неизменными эпитетами – мудрый, справедливый, доброжелательный и т. п.

С Энки у шумеров связывались понятия о «ме» – божественных законах и правилах, установленных для организации порядка и благополучия человеческого общества. В «ме» были сгруппированы правильные суждения о добре и справедливости, мудрости и таланте, героизме и правосудии, страхе, усталости, профессиональной деятельности, служении культу и др. По сути, они являлись общественной реакцией на различные явления повседневной жизни или природы и затрагивали духовную и материальную субстанции человека.

Культ воды у обитателей Двуречья не был однозначным. Она могла быть источником животворящей силы, доброй воли, символом обновления, если способствовала повышению плодородия. Вода рассматривалась в качестве мощной, непреклонной и недоброй стихии, если разрушала все, созданное человеком, в считанные мгновения.

Много общих черт имеют шумерские и библейские представления о рае. Обетованная земля, в которой господствовали шумерские боги, имела название Энэден, что фонетически созвучно библейскому Эдему. Эта территория отличалась благоприятными климатическими условиями и удивительно плодородной почвой, поэтому в Шумере постоянно велись войны между городами за право обладать сокровищами данной области. Считается, что предания о благодатной земле Эн-эдена, передаваемые потомкам, постепенно трансформировались в образ библейского сада.

Кроме того, по мнению многих ученых в основе легенды о всемирном потопе лежит древний шумерский миф. Он подчеркивает, что потоп был вызван гневом богов и их решением истребить людей. Тогда Энки, бог подземных вод, попытался спасти своих подопечных и предупредил праведника Зиусудре (по другим источникам – Утнапиштира), царя из Шуруппака, о грозящей беде. Он посоветовал ему построить корабль и дал ряд наставлений. Следуя советам бога, Зиусудра построил корабль, поместил в него животных и растения, отправился в плавание и пристал к горе Нисир. Как и библейский Ной, он сначала



по очереди выпускал птиц – голубя, ласточку и ворона, а затем и сам оставил свой корабль. Легенда сама по себе символизирует очищение, а вода как природная стихия – средство, смывающее прежние грехи, способствующее возрождению людей к новой жизни и олицетворяющее начало нового этапа развития человечества. Известно более 150 легенд, описывающих подобный сюжет. Наиболее известный вариант шумерской легенды – это христианский Всемирный потоп, но сведения о катастрофе и людях, которые спаслись и стали продолжением рода человеческого, можно обнаружить также в Коране, древнегреческих мифах, источниках индийской культуры, у индейцев майя и др. Трудно сказать, кто, у кого и когда заимствовал эту легенду. В данном случае важным является то обстоятельство, что хроники древних народов содержат прямое указание на имевший место в истории цивилизации природный катаклизм.

Что касается магии, она воспринималась шумерами как основа жизни. Тексты древнейших магических заклинаний, записанные на глиняных табличках, сохранились до наших дней. Шумеры использовали в повседневной жизни обряды лечебной и военной магии. Нередко они совершали ритуалы, призванные нанести противнику вред или защитить народ от возможной угрозы. Поклонение четырем природным стихиям обусловило применение в качестве главного атрибута всех без исключения магических ритуалов креста, на котором был изображен только один идол – тот, к которому обращали заклинания. Тематически магические ритуалы шумеров разделялись на большие группы:

- служебная магия, привязанная к культу того или иного божества;
- погребальная магия, чрезвычайно важная для шумеров в силу их особого отношения к смерти;
- очищающая магия, которая была направлена на человека и колдовство или распространялась на реальные неживые объекты.

Как правило, магами являлись жрецы. Результаты обращения к магии находились в прямой зависимости от степени владения мастером концентрацией внимания и его способности к внушению. Вода использовалась почти во всех ритуалах в чистом виде либо как растворитель других жидкостей или органических веществ, но только после ритуала освещения.

В большей степени, чем магия, у шумеров была популярна мантика – совершенная система гаданий. В касте жрецов особую прослойку составляли бару (гадатели), услугами которых пользовались высокопоставленные чиновники, элита общества и простые люди. Гадание осуществлялось в виде предсказаний и толкований. Бару пользовались различными техническими приемами – гаданием по полету птиц, внутренностям животных, магическому кристаллу, зеркальному отражению, пламени свечи. Особенно распространенными были толкование снов и гадание на воде. Жрецы использовали простую воду, пристально вглядываясь в ее глубину, или наблюдали за расплывающимся рисунком масляных пятен на ней. Гадание на воде проводилось в течение длительного времени и требовало особой концентрации внимания, но результаты подобных исследований полностью оправдывали долгое ожидание, поскольку они были насыщены информацией.

Во всех древнейших цивилизациях религия и магия являлись единым целым, поэтому иногда было невозможно определить, что собой представляет обычная молитва – религиозный акт или магический ритуал. Нередко она трансформировалась в заклинание. Магия у шумеров была практикой религии, имела законодательный статус и обладала защитными свойствами. Каждый житель государства знал несколько заклинаний и применял магические формулы в быту.

## **Особенности медицины древних шумеров**

Медицина в Месопотамии была религиозной и мистической, так как функции врачей в шумерском обществе выполняли жрецы. Они предлагали способы восстановления здоровья,

передавали секреты омоложения и долголетия, требовали соблюдения профилактических мер и почитания различных божеств.

Каста жрецов-врачей состояла из трех групп. К первой относились упомянутые выше *baru* (бару), которые прежде всего были пророками или гадателями, а в свободное время могли, пользуясь своими сверхспособностями, поставить диагноз. Во вторую группу входили *ashipu*, являвшиеся знатоками заклинаний. Они занимались изгнанием злых духов из больных, проводя специальные магические ритуалы, и возвращали людям покровительство богов. Представители последней группы – *asu* и *iazu* – занимались реальной врачебной практикой. Они лечили больных, используя лекарства, заклинания и амулеты. *Asu* («знающий воду») – врач, применявший для составления рецептов освященную воду. *Iazu* («знающий масло») – тот, кто пользовался на практике преимущественно маслами и усиливал их действие с помощью различных добавок.

Лекари, как и остальные члены шумерского общества, не работали в неблагоприятные дни – 7, 14, 21 и 28-го числа каждого месяца. Они поклонялись Гуле и Нинибу. Гула считалась богиней врачевания и магии. Прикосновения ее рук могли оживить умерших. Ее супруг Ниниб покровительствовал врачам и пациентам. Отец Ниниба – щедрый Энки, бог подземных вод, был главным идолом шумерских врачевателей и почитался ими как праотец. Рецепты приготовления лекарственных средств лекари записывали на глиняных табличках, указывая свое имя. Было найдено множество таких археологических свидетельств, содержащих тексты медицинского характера, поэтому нам известны имена многих деятелей шумерской медицины. Нередко они ставили на глиняные таблички печати, что свидетельствовало об особом отношении власти и народа к врачам.

По шумерским понятиям больной человек являлся грешником. Предполагалось, что он сделал что-то такое, что общество приравнивало к греху. Например, совершил ограбление, осквернил водный источник, хранил воду в грязном сосуде и др. В таком случае бог покидал провинившегося, а злые демоны завладевали его телом. Следствием совершения греха являлись болезни. Одной из главных причин их появления шумеры считали инфекцию. Больной человек, зараженный злыми духами, как они полагали, должен быть неприкасаемым, чтобы от него не заразились другие. Нарушение изоляции рассматривалось как передача инфекции. Следовательно, шумеры указывали на духовную природу заражения, но подчеркивали ее гигиенические корни.

В результате проведенных в 1936 году раскопок на территории современного Багдада археологи обнаружили керамические сосуды, внутри которых находились медные цилиндры или железные стержни. Через 30 лет американские специалисты нашли на том же месте множество таких же сосудов, но со следами коррозии металлов, что свидетельствовало, с одной стороны, о существовании в данном районе шумерского аптечного склада, а с другой об использовании шумерами примитивных гальванических элементов, которые могли применяться при золочении серебряных изделий. Среди ученых утвердилось мнение, что гальванические сосуды шумеров являются древнейшими источниками тока. Но справедливости ради следует отметить, что в богатейшей библиотеке царя Ашшурбанапала сведений, содержащих информацию о применении электричества в Древнем Шумере, не найдено. Зато известен способ, которым пользовались местные ремесленники для получения золота: нанесение на изделие золотой амальгамы, в результате чего металл приобретал форму тонкой пленки.

Ученые МГУ им. М. В. Ломоносова провели несколько экспериментов. Они установили, что заполнение сосудов водой сопровождается переходом ионов железа и меди в жидкость. В физике такое явление называют электрокоррозией. Катализаторами данного процесса могут выступать обычные фруктовые соки, содержащие лимонную или аскорбиновую кислоту, либо уксус. Подобные водные растворы меди и железа, обогащенные пищевыми кислотами, известны в медицине как средства, рекомендованные для лечения анемии. Ученые пришли к выводу, что именно они использовались во врачебной практике шумеров. Востребованность данного препарата объяснялась особенностями жизни древних

людей: частые кровопролитные столкновения, полученные на охоте травмы, и тяжелый физический труд, нередко приводящий к истощению и кровопотерям. На Ближнем Востоке до сих пор сохраняется традиция приготовления лекарственных препаратов подобным способом.

На сосудах, найденных на территории Древней Месопотамии, сохранились изображения богов врачевания и туловища змей, которые, как известно, являются символом медицины. В большинстве случаев их головами украшали кувшины, выполненные из различных сплавов металлов, что свидетельствовало об использовании таких сосудов для лечения больных.

Шумерские лекари были прекрасно осведомлены о противомикробных свойствах серебра, поэтому рекомендовали своим пациентам хранить воду в сосудах из него. Кувшины и чаши нередко изготавливали из сплава этого металла с золотом. В таком случае вода получала в 2–3 раза больше ионов серебра. Практиковалось в Древнем Шумере и погружение серебряных монет в медный кувшин с водой. Ионы этих металлов в несколько раз увеличивали эффективность водного раствора, вызывавшего гибель микроорганизмов. Шумерские сосуды для воды изготавливались таким образом, чтобы нижняя часть состояла из одного металла, а верхняя – из другого. Комбинации были различными: медь и железо, медь и золото, медь и серебро и др. При растворении лимонного сока в воде, настоянной в сосуде из меди и серебра, шумеры получали препарат под названием «циаркум». Знаменитая ваза Энтемены из Лагаша, днище которой изготовлено из меди, а верхняя часть – из серебра, только подтверждает гипотезу о широком применении водных настоев в медицинской практике шумеров. В данном случае они получали омолаживающий эликсир. Добавляя в воду такого кувшина вино или лимонный сок, врачи только усиливали его целебные свойства. На вазе сохранилась надпись, указывавшая на то, что вода, содержащаяся в сосуде, являлась лекарством, использовавшимся в медицинских целях. Получается, что древние шумеры могли не только приготовить какой-либо целебный препарат, но и создать специальный прибор, обогащавший его ионами некоторых микроэлементов, свойства которых ими были уже изучены.

## **Скандинавская цивилизация**

С географической точки зрения Скандинавскими странами являются два северных государства Европы – Швеция и Норвегия, занимающие Скандинавский полуостров. В более широком смысле, затрагивающем культуру и историю, к ним присоединяют Данию, Исландию и Финляндию. Главная географическая особенность Скандинавских стран – непосредственная связь с морем или океаном. Все они занимают приморское положение, что оказывает существенное влияние на хозяйственную деятельность и внешнеэкономические связи. Здесь с древнейших времен сформировались важнейшие отрасли экономики – судоходство, судостроение и рыболовство. Столицы государств находятся на морском побережье, являются крупными портовыми городами и важными культурными и промышленными центрами.

В историческом отношении Скандинавские страны представляют собой единую общность. Ученые утверждают, что европеоиды появились в Ютландии, на Скандинавском полуострове и Датских островах в 2000 году до н. э., о чем свидетельствуют обнаруженные здесь археологические памятники. Индоевропейская языковая семья в далекой древности объединяла такие далекие культуры, как германские и скандинавские с одной стороны и скифские, персидские и индийские – с другой. Но в процессе эволюции из индоевропейской общности выделилась так называемая западная ветвь, которую составили кельты, германцы, италийцы, греки, славяне и балты. Данные этнические группы оказали огромное влияние на судьбу Европы и всего мира. Греки и римляне стали прародителями античной цивилизации,

а германские племена, преодолев гнет Римской империи, сыграли ведущую роль в формировании этносов Европы. Под влиянием последних и происходило Великое переселение народов. В результате этого отдельные племена (англы, саксы, готы, франки, бургунды, герулы и др.) селились на бывшей территории Римской Европы и образовывали самостоятельные государства.

Скандинавские племена практически не участвовали в Великом переселении народов (кроме готов, герулов и бургундов). Они вели миролюбивую политику, а предки древних шведов создали свое государство – Свейскую державу. Торговые и культурные связи скандинавов распространялись на всю Европу и среднюю Волгу. Этническим центром Скандинавии была Швеция.

Однако в IX веке началось движение, инициатором которого были скандинавские народы. Это была так называемая эпоха викингов. Они были воинами, купцами и путешественниками. Викинги западного скандинавского побережья стали первыми поселенцами Исландии, побывали в Гренландии и Северной Америке, основав там свои поселения. Викинги восточного побережья Скандинавии пересекали Балтийское море, Волхов и Днепр, совершали набеги в Киевскую Русь, а через Черное море проникали в Византию. Исторические документы свидетельствуют, что многие из них служили в дружинах русских князей и были стражниками византийских императоров. Движение викингов развивалось в период становления христианства, которое к тому времени распространилось практически на всю континентальную Европу, поэтому крещение скандинавов было неминуемым.

### **Скандинавская мифология**

Она представляет собой систему мифологических сказаний и представлений северных народов Европы. Ее появление ученые относят ко II тысячелетию до н. э. Она имеет самостоятельный статус, но базируется на основных понятиях древнегерманской мифологии. Культурное наследие прошлых веков зафиксировано в литературных памятниках Старшей и Младшей Эдды. Народы Северной Европы обязаны сохранением мифологического наследия исландскому ученому Снорри Стурлусону, автору Младшей Эдды, в которой содержатся все мифы скандинавских народов.

В Институте исландских рукописей в Рейкьявике содержатся памятники письменности древней исландской культуры – саги, рунические и религиозные тексты, записанные на пергаменте. В XVII веке уникальное собрание древних артефактов было вывезено в другие Скандинавские страны, Германию и Англию. Только с 1971 года начался процесс их возвращения на родину.

Ранняя скандинавская мифология практически неизвестна. Ученые предполагают, что она опиралась на культы плодородия и мертвых. К концу II тысячелетия до н. э. у северных народов появились культы бога-громовержца Тора, бога солнца и плодородия Фрейра, бога мертвых Одина и бога ветра Ньёрда. Оформление древних скандинавских мифов в единую систему произошло в эпоху викингов – в конце IX–X веке. К этому времени уже возникли представления о создании Вселенной, иерархии богов и выявилась господствующая роль в мифах Одина.

Три первых бога (Один, Вили и Ве) создали первых людей из обнаруженных ими на морском побережье деревьев. Один наделил их жизнью и душой, Вили подарил разум и способность к движению, а Ве снабдил речью и зрением. Первых скандинавских людей звали Аск (ясень) и Эмбля (ива).

Скандинавская модель мира представляла собой огромное ясеневое дерево Иггдрасиль (букв. «конь Одина»), над которым восседал орел, в центре находились четыре оленя, обиравшие листву с его веток. Корни дерева пожирали змеи и дракон, а по крупным стволам прыгала белка. Это дерево являлось связующим элементом между землей, небом и

подземным миром. На небе находились город богов Асгард и обитель мертвых героев Вальхалла. Подземный мир составляли царство мертвых и многочисленные источники воды. В центре земли находилась обитель людей (Мидгард), на ее окраинах жили великаны, а земля омывалась водами океана (вместилище змея Ёрмунганда).

В скандинавской мифологии существовали боги-асы, которые составляли основную группу, и боги-ваны. Асы жили, сражались и умирали, так как не обладали бессмертием. Ваны считались богами плодородия, поэтому им изначально приписывались магические способности. Они владели колдовскими чарами и обладали даром предвидения.

Возглавлял скандинавский «Олимп» Один, или Водан, который считался богом войны и военного искусства. Он покровительствовал героям-воинам и правил в Вальхалле – своеобразном военном раю. Викинги свято верили, что их одноглазый бог собирал там новую рать из доблестно павших воинов. Тор являлся богом грома и защищал людей и богов от чудовищ. Тюр – бог-хранитель правил и законов военной юриспруденции, покровитель военных сражений. Всех трех богов объединяли сходные функции. Но Один отеснил Тора и Тюра и занял главенствующую позицию.

Среди ванов главным считался Ньёрд – бог моря, рыболовства, ветра и плодородия. Его сын Фрейр тоже был богом плодородия и властвовал над солнечным светом, дождем, урожаями и миром. Он управлял землей, водой и воздухом. Дочь бога моря Фрейя стала скандинавской Афродитой – богиней любви и красоты. Ей были подвластны вода и огонь. Жизнь древних богов северных народов Европы проходила в рамках патриархальной родовой общины. Традиционно особое значение в ней принадлежало собраниям и пирам.

Кроме основных божественных кланов (асов и ванов), существовали демонические существа и духи. Их принято разделять на две категории – существа, благосклонно расположенные к богам, и существа, противостоявшие им. К первым относятся эйнхерии – мертвые войны, жившие в Вальхалле, норны – женские духи, в руках которых находились судьбы людей, и валькирии – помощницы Одина, воинственные духи. Противостояли богам змей Ёрмунганд, волк Фенрир, пес Гарм и владелица мертвых духов в царстве Хель. Низшие духи природы (альвы) занимали промежуточные позиции.

Древняя скандинавская мифология стала фундаментом, на котором впоследствии развивались поэзия скальдов и романтическая литература XIX века стран Северной Европы.

### **Стихия воды у скандинавов**

Во всех первобытных обществах проводились ритуалы и обряды, связанные с культом природных стихий. Жизнь и деятельность древних людей находились в зависимости от особенностей того или иного природного явления, поэтому каждое из них могло стать источником жизни или смерти. На раннем этапе своего развития человечество всегда отступало перед разбушевавшимися стихиями. Их определяющая роль на эволюцию общества отразилась в народных сказаниях, мифах и религии.

Первичной материей в скандинавской мифологии являлась пустота, или бездна (Гинунгагап). Постепенно на севере возник темный мир (Нифльхейм – страна вечного холода и тумана), а на юге образовалась материя света и огня (Муспелльсхейм).

На севере находился родник Хвергельмир, откуда брали начало 12 подземных рек. Удаляясь от источника, они на своем протяжении обрастали льдом. Из последнего возник иней, распространившийся на Гинунгагап.

Усопших скандинавы клали в погребальные лодки, в которые затем пускали огненные стрелы. Считалось, вода перевозит мертвых в другой мир. Исключением были вожди викингов, которых хоронили в каменных кораблях. Тело сначала кремировали, а потом сверху насыпали курган.

Теплые воздушные массы из огненной страны вызвали таяние ледников и инея, что способствовало появлению великана Имира (хримтурса), а от него родились новые

хримтурсы. Растаявший иней породил корову Аудумлу, которая выкормила своим молоком великана Имира. Облизывая ледяные глыбы, она возрождала к жизни первого бога, или предка богов, – Бури. Сначала у него появились волосы, затем – голова, а на третий день возникло тело. Бури породил великана Бора, который произвел трех первых богов – Одина, Вили и Ве. Это были асы, уничтожившие великана Имира, из частей тела которого они создали реальный мир. Его плоть стала землей, кровь – морем, останки скелета – горами, череп – небом, волосы – де ревьями, а мозг – легким облаком. Искры, разносимые ветром из страны огня, поместили на небо в качестве солнца, звезд, луны. Богиня Соль осуществляла управление колесницей солнца, а Муни, ее брат, контролировал перемещение луны.

Таким образом, скандинавская мифология утверждает, что мироздание возникло в результате взаимодействия трех стихий – огня, холода и воды. После их смешения во время первобытного хаоса, стихии разъединились и подверглись очищению. Воде скандинавские народы отводили важнейшую роль. Она выступала в роли посредника между тремя мирами – верхним (небом), средним (миром людей) и нижним (преисподней). Это было связано с тем, что она существовала в трех видах, то есть могла быть верхней, небесной или погребальной.

Вода из природных источников рассматривалась как живая или мертвая. В мифах первая возвращала к жизни погибших народных героев, а последняя быстро заживляла их раны и исцеляла. Так как скандинавы были прекрасными мореходами, их борьба со стихией проявилась восприятием океана как враждебной, демонической силы. Неслучайно потусторонний мир у них был сосредоточен посреди океана. Некоторые исследователи отмечают, что у скандинавских народов понятие воды было тесно связано с понятием души и дыхания. Вода у них обладает текучестью и бесформенностью, что роднит ее со стихией огня. Как и он, та может быть яростной, мстительной, приносящей смерть с одной стороны, а с другой она является символом очищения, жизнеутверждения и творческого начала. Как видно из мифа о сотворении мира, скандинавы поклонялись воде и в ее твердом состоянии – в виде инея и льда.

Обратиться к стихии воды мог любой представитель скандинавского племени, используя магию рун.

## Скандинавские руны

Рунические надписи – специальные символы (буквы) германского письма, возникшего в течение I–II веков н. э. Алфавит состоял из 24 рунических знаков, имевших наименование и воплощавших определенные понятия. Чаще всего надписи воспроизводились на оружии, украшениях, камнях и кольцах. Большинство из них содержали личные имена и специфическую форму заклинания.

Позднее (в VI–VIII веках) возникла другая форма письма, которое наносили на мемориальные стелы. Это было посвящение отдельным историческим личностям, значительным событиям или бытовым эпизодам. Так возникло разделение на полноветвистые (торжественное письмо) и коротковетвистые (бытовое письмо) руны. Археологические раскопки последних десятилетий свидетельствуют о том, что таким алфавитом пользовались представители всех слоев общества: купцы, ремесленники, религиозные деятели, монахи, знатные люди и простой народ.

Изначально руны являлись не буквами алфавита, а звуками, связанными с природными силами, и средствами общения. Постепенно за ними закрепились определенные графические символы и понятия. Знание и умение обращаться с рунами оттачивались веками, пока данная система не превратилась в один из древнейших способов гадания. Каждая из 24 рун имела несколько значений, которые распространялись на все сферы жизнедеятельности человека, в том числе на бытовую, интеллектуальную и духовную организацию.

Для гадания на рунах в идеале необходимо было иметь обширные знания о системе и способность к ясновидению. Банальное оперирование традиционными значениями рун и ключевыми словами к ним не приводило к ожидаемому результату. Предполагалось, что при

работе со скандинавскими рунами нужно было сначала установить с ними астральный контакт и только после появившегося ощущения, что они «заговорили», воспринимать подаваемую информацию. Причем руническое гадание отрицало вмешательство в процесс любых элементов сознания, в том числе умозаключений. Тот, кто гадал, осуществлял связь между человеком, желавшим получить ответ на свой вопрос, и рунами, а также толковал полученные от них сообщения. Гадатель являлся в данном случае медиумом. Если достичь среднего уровня мастерства при работе с рунами мог любой человек, наделенный от природы способностями к предвидению, то постичь мудрость рунического гадания удавалось только тем, кто был причастен к национальной субстанции, именовавшейся северной коллективной душой. Каждый маг собственноручно изготавливал руны из подходящей древесины. Одни породы подходили для женщин, а другие – для мужчин, одни предназначались для магии, а другие – для обычного гадания.

Теория и практика рунического гадания передавалась на генетическом уровне, поэтому человек другого этноса (не скандинавского) мог приобщиться к данной субстанции, сочетавшись узам брака или побратавшись с представителем одного из коренных скандинавских народов.

Наиболее распространенным методом гадания являлся астрологический расклад, составленный из значений 12 знаков зодиака. Он позволял вернуться в прошлое и выяснить причины проблемы, проявившейся в настоящем, а также сделать прогноз развития событий в будущем.

Скандинавские руны могли быть обратимыми (принимали другой вид в перевернутом положении) и поворотными (меняли свою форму при повороте слева направо). Перевернутая руна являлась отрицанием своего первоначального значения, а поворотная свидетельствовала о пассивности или самоуглубленности исходного значения.

Техника гадания на первой взгляд казалась очень простой. Гадатель расстилал полотно, произносил вопрос, брал мешочек с рунами, поворачивался лицом на север, обращался к древним богам с заклинанием, затем высыпал руны на полотно, произносил 3 имени (Урд, Верданди, Скульд), переворачивал руны символами вниз, перемешивает их правой рукой по часовой стрелке и останавливался, прислушиваясь к своей интуиции. После чего он вновь обращался к богам, располагал ладони над рунами, закрывал глаза и сосредотачивался на ощущениях в ладонях холода, покалывания или тепла, что свидетельствовало о появлении контакта с рунами. Далее гадатель медленно проводил правой ладонью над рунами, почувствовав наибольшую активность отдельной руны, выбирал ее и помещал на соответствующую позицию в используемом раскладе в таком положении, в котором она находилась при отборе. В заключение гадатель переворачивал выбранные руны одну за другой в той же последовательности, в какой они раскладывались, и оглашал толкование.

Существовало несколько вариантов гадания: по одной и трем рунам, расклады «рунный жребий» и «знахарское колесо», а также гадание с помощью рунного полотна. Разница между ними состояла в сути задаваемых вопросов и количестве выбранных рун: в первом случае – 1 или 3 руны, во втором – 4, а в двух последних – 5.

Довольно часто выпадала руна Лагуз.

### **Руна Воды, или Лагуз**

В скандинавской магии руна Лагуз считается женской руной. Она тесно связана с древнейшей богиней Нертус, святилище которой было расположено на острове озера в Фризии (Нидерланды). Она одаривала благословением всех, кто побывал в ее священном доме. Ежегодно в Голландии чествовали богиню – богатая повозка со статуей богини и предметами ее культа пересекала всю страну. Мужчины при встрече складывали к ее ногам оружие. Обычай сохранялся до Средних веков, когда Церковь ввела запрет на его проведение. Функционально Нертус соотносится с Ньёрдом – скандинавским богом морей.



По скандинавским мифам она имеет отношение к Фрейру и Фрейи, которым и посвящена руна.

Древнескандинавское значение руны Лагуз – чародейство (сейт), которое было в особенном почете в роду ванов. Согласно мифам Фрейя обучила Одина данному искусству. Руна трактуется как море, вода или озеро и представляет собой астральную субстанцию. Скандинавские маги утверждали, что любая эфирная сущность, подвластная их воле, могла принимать любую форму так же просто, как вода принимала форму сосуда. Визуализация и концентрация, использовавшаяся ими, и образовывали сосуд, в котором собиралась энергетическая сила.

Руна в прямом значении является воплощением энергии водной стихии и мощи реализованного потенциала, исходящих из подсознания и очищающих на своем пути все стороны реальности. Считается, что энергия возникает при условии погружения в мир собственных чувств, мыслей и эмоций, то есть при обостренном восприятии действительности и непосредственном опыте. Для практической магии важны переходные состояния руны, связывающие мир живых и мертвых, жизнь и смерть, смерть и возрождение.

Лагуз может быть обратной и перевернутой руной. В перевернутом виде она теряет свою мощь и символизирует отлив (пассивная форма), а в повернутом – прилив (активная форма). Обратная руна свидетельствует о неверном понимании ситуации, чрезмерном доверии к собственным умозаключениям и уклонении от истинного пути. Возможно, была выбрана легкая, неправильная дорога либо имело место бездумное присвоение чего-то лишнего.

Способность воды к сохранению и передаче информации (энергии) активно используется благотворной магией. Например, с помощью данной руны можно оказать определенное влияние на человека, проникнуть в его мысли и сны. Самым легким магическим способом манипулирования людьми является следующий: мысленно описать в области третьего глаза (между глазами) собеседника данную руну и сосредоточиться на достижении желаемого.

Лагуз может олицетворять воды жизни, саму жизнь и любовь, так как визуально является частью другой руны – Эваз, которая символизирует брак и партнерство. Вообще она отличается многозначностью, имеет множество оттенков и переходных состояний, что обусловило ее использование при анализе и совершенствовании чувств. Она, как и вода, обладает текучестью, неуловимостью, размытостью и абсолютной свободой. Сферой ее воздействия являются совесть, интуиция, жизнелюбие и сопереживание. Багор, как символ руны, может притянуть удачу в практической (в ловле рыбы), духовной или интеллектуальной деятельности. В последнем случае его можно интерпретировать как средство для достижения творческого совершенства.

Руническая магия основана на скандинавской мифологии и воплощает в себе высочайшие духовные ценности данных народов, поэтому она священна для них. Обращение к рунам невозможно без знания мифических сюжетов и понимания сущностей отдельных архетипов (богов).

Руна Лагуз позволяет человеку установить психическое равновесие, избавиться от ненужных чувств и извлечь уроки из полученной с ее помощью информации, а также приспособиться к новым обстоятельствам, органично вливаясь в общий поток событий и не противопоставляя себя течению.

Семантически с ней связана другая руна – Иса (Isa), являющаяся символом льда, то есть воды в твердом состоянии. Она имеет только прямое значение, то есть у нее нет перевернутой позиции. Выпадение данной руны во время гадания трактуется как полное замораживание какого-либо действия или длительное ожидание благоприятного момента для его возобновления. Кроме того, Иса свидетельствует об охлаждении в отношениях между людьми.

Практическое использование магии рун требует серьезного отношения, поэтому

обращаться к ней следует только после тщательного изучения теории и техники гадания.

## **Древняя Индия**

В настоящее время в Индии существует множество различных религий и верований. Здесь много приверженцев мировых религий – ислама, христианства, буддизма. Но основной религией государства является индуизм. Вокруг него организуется культурная, политическая и социальная жизнь общества. Феномен индуизма характеризуется сложностью, разветвленностью и противоречивостью, а потому представляет для европейцев запутанную систему религиозных воззрений.

Без специальной подготовки практически невозможно разобраться в различиях между отдельными течениями в индуизме или в особенностях местного религиозного культа. Необходимую ясность в данный вопрос может внести информация, полученная из древнейших памятников индийской письменной культуры – Вед.

## **Веды и боги Индии**

Веды (от санскр. *veda* – «знание») были созданы на рубеже II–I тысячелетий до н. э. Они представляют собой так называемый корпус ведийских текстов, составленный в хронологическом порядке и посвященный древнеиндийской мифологии и литературе. Веды разделяются на несколько частей:

- 4 собрания древнейших вед (саяхиты);
- 4 сборника религиозных гимнов и ритуальных формул (Ригведа, Самаведа, Яджурведа, Атхарваведа);
- теологические трактаты, пояснения к ведам, комментарии жреческого ритуала, мифы и предания (брахманы);
- прозаические и стихотворные произведения, связанные с брахманами (араньяки и упанишады).

Они являются священными текстами брахманизма, поэтому воспринимаются как откровение Бога (от санскр. «шрути» – «услышанное»), передаются в устной форме и сопровождаются особой ритмикой речи. Практически все сочинения отличаются синкретичностью: трактовка и рекомендации по проведению ритуалов сочетаются в них с философскими и нравственными рассуждениями, подробности магических действий – с научными представлениями, мифы и народный эпос – с элементами ранних литературных жанров.

Общее представление об индийской мифологии возникает при объединении сведений, извлеченных из ведийской, буддистской и индуистской религиозных традиций, генетически связанных между собой. Главной особенностью индийских религий является политеизм. В каждой из них существуют культы многочисленных богов, наделенных человеческими свойствами. Роль главного бога согласно ведийской мифологии выполняет Индра – бог грозы и воитель. Варуна является богом справедливости, хранителем мирового порядка, владыкой вод. А Агни – это бог огня и хранитель домашнего очага. Хотя индийцы всегда приносили своим божествам жертвы, обращали к ним свои мольбы о здоровье и благоденствии, а также тщательно охраняли культ, в ведийских гимнах четко прослеживается мысль, что в мире нет ничего вечного, что боги смертны, а у истоков мироздания стоит некое безликое божество – абстрактная субстанция.

Пантеон ведийских богов составляют 33 бога, которых принято разделять на небесных, атмосферных и земных. Небесными богами являются Ашвины, Варуна, Вивасват, Вишну, Дьяус, Митра и другие адитьи, Сурья, Савитар, Пушан, Ушас. К атмосферным относятся Апас, Аджа Экапад, Апам Напат (Агни), Ахи Будхнья, Ваю, Вата, Индра, Матарिशван, маруты, Рудра, Парджанья, Трита Аптя. Земными божествами считаются Брихаспати, Лгни,

Сарасвати, Сома, Притхиви и др. В более поздних текстах содержится другая квалификация данных богов – их объединяют в 3 большие группы в зависимости от того, что они олицетворяли: васу (природные явления и стихии), рудры (органы жизнедеятельности) и адитьи (месяца года). Известна еще одна классификация, выстроенная по принципу выполняемой социальной роли: магико-юридическая группа, военная группа и божества, покровительствующие плодородию.

С названием главной реки на северо-западе страны (Синдху-Хинд-Инд) связаны слова «Индия» и «индуизм» (хинду). Индийцы называют свое государство Бхарат, а основную религию (индуизм) – дхармой, что означает «религиозный закон». Она распространяется на все виды общественной деятельности: политическую, социальную, правовую, религиозную, этическую, культурную и др.

Согласно космогоническим мифам Вед мирозданию предшествовал хаос, в котором не было ничего сущего, все было неразлично текуче, но существовало что-то единое. Сотворение мира осуществлялось под действием вод, которые породили Вселенную и стали ее основой. По одной версии, воды, сгущаясь и отвердевая, создали землю. Другая теория мироздания свидетельствует, что сначала из воды появилось яйцо, из которого вышел бог-творец Брахман, затем яйцо раскололось на золотую и серебряную половины, ставшие впоследствии небом и землей. Согласно еще одному варианту земля и солнце появились из лотоса, растущего в водах. Наконец, поздние мифы утверждают, что Вселенная была создана из различных частей тела первочеловека Пуруши, что было обусловлено древнейшей практикой человеческих жертвоприношений.

Центральное положение в Ведах занимают мифы о переустройстве созданной Вселенной, описывавшие борьбу бога Индры с демонами, являвшимися воплощением первичного хаоса, и обустройство им нового мира. Индра победил чудовищ, скрывавших солнце, воды и скот, а его победа трактовалась как воссоздание космоса, в котором главенствующая роль отводилась плодородию, потомству и богатству.

Индуизм оформился в I–II веках н. э., вобрав в себя ведическую культуру, брахманизм и отчасти буддизм. Он представлял собой совокупность различных религиозных течений (в том числе и ведизм), основанных на политеизме, монотеизме и пантеизме.

Как религия нового этапа развития древнеиндийского общества индуизм предполагал появление Бога-творца, отводил ему главенствующую роль и устанавливал строгую иерархическую систему внутри пантеона. Постепенно из множества богов стали выделяться Брахма, Шива и Вишну. Они воспринимались как проявления единого божества – тримурти. Брахма, наиболее почитавшийся тогда в Индии, считался творцом мира, создателем социальных законов и деления общества на касты (варны). Но постепенно в тримурти выделились Шива (разрушитель) и Вишну (охранитель), в результате чего возникли 2 главных направления в индуизме – шиваизм и вишнуизм. В процессе развития они дополнялись различными культами. Например, с образом Вишну стало связываться учение об аватарах – множественных перевоплощениях бога при нисхождении его в человеческий мир, а Шива, олицетворявший плодородие, трансформировался в образ шамана, представлявшего различные местные верования (танцующий Шива, йог в состоянии медитации, отшельник в ветхих одеждах).

Популярен в Индии культ богинь-матерей, или тантризм. Он относится к древнейшему периоду индийской цивилизации – протоиндийскому. Если в ведизме женским персонажам уделялось незначительное внимание, а в ранний период развития индуизма богиня Дэви рассматривалась всего лишь в качестве супруги Шивы, то в поздний период аналогичный образ (Маха-дэви) разрабатывался наиболее полно, так как вбирал в себя множество обликов богинь – от высоких жриц до мелких сельских божеств.

Как видно из космогонических мифов, основополагающая роль в мироздании принадлежала воде.

## Индийские боги воды

В Индии существует множество богов и богинь, олицетворяющих данную стихию. Наиболее важными из них являются Апас, Варуна и богиня Ганга.

*Апас.* В ведической мифологии со стихией Воды связаны образы Апас (от санскр. арас – «воды»). Они представляют персонифицированные космические воды. В Ведах им посвящено несколько религиозных гимнов, прославляющих богинь как юных девушек, жен или матерей. Они относятся к атмосферным богам, занимающим промежуточное положение между небесными и земными божествами, что дает им возможность при определенных условиях примыкать к той или иной группе. Их вмещищем является океан – конечная цель. Функционально Апас подчиняются Савитару (богу Солнца), а божественный Индра собственноручно прокладывает для них русло. Апас – необходимая субстанция для приготовления жертвенных подношений, поэтому они сами притекают к месту ритуального действия. Их призвание – одаривать людей благополучием, радостью и счастьем. В водах находится обитель Варуны и Агни, которого считают сыном вод. Функцию очищения выполняют прозрачные и чистые воды, уносящие нечистоты и нечисть, ложь и проклятье, смывающие грехи и вину. Кроме того, они обладают целительными свойствами, благотворно воздействуя на здоровье человека. Целебные напитки с Апас – вода с медом и вода с молоком и медом.

*Варуна.* Этот ведийский бог по своей значимости не уступает великому Индре. Обоих в индийской мифологии именуют вседержителями. Варуна является творцом мира, поэтому в Индии его воспринимают как самодержца, царя богов и людей. Божества послушно исполняют его волю или следуют полезным советам. Варуна контролирует воздушное пространство, освещает землю днем и ночью, покровительствует солнцу, которое считается его оком, наблюдающим за людьми, богами и мирозданием. По данной причине это божество также называют тысячеглазым.

Современные историки и филологи утверждают, что у имени Варуны имеются индоевропейские параллели. Например, в научных трудах имя этого бога нередко сопоставляют с древнегреческим богом неба Ураном, хеттским Аруной, а также славянским Велесом и литовским Велнясом.

Главная функция Варуны – обеспечение круговорота вод в космическом пространстве. Он опекает Мировой океан, отделяющий землю от хаоса, снабжает землю небесными водами (дождем, морями, реками, подземными водами), направляет течение вод, выстраивает правильное русло, а также освобождает воды, захваченные противниками. Это божество присутствует во всех объектах гидросферы и покровительствует своим сестрам, которые в Ведах представлены реками.

Варуна постоянно наблюдает за людьми, контролирует их мысли, защищает от злых сил, помогает в борьбе против болезней, несправедливости, смерти и колдовства. Он является стражем истины. Его задача – выявить ложь и несправедливость, установить виновных и наказать их. Варуна насылает на грешников водянку, вынуждает искупить свою вину через повешение, так как орудием его наказания является веревка (петля). В то же время он легко прощает грешников и отличается особой благосклонностью к певцам.

В индуистской мифологии божество космических вод потеряло свое особое положение в пантеоне богов, превратилось в одного из хранителей мира и стало зависимым от триады индуистской религии – Брахмы, Вишну и Шивы. Хотя сферой его владений по-прежнему считаются воды, законодательная власть Варуны резко ограничена и полностью утрачена его связь с высокой нравственностью. Индуизм наделяет бога человеческими чертами и вменяет ему в обязанности установление отношений с миром мертвых (нижним миром). Теперь его атрибутами являются петля и змеи. Брахманизм делает акцент на участии Варуны в проведении ритуальных жертвоприношений.

*Ганга.* Имя этой богини и название реки Ганг являются священными понятиями в

Индии. Им обоим отводится важная роль в индуизме.

Богиня символизирует материнство (Ганга-Ма), поддерживает связь между мирами, освобождает человека от греховности, является способом очищения души и тела. Массовое поклонение культу богини осуществляется простым погружением в воды Ганга, купанием или рассеиванием праха умерших. По берегам этой реки были выстроены священные для индийцев города. Во время празднований ночью в реку спускают лодки с зажженными свечами, что представляет собой эффектное зрелище.

Ганг является местом действия многочисленных индийских легенд и мифов. В Ведах это олицетворение лодки Брахмы, его дочь или дочь правителя гор. До сотворения мира она считалась небесной рекой, но затем была спущена на сушу. Существуют несколько вариантов рождения богини. Первая версия свидетельствует, что священные воды были персонифицированы Брахмой в образ Ганги. Другая легенда рассказывает, что богиня возникла из вод, в которых Брахма омыл ноги Вишну. В еще одной мифе она рассматривается в качестве дочери правителя Гималаев, которая впоследствии была вознесена Брахмой до небес. Заметно, что во всех случаях Ганга пользуется особым расположением Брахмы – творца мира и создателя законов.

Вишнуизм связывает происхождение Ганги с Вишну. Считается, что она появилась из большого пальца левой ноги главного божества, а затем спустилась на сушу в виде четырех водных потоков. Данный факт объясняет обилие рукавов в устье Ганга. Святым потоком признается Алакнанда, которую Вишну 100 небесных лет держал на своей голове. Показателен миф об оживлении сына Шивы и Парвати, которые создали его из примесей своих тел. Ребенок ожил только после погружения в священные воды Ганга, поэтому его также называют Гангея.

Иконография Ганги представлена множественными образами. Обычно богиня изображается чувственной, красивой женщиной с неперенным сосудом в руках, который символизировал богатство и плодородие. Путешествует Ганга на мифическом существе макара, имеющем тело крокодила и рыбий хвост. В индуизме этот образ связывается с созвездием Козерога. На некоторых изображениях в качестве верховного животного выступает сам Варуна – бог всех вод. В индуистских храмах статуи Ганги помещают у входа в святилище, что указывает на ее главную функцию – связывать мир богов с миром людей.

## **Культ воды в современной Индии**

В Древней Индии водные источники согласно мифологии олицетворяли богов, поэтому в настоящее время все они имеют соответствующие названия и пользуются всенародной любовью и почетом. Традиционно любые водные потоки (в океане, бассейнах, оросительных каналах, колодцах) священны, а реки и родники являются объектами поклонения.

Индийцы верят, что реки могут легко превращаться в одноименных богинь, предстающих перед народом и охотно выполняющих просьбы. К тому же каждая из них вносит свою лепту в поддержание жизненных сил природы. В скульптурном оформлении индийских религиозных храмов важное место отводится изображениям прекрасных и милостивых водных богинь.

В Индии принято, чтобы в каждом доме были запасы воды, которые могут пополнять только женщины. Чаще всего живительную влагу из реки или колодца они приносят в красивых, искусно расписанных больших кувшинах. Возможно, данная традиция связана с тем, что речные божества в Индии имеют преимущественно женский облик, а водная стихия подчиняется именно женщинам.

Омовение до сих пор воспринимается народом как ритуал, очищающий тело, душу и разум, поэтому погружение с данной целью в реки или другие природные водоемы является необходимой для каждого индийца церемонией. Если источники воды отсутствуют или до них трудно добраться, практикуются домашние омовения. В некоторых местах страны до

сих пор не функционирует водопроводная система, что только подчеркивает обязательность проведения процедур омовения в домашних условиях. На каждой реке существуют святы места, предназначенные для паломничества к ним в дни почитания богинь. Считается, что вода в них обладает особой очищающей силой.

Самая известная в Индии священная река – Ганг. Омовение в ней дарует высшее искупление, а почетная смерть в ее пучине рассматривается как дорога в царство предков, в страну богов. До сих пор сохранился погребальный ритуал, согласно которому после кремации прах погибшего или умершего рассеивают над водами Ганга. По берегам многоводной реки расположено множество монастырей, храмов и странноприимных домов, поражающих своим внутренним и внешним убранством. В Варанаси – «город тысячи храмов» – стекаются миллионы паломников со всего мира. В верхнем течении реки построены 2 святых города – Ришикеш и Хардвар, которые являются местами поклонения культу Ганги.

Мифы, связанные с образом этой богини, до сих пор живы в Индии и передаются из поколения в поколение. Причем индийцы не просто пересказывают своим потомкам содержание легенд, они свято верят, что именно так все происходило в действительности, то есть верят в данное божество.

Свое понимание процесса зарождения жизни в воде народ выразил в древнейших мифах, и связано оно с рыбами. Считается, что бог Вишну, проявляющий заботу о каждом существе, обращающемся к нему, родился из рта рыбы. Данное действие в подробностях воспроизводится на иконах, картинах и в скульптуре. Вишну часто изображают в образе аватара, которым является рыба.

В скульптурных композициях храмов и росписях на стенах нередко встречаются изображения загадочных существ, внешне напоминающих дельфинов, русалок и вышеупомянутых макаров. На такие фигурки в святилищах помещали богов и богинь. Существ считали воплощением водной стихии, поэтому их изображения на предметах быта и ритуальных принадлежностях воспринимались в качестве символа, понятного и близкого каждому.

Самый значительный праздник в Индии – Кумбхамела, собирающий иногда более 10 млн. человек. Его проводят поочередно в четырех священных городах страны: Аллахабаде, Харидваре, Удджайне и Нашике. Главным действием является омовение в священных водах. После восхождения солнца миллионы людей совершают погружение в воды реки, которая смывает все их грехи и приближает к божественному озарению. Затем индийцы идут в храмы, где совершают поклонение Шиве, Ганге и другим богам, а брахманы обвязывают руки верующих священными шнурами, моля богов о заступничестве, здоровье и благоденствии.

### **Индийская йога и вода**

Философия индуизма является более многозначной и сложной системой, чем европейская наука. Она включает в себя разные понятия: знание совершенного или абсолютного (брахма видья), интеллектуальный и духовный аспекты (даршана), а также рефлексивные теории (анвикшики). Развитие философской мысли в Индии происходило в результате полемики различных школ – даршан. Условно их разделяли на ортодоксальные и неортодоксальные. К первым относились школы, философия которых опиралась на основные понятия Вед. Среди них выделяют санкхью, йогу, ньяю, веданту, вайшешику и мимансу.

Йога – техника достижения физического, духовного, ментального и эмоционального здоровья, а также философия, образ жизни, искусство и знание, посредством которых устанавливается прочная связь материального мира с духовным, плотного с тонким. Практика йоги является способом достижения чистого сознания и реализации внутренней сущности человека. Именно асаны (упражнения), пранаяма (дыхательная практика) и

медитация, являющиеся ступенями классической йоги, стабилизируют и уравнивают физическое и психическое состояния, а цель йоги заключается в устранении их расстройств. Равновесие между телом и духом укрепляет организм, оздоравливает физическое и астральное тела, учит человека преодолевать трудности жизни, жить в гармонии и радости, стремиться к достижению главной цели – самореализации, исполнению своей миссии.

Являясь культурой тела, души и сознания, йога требует точного и осознанного выполнения асан, которые укрепляют суставы, развивают мышцы тела и улучшают деятельность всех внутренних органов. Но уникальная особенность таких упражнений заключается в их способности успокаивать нервы, уравнивать деятельность мозга и приводить душу к спокойствию и умиротворению. Именно йога наполняет каждую клетку тела жизненной силой и энергией и укрепляет дух, в результате чего человек обретает желание жить и творить.

Термин «медитация» происходит от латинского *meditor*, что означает «размышляю, обдумываю», то есть понимается как процесс размышления. Известны и иные трактовки. В Философском энциклопедическом словаре латинское *meditation* трактуется как аналог русского слова «думание», санскритского «дхьяна», греческого «медоман» и др.

Духовное освобождение, к которому стремятся йоги, базируется на следующих постулатах:

- отказ от неправильного поведения;
- соблюдение главных правил йоги;
- правильное дыхание (пранаяма);
- отстраненность чувств от причин, вызвавших их;
- концентрация внимания;
- медитация;
- просветление.

Эволюция философской мысли в йоге направлена на устранение разрыва между космосом и духовной субстанцией человека, а вода, как следует из Вед, является посредником данных материй. Практика йоги характеризуется множественными примерами использования воды для совершенствования физического и духовного начал. Наиболее заметны они в медитации и предшествующей ей технике концентрации внимания.

### ***Концентрация в йоге и вода***

Необходимым условием освоения концентрации является сосредоточение внимания на чем-то определенном или внутреннем. Без этого не может состояться медитация. Сначала на протяжении полугода йоги практикуются в концентрации, после чего переходят к медитации. Чаще всего используются заклиательные формулы (мантры), хотя объектом сосредоточения внимания могут быть слово, дыхание, сердечный ритм, растение, цифра, точка, пятно, вода и др. Они призваны очищать ум от торопливых мыслей и успокаивать сознание.

### **Простейший способ концентрации на воде**

Блюдо наполняют водой, ставят на стол, садятся и сосредотачивают на нем внимание. Затем в течение некоторого времени смотрят на воду, не отрывая взгляда от ее поверхности. Одновременно с этим нужно представлять себя погружающимся в нее все глубже и глубже до полного растворения. Если упражнение выполнено правильно, через 15 минут появляется ощущение слияния сознания человека и воды.

### **Концентрация на воде с помощью мудр**



Рассматривая произведения искусства индийской культуры, обычно многие сразу замечают, что у изображенных богов пальцы рук сложены в различные комбинации. Данный факт связан с широко распространенной в Индии философией мудр. Это определенные положения пальцев рук, замыкающие или открывающие меридианы организма. Последние представляют собой специальные каналы для потока энергии, которая может циркулировать в правильном направлении, вызывая желаемый эффект. Считается, что если соединить несколько пальцев, то есть замкнуть течение энергии по меридианам, оставив один или два пальца свободными, то энергия замкнутых меридианов сосредоточится именно в них. Тот же самый принцип характерен и для положений тела. В индийской философии существует отрицательная (инь) и положительная (ян) энергия. Начала и концы меридианов находятся на пальцах рук или соответствуют определенной позе.

Панча дхарана мудра («5 печатей концентрации») – одна из ступеней йоги, в которой объединяются поза тела, концентрация внимания на определенной его части и задержка дыхания. Она предоставляет йогу возможность господствовать над любой из природных стихий. Притхиви дхарна мудра направлена на стихию Земли, агни дхарна мудра – Огня, вайяви дхарна мудра – Воздуха, акаша дхарна мудра – Эфира.

Амбхаси дхарана мудра известна под названием «Печать концентрации на воде». Техника ее выполнения состоит в следующем: принимают позу лотоса, направляют прану и сознание на чакру Свадхистану и остаются в такой позе в течение 2 часов. Свадхистана расположена между лобком и пупком, соотносится с эфирным телом и называется чакрой смерти или местом исхода души. Она воспринимается в виде лотоса с 6 лепестками. Считается, что йоги, владеющие столь великой мудрой, в совершенстве постигли йогу и никогда не погибли в глубокой воде.

### *Медитация в йоге*

Медитация – древнейший способ духовного саморазвития человека. Она представляет собой процесс достижения определенного состояния, которое возникает при целенаправленном воздействии на сознание.

Западная культура рассматривает медитацию как акт размышления или обдумывания, но данные определения не отражают ее сути. Более правильным следует считать восточное толкование. В древних индийских письменных источниках медитация характеризуется как особый длительный процесс движения человека к просветлению и духовному росту, затрагивающий его философскую, энергетическую и субъективную сферы. При этом на уровне чакр (энергетических каналов) происходит слияние энергий человека и космоса, что способствует появлению благоприятных изменений на физиологическом, психическом и интеллектуальном уровнях. В древневосточных философских системах медитация рассматривается как один из способов самовыражения человека, позволяющий выявить и реализовать скрытые свойства своей личности, оценить свою жизненную позицию и манеру поведения, а также изменить их в соответствии с принципами высшей нравственности.

При сильном умственном и эмоциональном перенапряжении необходимо воздержаться от медитации. Лучше принять медитативную позу и расслабиться на некоторое время. Нередко при этом появляется ощущение напряжения в мышцах ног, что является следствием недостаточного освоения позы со скрещенными ногами. Проводить занятие, испытывая боль, нельзя. В обоих случаях сконцентрироваться на объекте будет трудно.

Конечной целью медитативной практики является достижение космического сознания. Любая восточная практика видит свое назначение в познании Бога и слиянии с ним. Такой точки зрения придерживаются восточные учения (индуизм, буддизм, даосизм, тантризм), в том числе и философские системы восточных единоборств (сумо, ушу, карате, дзюдо,

айкидо). Древние мудрецы считали, что, познавая себя с помощью медитации, человек перемещается в нравственном отношении на более высокий уровень. Это позволяет ему постичь вечные законы жизни, истины и мира. Главным же является убежденность восточного человека в том, что, помимо самой жизни, ему предназначена определенная роль, которую надлежит исполнить.

Медитационные практики различают по способу использования конкретной методики, вызывающей у человека релаксацию и блокировку сознания. Существует множество типов медитации, но все они имеют одну общую закономерность: для вхождения в трансовое состояние необходим предмет или стимул для концентрации внимания. Традиционным считается выделение двух типов медитации – сагуна-дхьяна (медитация с формой) и ниргуна-дхьяна (медитация без формы). В первом случае сознание медитирующего работает с объектом, имеющим любую форму или образ (цветок, пламя свечи, лик святого). Во втором виде практики, считающейся по уровню выше, чем сагуна, объектом медитации являются не имеющие формы понятия – Брахмана, Великая пустота и др.

До сих пор механизм действия медитации недостаточно изучен. Если отталкиваться от составляющей, общей для всех форм медитации, то разрешение проблемы может быть заложено в объекте, выбранном для концентрации. По сути, именно он является основной характеристикой данного процесса.

Функция объекта сосредоточенного внимания сводится к тому, чтобы вызвать активную деятельность неокортекса (центральной части коры головного мозга) правого полушария и подавить активность неокортекса левого полушария. С помощью концентрации на объекте устраняется преобладание аналитического способа мышления (сознания) над интуитивным, бессознательным. Доминирование правого полушария обеспечивается разными способами: вовлечением его в монотонную деятельность (асаны, правильное дыхание, произнесение мантр) или приведением в напряженное состояние (проблемные медитации дзен-буддийского направления, физиологические медитации танцующих дервишей). При этом изменяется процесс переработки информации. Выключение из процесса сознательного, рационального мышления приводит к исключительно интуитивному познанию, которое и является основной задачей всех медитативных практик. Такое состояние называют просветлением или сверхсознанием.

Приемы медитации сопровождаются определенным алгоритмом психофизиологических актов. Данный процесс непрерывен и складывается из последовательных этапов.

I этап – совершение медитирующим сознательного усилия, направленного на улучшение собственного здоровья, поэтому важно не только действительное достижение сверхсознания, но и попытка, стремление к нему.

II этап – выработка медитирующим пониженной чувствительности к внешним раздражителям или объектам действительности и внутренним переживаниям, то есть обретение физиологической (затрудненность дыхания, релаксация), умственной (спутанность мышления) и эмоциональной расслабленности. Эти признаки человек вырабатывает самостоятельно, используя концентрацию внимания и погружение организма в сноподобное состояние.

III этап медитации предполагает наблюдение и оценку своей жизни взглядом стороннего наблюдателя. При этом развивается интуитивное восприятие происходящего: медитирующий не пытается подчинить себе реальность или приспособиться к ней, он просто мирно сосуществует с окружающей средой.

IV этап медитации (собственно результат) характеризуется духовным прозрением личности или обретением высшего сознания.

Принимая во внимание значение воды в философии и религии Индии, не удивительно, что была разработана практика медитации с помощью водной стихии.

## **Правила медитации**

Их необходимо соблюдать независимо от того, приверженцем какой философской школы или религии является медитирующий.

*Правило 1.* Обстановка, в которой человек собирается медитировать, должна быть уединенной и спокойной, поэтому сначала исключают действие внешних раздражителей: городской шум, вторжение близких, телефонные звонки и др. Для устранения шумового фона пользуются берушами или ставят кассету с приятной музыкой, воспроизводящей звуки дождя, шелест листвы. Сознательное погружение в состояние сосредоточенности возможно только в том случае, если на данном этапе медитирующего никто не беспокоит или ничто не отвлекает его.

*Правило 2.* Помещение перед занятием проветривают. В комнате должно быть тепло, чисто и уютно. Так как во время медитации процесс кровообращения несколько замедляется, одеваться следует теплее.

Для выхода из медитации можно использовать простой счет от 1 до 10. при этом медитирующий постепенно начинает ощущать отдельные части своего тела и просветление в голове, а после пересчета пальцев на руках возвращается в реальность.

*Правило 3.* Медитируют обычно в 4–5 часов утра и 7–8 часов вечера.

*Правило 4.* Нельзя медитировать сразу после еды, когда осуществляются процессы переваривания и усвоения. Последний прием пищи проводят за 2–4 часа до занятия. Нарушение данного правила устраняет всякую пользу от медитации и еды. Кроме того, приступать к занятиям невозможно после курения, употребления алкоголя, соленой или острой пищи.

*Правило 5.* Перед занятием проводят очистительные процедуры: чистят зубы и корень языка, принимают горячий душ, держат ступни в ванночке с горячей соленой водой в течение 10 минут. Данные мероприятия необходимы для беспрепятственного выхода негативной энергии из организма.

*Правило 6.* Для проведения успешной медитации устраняют напряжение в мышцах. Самый лучший способ – принять удобное положение. Классическим вариантом является поза лотоса: садятся, скрестив ноги, выпрямляют спину, руки кладут на колени ладонями вверх, соединяют большие и указательные пальцы рук в форме кольца, остальные пальцы выпрямляют. Считается, что такая поза замыкает биополе человека, способствует высокой степени концентрации и уравнивает состояние эмоций и ума, а также подготавливает к поглощению космической энергии. Иногда медитирующие кладут руки ладонями вниз.

При облегченном варианте садятся в кресло с прямой спинкой, ставят ступни на пол, кладут полуоткрытые ладони на бедра и поддерживают спину, голову и шею на одной прямой линии. Поза должна быть расслабленной, а не жесткой.

*Правило 7.* Время, затраченное на медитацию, контролируют с помощью будильника. Его заводят на 15–20 минут. Звонок выведет медитирующего из состояния сосредоточенности.

*Правило 8.* Приступают к медитации только после уяснения цели занятия и установки выхода из этого состояния. Медитирующий должен четко знать, зачем ему это необходимо. Например: «Я приступаю к медитации, чтобы вывести отрицательную энергию, восстановить хорошее самочувствие, провести омоложение организма, установить позитивные отношения с окружающим миром и др. После этого я вернусь в реальный мир, в котором меня ждет работа и близкие люди».

*Правило 9.* После медитации закрепляют приобретенный положительный эффект – некоторое время пребывают в тишине или читают.

*Правило 10.* Никогда не проводят анализ медитативного упражнения, чтобы не вызвать противоположный результат. Как правило, в подробности занятий медитацией не посвящают друзей и знакомых. В крайнем случае, делают записи в дневнике, придерживаясь

нейтрального стиля.

### **Сложная медитация с водой**

Данная медитация отличается сложностью и состоит из нескольких мини-медитаций, представляющих собой последовательное прохождение этапов погружения в водную стихию.

Сначала медитирующий принимает удобную позу, расслабляется и закрывает глаза, затем 5 раз произносит мантру «Аум», после чего представляет пространство Вселенной, вспоминает о Боге, который сотворил все, что существует на земле и в космосе, и приступает к медитированию.

Сначала он воображает, что окунулся в холодный природный источник, внимательно рассматривает блики от солнечных лучей, чувствует колючесть воды и ощущает силу энергии, исходящей от ледяных струй. Постепенно его кожа краснеет под воздействием низкой температуры, а тело уже не чувствует холода. Медитирующий медленно, глоток за глотком, поглощает воду источника и отмечает ее превосходный вкус. Он ныряет в глубину водного потока, отметив, как закрывается воронка над его головой, и какими идеально прямыми кажутся лучи солнца под водой, затем устремляется на самое дно источника, на котором обнаруживает песок, белые и зеленые камни. После этого медленно поднимается вверх, к небу, которое находится будто бы у самой поверхности. Он разрывает сверкающую гладь воды, отражающую слияние двух стихий, и жадно глотает воздух. Медитирующий выходит на берег, садится на теплый от солнца камень и согревается в лучах солнца. Его тело горит, а мозг работает четко и ясно. Он ощущает спокойствие и удовольствие.

Следующий этап предусматривает подключение визуализации другого плана. Находясь на суше в удобной позе, медитирующий представляет себя частью воды (например, русалкой или волной). Он видит себя в объятиях этой стихии, ставшей ему родной, на морском дне, которое усыпано раковинами и кораллами, мелькающих вокруг разных невиданных морских существ и плавающие, набухшие зеленые и рыжие водоросли. Сквозь толщу воды он различает струящийся сверху свет, но не торопится на воздух. Ему хорошо в воде, он чувствует, как та постепенно проникает через нос и рот глубже и глубже, пока не заполняет все тело, ставшее вдруг пустым сосудом. Содержимое этого сосуда приобретает прозрачность, свойственную воде, и мерцает так же, как окружающие слои воды. Медитирующий ощущает, как вода заполняет глаза, а зрение приобретает несвойственную ему прежде четкость. В то же время он чувствует, как мозг впитывает эту жидкость, а вместе с ней и ее свойства преодолевать любые препятствия и проникать во все структуры, приобретая удивительную подвижность. Затем медитирующий перевоплощается в волну, наливаясь ее энергией, силой, мощью и несокрушимостью, и обращается к воде с просьбой избавить его от негативных мыслей.

Медитативные упражнения способствуют улучшению состояния здоровья при нарушениях психики и нервном возбуждении. Они позволяют избавиться от фобий, чувства страха и тревоги, помогают выработать уверенность в себе и восстановить позитивное восприятие действительности. В качестве вспомогательного средства их рекомендуют при лечении от алкоголизма, наркомании и артериальной гипертонии.

После этого он видит себя на берегу океана, вдыхает запах соли и йода, слышит шум прибоя. Его тело постепенно наполняется бодростью, свежестью и энергией, которая заставляет приподнять голову и выпрямить плечи. Такие ощущения вызывают появление флюидов – невидимого психического тока, исходящего от тела, что привлекает к нему окружающих людей. Он размышляет о том, что и вода обладает свойством притягивать к себе живых существ.

Наконец, на последнем этапе медитирующий встает и представляет, как из его тела

постепенно уходит вода. Он чувствует, как она стекает с волос и вытекает из ушей, глаз и рта, а затем начинает глубже и «поземному» дышать. Устремляясь вниз, вода забирает с собой нехорошие мысли, обиды, тревоги и губительную привычку к самокопанию. Медитирующий чувствует, как увеличивается скорость движения жидкости, ощущает ее мощь и великую очистительную силу, отмечает легкость и ясность мыслей, а также чувствует, что вода, покинув тело и освободив от своей тяжести, наполняет его свободой, молодостью и здоровьем.

### **Простейшие медитативные практики с водой**

Методика работы со стихией воды предусматривает проведение нескольких упражнений. Их выполняют в положении сидя со скрещенными ногами или лежа. Медитирующий закрывает глаза, расслабляется, затем 5 раз произносит мантру «Аум», после чего представляет пространство Вселенной, вспоминает о Боге, который сотворил все, что существует на земле и в космосе, и приступает к медитированию.

*Медитация и лотос.* В первую очередь он сосредотачивается на воде и ее свойствах, мысленно перечисляя все известные ему качества, а также воображая ее белый цвет (в йоге) и звук («вам»). Затем представляет, что находится в центре чистого источника. Охватывая внутренним взором окружающее пространство, медитирующий замечает, что оно до самого горизонта заполнено водой. Постепенно он начинает воспринимать себя в качестве лотоса, появившегося из глубин водной стихии и плывущего по ее течению. Медитирующий замечает, что из недр воды поднимаются волны, которые становятся все выше и вскоре, накатываясь, ударяются о тело. Их удары не оставляют никаких следов, они обновляют и освещают тело...

Медитацию можно остановить в любое время по собственному желанию.

*Медитация и капля воды.* Другой вариант медитации со стихией воды предусматривает наличие естественного водоема или бассейна. Выполнив предварительное упражнение на расслабление, медитирующий встает прямо, вытягивает руки перед грудью, слегка сгибает их и разводит пальцы. Затем представляет, что с большой высоты ему на голову падает капля воды, обладающая огромной энергетической силой. Он пристально следит за тем, как она медленно-медленно стекает вниз по телу. Медитирующий ощущает ее продвижение по позвоночнику, по которому разливается море энергии. Он дышит животом и чувствует, что жизненная сила распространяется по всему телу.

*Медитация и погружение в воду.* Выполнив такое же предварительное упражнение, как в предыдущих случаях, медитирующий погружается в водоем по шею и выполняет серию резких выпадов руками, после чего соединяет ладони перед грудью, направив пальцы вверх, а затем с открытыми глазами опускается на дно. Не меняя этого положения, он остается в воде до тех пор, пока у него не появится ощущение, что каждая частица тела пропитана водой.

*Медитация и температура воды.* Данный вариант концентрации предусматривает наличие сосуда, желательно стакана. Выполнив предварительное упражнение, медитирующий наполняет стакан водой, ставит его на стол и обхватывает обеими ладонями. Затем, сконцентрировавшись на жидкости, он направляет к ней свою энергию, чтобы повысить (понизить) ее температуру.

Первыми письменными источниками, содержащими сведения о медитации, считаются древние индийские Веды, в которых представлены различные медитативные индуистские и буддистские традиции. В Древнем Китае она появилась в VI веке до н. э. и оформилась как таоистское направление. В IV веке ее уже использовали христиане-отшельники.

Жидкость в йоге рассматривается не как необходимый элемент для поддержания гомеостаза, а как средство естественного происхождения, употребление которого способствует эффективному очищению организма. Более того, система связывает развитие многих заболеваний внутренних органов с недостаточным объемом и загрязненностью потребляемой жидкости, что затрудняет выведение из организма продуктов обмена веществ. По данной причине йога считает достаточное и регулярное употребление воды главным условием оздоровления организма.

Йоги рекомендуют пить пресную воду, в идеале – родниковую, а не различные напитки (чай, соки, молоко). Сами индийцы охотно пьют воду из священной реки Ганг, особенно набранную в верховьях, где расположены святые места. Дистиллированную, талую и заряженную воду они не признают. Суточный объем потребления жидкости для взрослого человека составляет 1,5 л. Но в хатха-йоге рекомендуется довести его до 2,5 л (10–12 стаканов) в день. Причем при повышенной температуре воздуха объем потребляемой воды следует увеличить, а при пониженной температуре – уменьшить. В идеале жидкость должна иметь комнатную температуру, но зимой и летом ее согревают или охлаждают. Йоги советуют пить травяной чай или растворять в чистой воде сок лимона либо мед.

Приверженцы хатха-йоги предлагают постепенно увеличивать потребление воды. Они считают, что начинать нужно с 2–3 стаканов в день, а затем каждые 15 дней добавлять по 1 стакану. Таким образом, довести объем потребляемой воды до 12 стаканов можно через 4 месяца. При появлении отеков на лице, стопах и голени количество жидкости следует уменьшить. Климат Индии способствует тому, что выделение пота, активизирующееся при избыточном потреблении жидкости, не нарушает теплообменные процессы в организме. А в средних широтах нашей страны чрезмерное употребление воды может привести к нарушению гомеостаза и вызвать осложнения у людей, страдающих заболеваниями почек и сердечно-сосудистой системы. Например, обильное питье рекомендуется при пиелонефрите, цистите и мочекаменной болезни, но при гломерулонефрите оно становится опасным для здоровья.

В йоге существуют правила приема воды. Ежедневно натощак и перед сном ее выпивают по 1 стакану. Утренняя порция воды способствует очищению кишечника, а вечерняя сохраняет запас влаги в организме на время сна. Особое значение йоги придают способу приема жидкости. Категорически запрещается пить воду залпом. Сначала ее набирают в рот, затем, работая языком, перемещают по всей ротовой полости, после чего проглатывают. Кроме того, проведение йогических асан рекомендуется через 20–30 минут после употребления воды. То же самое требование распространяется и на правила приема пищи, то есть воду не пьют непосредственно перед едой, во время и после нее. Данное правило расходится с традициями народов других стран, которые практикуют употребление воды во время трапезы.

## **Египетская цивилизация**

Она возникла на северо-востоке Африки, на землях, расположенных вдоль берегов реки Нил. Учитывая огромное влияние последней на развитие государства, Египет называют речной цивилизацией.

### **История египетской цивилизации**

Данная цивилизация сформировалась на территории, занимающей выгодное географическое положение, богатой природными ресурсами, являющейся центром торговых, экономических и культурных связей. Источники ее материальной основы были

сосредоточены в самом государстве или на соседних землях. Этнсом, вокруг которого объединялись различные племена, стали египтяне – представители древневосточного народа. Так как все они говорили на разных диалектах одного языка, процесс слияния происходил довольно интенсивно.

Первые люди, появившиеся на берегах Нила, селились преимущественно по краям долины. Благоприятные климатические условия способствовали распространению земледелия, скотоводства, охоты, рыболовства и собирательства. Формирование первых поселений привело к созданию раннеземледельческого мира, в котором быстрыми темпами развивалось ремесло. Когда люди научились добывать и обрабатывать медь, они стали постепенно перемещаться ближе к реке. Чтобы защитить свой дом, урожай и жизнь, древние египтяне в IV веке до н. э. строили дамбы, плотины и земляные стены, а также укрепляли берега Нила. Так как технология и организация строительства находились в ведении жрецов и вождей племен, внутри общества возникло имущественное расслоение. Вокруг ирригационных систем сложились соседские территориальные общины – номы. В результате их объединения возникли 2 крупных древних царства – Верхний и Нижний Египет. В первом занимались преимущественно земледелием, а в последнем – садоводством, виноградарством и скотоводством. Государства постоянно соперничали друг с другом за власть в стране, что отразилось в религиозных мифах о борьбе Гора и Сета. Головной убор владыки Верхнего Египта был белым, а Нижнего – красным. Впоследствии после образования единого государства, которое возникло предположительно в конце IV тысячелетия до н. э., его правители носили красно-белую корону. Египетскую цивилизацию принято делить на Раннее, Древнее, Среднее, Новое и Позднее царства.

Во времена Раннего царства (3000–2800 годы до н. э.) завершилось объединение земель, образовалось единое государство под эгидой Верхнего Египта и со столицей в городе Мемфисе. Широко использовались медные, каменные и деревянные изделия, а также совершенствовалась ирригационная система. Сельское хозяйство и виноградарство отличались высокой продуктивностью, а среди ремесел процветало ткачество. К данному периоду относится появление папируса, который предназначался исключительно для записей, что привело к распространению письменности. Тогда же был создан государственный аппарат, в ведении которого находились организация орошения земель в долине Нила и особая система контроля и счета за доходами и расходами материальных ценностей, что способствовало развитию делопроизводства. Усложнение общественной жизни потребовало развития языка и письменности.

Свою страну древние египтяне называли Та-кемет («черная земля») по цвету почвы, который ассоциировался с вечным возрождением жизни. Позже закрепилось греческое название Айгюптос, произошедшее от слова «Хикупта» («крепость духа Пта»), связанного с названием города Мен-Нефер (Белая стена), как называли раньше Мемфис, расположенный недалеко от Каира.

В эпоху Древнего царства (2800–2300 годы до н. э.) Египет превратился в централизованное государство и вел войны с соседними странами. Развивались торговля, ремесла и сельское хозяйство. К этому времени уже сформировались особенности египетской цивилизации. Сплоченность районов страны вызвала небывалый подъем государственной и частной экономики. Важную роль в последней играли частные, царские и храмовые владения, где процветали строгий учет и контроль, а также существовали разделение и специализация труда, планирование расходов и доходов. Главой египетского государства был фараон, обладавший высшей жреческой властью, руководил политикой и экономикой. Ему оказывали божеские почести, так как считали подобным богу. Обожествление фараона и укрепление его неограниченной власти осуществлялось с помощью централизованного управления, чиновничьего аппарата, религиозной идеологии и многочисленных обрядов. Вторыми лицами в государстве были верховный сановник и судья (обычно сын или племянник правителя), а также начальник войска – представитель высшей

(столичной) знати, тоже состоящий в родственных отношениях с царем. Они жестко контролировали все действия местных чиновников. Во время Древнего царства были построены великие египетские пирамиды, призванные реально воплотить божественную сущность фараонов Джосера и Снефру. Недалеко от города Гиза, на западном берегу Нила располагалась Долина царей – место, где полагалось хоронить фараонов. Здесь находятся усыпальницы Хеопса, Хефрена и Микерина, Большой сфинкс и множество гробниц родственников царя, знатных вельмож и верховных жрецов. Но «золотой период» в истории египетской цивилизации не мог продолжаться вечно. В начале 2400 года до н. э. к власти пробилась, потеснив столичную знать, представители местной администрации. В каждой отдельной области они всеми способами старались избавиться от деспотизма центра, что привело к распаду государства на независимые номы. Раздробленность просуществовала недолго, так как египтяне сразу осознали ее вредное воздействие на состояние ирригационной системы, являющейся основой благополучия Египта. Воссоединение номов происходило под знаменем Фив и было связано с фиванским царем Ментухотепом I.

Период Среднего царства продолжался с 2050 до 1700 года до н. э. и стал свидетельством влияния отдельных исторических личностей на судьбы цивилизации. Расцвет пришелся на время царствования Аменемхета I, когда египтяне освоили бронзовое литье и наладили производство стекла, что вызвало появление новых видов ремесел. Впервые в Египте стали производить в широком ассортименте цветные ткани, отличавшиеся различным уровнем качества, то есть предназначенные для всех слоев населения страны. Кроме того, была восстановлена и расширена сеть ирригационных сооружений, интенсивными темпами развивалась торговля, в сферу которой был введен обменный золотой эквивалент. Так как номархи обладали реальной властью на местах, порою угрожавшей центральной власти, фараоны стремились, во-первых, ограничить их амбиции, а во-вторых, приблизить к себе преданных людей-простолудинов. Последних задабривали подарками – должностями, званиями, оружием, рабами. Экономика страны, как и в предшествующий период, делилась на царскую, частную и храмовую части. В данный период в Египте наметилось формирование слоя мелких собственников. Противостояние номов центральной власти часто проявлялось в виде заговоров и переворотов, поэтому фараоны вынуждены были назначать соправителя, чтобы хоть как-то уменьшить степень риска для собственной жизни. Концу Среднего царства предшествовал расцвет египетской цивилизации в годы правления Аменемхета III, который закончил строительство оросительных систем в районе Фаюма и возвел знаменитый Лабиринт. После его смерти началось вторжение в Северный Египет гиксосов (племен из Сирии и Аравии), владычество которых продолжалось более 100 лет. Царствовавший с 1600 года до н. э. Яхмос I объединил египтян в борьбе с захватчиками, одержал над ними победу и сплотил вокруг Фив множество номов.

Основными условиями процветания экономики египетской цивилизации были орошение и разветвленная система ирригационных сооружений по течению Нила, от разливов которого зависела судьба отдельных людей в частности и государства в целом. Неудивительно, что даже в самые критические этапы развития государства, характеризовавшиеся нестабильностью внутренних и внешних политических отношений, состояние сети оросительных каналов и дренажных систем поддерживалось на должном уровне.

Экономический подъем в Египте Нового царства (1580–1085 годы до н. э.) способствовал выдвижению государства на первый план среди стран Восточного Средиземноморья. В данный период успешно развивались все отрасли хозяйства, появились железо, кожаные меха и железный плуг, интенсивно развивались металлургия, ткачество и стеклоделие, широко использовались различные сплавы (особенно из золота). Кроме того, благодаря новым изобретениям происходило совершенствование техники и технологии производства. В хозяйство внедрялись коневодство, верблюдоводство и колесные повозки,



которые были заимствованы у гиксосов. Успехи прикладной химии применялись в искусстве мумифицирования и производстве сплавов, существенно расширился внутренний и внешний товарно-денежный обмен, а серебро постепенно приобретало статус денежных единиц, но пока в весовом значении.

Внешняя политика Нового царства была направлена на завоевание близлежащих территорий, так как быстро развивающееся хозяйство страны требовало большого количества дешевой рабочей силы. Завоевательная деятельность Египта привела к притоку в страну сырья, скота, зерна, полезных ископаемых и военнопленных (рабов). Опорой центральной власти стало войско, служить в котором было почетно и выгодно в материальном плане. Фараоны династии Тутмосов существенно расширили границы своих владений, занимая территорию Ливии, Эфиопии, Сирии, Палестины и Вавилонии, из которых мощным потоком поступала ежегодная дань. Кроме того, Египет собирал ее с южных берегов Красного моря и островов Средиземноморья. Большая часть контрибуций отходила войску и храму Амона в Фивах. Добыча стала яблоком раздора между придворной и местной знатью, право которых основывалось на наследственности, и новой служилой знатью, выдвинувшейся к власти благодаря своим заслугам. Противостояние особенно обострилось в годы царствования Эхнатона (Аменхотепа IV). Проведенная им религиозная реформа (культ Атона – единого бога) и другие нововведения не смогли устранить авторитет фиванского жречества в обществе. Однако на данном этапе в истории египетской цивилизации наметилось осязаемое разграничение сфер территориального влияния: в северной части, где пребывал фараон, господствовала служилая знать, а в районе Фаюмского оазиса – каста жрецов храма Амона. Рамзес I продолжил завоевание Сирии, а годы правления его преемника Рамзеса II считаются временем расцвета Египта. Последний из династии Рамзесов допустил пребывание в стране в качестве свободных граждан выходцев из Финикии, Сирии и Азии. В XIII–XII веках до н. э. на территорию Египта вторглись неизвестные народы (предположительно греки), а власть в Фивах перешла к главному жрецу храма Амона – Херихору. К середине XI века до н. э. Египет перестал существовать как единое государство.

Внутренние противоречия обострились в период Позднего царства (XI–V века до н. э.), но заложенная древними фараонами целостность продолжала существовать еще некоторое время. Наблюдались рост ростовщичества и резкое деление общества на свободных и рабов. Страна подверглась нашествию эфиопов и ассирийцев. Кроме того, в государстве оформилась военная каста наемников ливийцев, которая подрывала устои страны изнутри. Хотя основатель Саисской династии Псамметих I провел очередное воссоединение земель, Египет сначала завоевали персы, а затем войска Александра Македонского. Так канула в Лету история египетской цивилизации, но история этой страны не закончилась. В эпоху эллинизма, основанного на греческих и египетских традициях, она вновь стало централизованным и объединенным государством. Между завоевателями и местным населением была сформирована особая административная и финансовая структура, которая позволила египтянам пользоваться относительными свободами. Основателем династии данного времени был один из полководцев Александра Македонского – Птолемей I, а ее последним представителем – знаменитая Клеопатра. Во время ее правления в страну вторглись римские легионы, а Египет стал одной из многочисленных римских провинций.

### **Мифология и религия египетской цивилизации**

Основой возникновения и развития религии, культуры, литературы и науки древних египтян являлась мифология, которая была представлена основными циклами, содержащими легенды о сотворении мира, борьбе бога солнца Ра с силами тьмы, наказании людей за грехи, смерти и воскрешении Осириса, борьбе Гора и Сета и др. Египтяне считали, что создателем Вселенной является Ра, возникший или рожденный из лотоса, появившегося в предвечном хаосе воды (Нуна). Он создал богов и людей: первые появились из его уст, а

последние – из слез. Согласно другому мифу людей и богов создал (вылепил) бог-гончар Птах (Хнум).

В самый древний период истории Египта космогонических богов, сотворивших мир, не существовало. Первый вариант мифа о создании мира возник задолго до объединения Египта. В нем утверждалось, что солнце произошло от союза неба и земли, поэтому образы богини неба (Нут) и бога земли (Геба) воспринимались египтянами в качестве родителей Ра (солнца). Считалось, что Нут каждое утро рождает Ра, а на ночь прячет его в своем чреве.

Хотя в разных городах Египта существовала своя концепция создания мира, в них ясно выделялась одна общая идея: его появлению предшествовала вечная темнота хаоса воды, а выход из нее связывался с появлением света – солнца. Предполагалось, что сначала на водном пространстве возник холм. Данное предположение основывалось на гидрогеологических особенностях рельефа Египта и Нила: ежегодно при разливе суша уходила под воду, а при отливе открывались участки, пригодные для земледелия.

Боги в египетской мифологии имели облик животных: Анубис – волка, Тот – павиана или ибиса, Гор – сокола, Баст – кошки. Эволюция их образов характеризовалась приданием им человеческих качеств, поэтому Тот стал человеком с головой ибиса, а богиня Баст – женщиной с головой кошки. Священные животные были неприкосновенными. Их убийство каралось.

Египтяне считали, что боги создали мир именно для людей, поэтому те обязаны им своим существованием, должны поклоняться им, строить храмы, совершать жертвоприношения. Египетские мифы о наказании людей богами не похожи на библейские и вавилонские. Возмездие за грехи осуществляют всемогущий Ра и его дочь. Разгневавшись на людей за неповиновение, Ра посылал дочь в образе львицы на землю. Она так рьяно исполняла роль карателя, что спаслась только небольшая часть человечества. Такие мифы утверждали превосходство богов над людьми и подчеркивали их всесилие, основанное на праве самопроизвольно карать или награждать людей. Религия египтян – одна из самых древних на Земле. Она возникла в первобытных родовых общинах, развивалась в течение длительного времени и превратилась в сложнейшую теологическую систему. Самой важной ее особенностью на начальном этапе являлось полное сохранение традиционных народных верований: тотемизма (культ животных), обожествления растений (сикимора богини Хатор) и фетишизма. В Египте существовало поклонение камню Бен-Бен, из которого впоследствии возник культ Ра.

На следующем этапе развития религиозных представлений, когда эпоха древних охотников сменилась периодом земледелия и скотоводства, обозначилась зависимость человека от различных природных стихий, поэтому ведущая роль в пантеоне богов стала принадлежать божествам, олицетворявшим данные стихии: Ра (солнце), Нут (небо), Тот (луна), Геб (земля). Появилось также божество Хапи, олицетворяющее реку Нил, которого особенно почитали земледельцы Египта. Каждый округ государства (ном) почитал своего главного бога. Так, в Фивах поклонялись Амону, а в Гелиополе – Ра-Атуму.

В Гелиополе существовала своя версия мироздания, творцом которой признавался Ра, отождествленный с Атумом («совершенный») и Хепри («тот, кто возникает»). Атум существовал в образе человека, а Хепри – в виде жука-скарабея. Хепри воспринимался египтянами как Атум (заходящее солнце) и Ра (дневное светило). Благодаря способности жука размножаться и способу передвижения, при котором он двигал впереди себя свой шар, его наделяли божественной созидательной силой и создали образ бога, перемещавшего солнце по небу. Миф, приписывающий создание мира Атуму, Ра и Хепри, содержится в «Текстах пирамид», но он был известен задолго до того момента, когда его запечатлели в камне.

Жрецы Мемфиса, другого крупного религиозного и политического центра Египта, создали мифы о многочисленных богах, но всех их подчинили богу Пта как родоначальнику мироздания. Примечательно, что в мемфисских мифах они не рождаются от своих

родителей, а появляются в результате усилий слова и мысли. Затем сложились так называемые божественные триады, когда почитали одновременно трех кровно связанных богов: главный бог (бог солнца), его жена (богиня неба) и их сын (бог луны) – Амон-Мут-Хонсу. Вокруг них строилась иерархическая система богов.

Объединение Верхнего и Нижнего Египта и появление деспотии вызвало необходимость в создании общегосударственных культов. Тогда на лидирующие позиции выдвинулись божества городов-гегемонов. Когда столицей Египта стали Фивы (эпоха Среднего и Нового царств), верховным богом был провозглашен Амон, которого жрецы уравнивали с богом Ра.

В иерархии божеств с верховным богом во главе отразилась структура общественного строя. Царь богов Амон-Ра (Ра-Атум) возглавлял двор и имел визиря (бог Тот) и собственные канцелярии. Государственная религия отождествляла фараона с богом, сделала его живым воплощением царя богов и требовала воздавать ему соответствующие почести.

Самым развитым и важным у египтян был культ мертвых. В его основе лежало представление о существовании у человека нескольких душ. Главными субстанциями считались ка (двойник человека) и ба (изображалась в виде птицы с человеческой головой). Люди верили, что достижение вечного блаженства возможно только при условии сохранения тела (форма обитания души) в нетленном состоянии. Так возник, был разработан и совершенствовался способ мумифицирования умерших. Чтобы сохранить мумию, египтяне строили специальные гробницы и помещали туда предметы, которыми владел и пользовался покойный. Особая роль отводилась маленьким статуэткам слуг – ушебти, которых называли «ответчики». В загробном мире покойный с помощью особого магического заклинания мог оживить их, чтобы те могли служить ему.

Сложная религиозная система египтян вызвала появление магической и религиозной литературы. Молитвы, заговоры, толкования и обращения к богам собирались в специальные сборники – «Тексты пирамид», «Книга мертвых», «Тексты саркофагов». Существует Мемфисский богословский трактат, в котором задолго до христианства провозглашена мысль о слове, создавшем мир.

Египтяне верили, что после смерти душа отправляется в плавание по реке загробного мира. В течение долгого и трудного путешествия ее ожидают различные препятствия. Чтобы преодолеть их и спастись, нужно было использовать молитвы и заклинания из «Книги мертвых», которую обязательно вкладывали в погребальный саркофаг. В ней говорилось о суде над душой покойного. Верховным судьей загробного мира являлся Осирис. Он наблюдал за процессом психостазии: на одной чаше особых весов покоилась истина, а на другой – сердце умершего. Если оно нарушало равновесие, чудовище Амаат пожирало покойного.

В том случае, если баланс сохранялся, умерший отправлялся в «поля Иалу» (рай).

Египетская теология оказала огромное влияние на христианство. Культ Осириса явно прослеживается в христианских пасхальных обрядах, сцена загробного суда соотносится со Страшным судом.

### **Боги великой реки**

Древние египтяне воспринимали Нил началом и концом жизни и всего мироздания. В космогонических мифах мир образовался из холма, возникшего как отражение Млечного пути в водах реального Нила, протекавшего по земле. Млечный путь в представлениях египетского народа был ничем иным, как рекой, которую изливала из священного сосуда богиня Сатет, путешествовавшая по небу в золотой ладье. Тот же Нил протекал и в мире мертвых, только имел другое название – Дуат. Бог солнца ежедневно совершал плавание по реке загробного мира, чтобы с рассветом возродиться на востоке. Все эти ипостаси Нила означали, что великая река являлась необходимым элементом Вселенной, а ее воля

диктовала законы и правила жизни. Египтяне даже не допускали, что в мире могло не быть Нила.

В другом мифе утверждается, что источником реки являлась слеза, пролитая Исидой, склонившейся над мертвым Осирисом. В храме этой богини на острове Филе на барельефах изображена тайная пещера, где протекали источники Нила. Их охранял змей времени, а в водах присутствовал дух половодья – Хапи, изливавший воду из двух золотых кувшинов. Сливаясь со слезой Исиды, она давала начало божественной реке.

Специфической особенностью водного бассейна Нила, оказывавшей влияние на жизнь и хозяйство Египта, считались периодические разливы реки. Большую часть года в ее долине не выпадали осадки, жгучее солнце выжигало растительность и почву, а русло значительно мелело. В таких условиях разлив Нила, который обычно происходил в июле, воспринимался как благодать богов, как небесный дар. Уровень воды повышался до 14 м, в августе он достигал критической отметки. Река выходила из берегов и затапливала всю долину. Вода стояла до ноября, а затем Нил входил в прежнее русло. Отступая, река оставляла на почве толстый слой ила, который обеспечивал плодородие египетских земель. Он являлся основой зарождения и развития египетской цивилизации, хозяйства страны и жизнедеятельности граждан. Люди собирали такой урожай, который позволял ликвидировать насущную потребность в пропитании, сделать необходимые запасы и даже отложить излишки.

Египтяне быстро поняли, что для них воды Нила – это дар, который нужно сохранять. Возникла необходимость поддерживать в реке определенный уровень воды, расширять площадь орошаемых земель, строить ирригационные каналы и поперечные плотины, задерживающие воду. Кроме того, нужно было укреплять населенные пункты, создавать специальные механизмы для поднятия воды на отдаленные территории. Развитие ирригационной системы в долине Нила было основополагающим фактором образования египетской цивилизации.

Река имела своенравный характер. Случались годы, когда разлива не было, и тогда в Египет приходили засуха и голод. Каким будет год, благодатным или засушливым, зависело, по мнению египтян, от богов, поэтому появление божеств, олицетворяющих Нил, было неслучайным. Население Египта просто не могло не поклоняться им. С именами Себека и Хапи связано множество египетских мифов и легенд.

*Хапи.* В Египте с ним отождествлялся Нил. Этот бог олицетворял реку в период разлива, то есть являлся божеством плодородия. Культ возник как результат томительных ожиданий разлива и страха перед возможной засухой и голодом. Хапи имел человеческую фигуру, черную бороду, большой живот и женскую грудь, которые воспринимались как символы богатства и процветания. В его облике обычно выделяли развитую мускулатуру и половые органы, олицетворявшие оплодотворение, разносимое им по полям страны, и обилие урожая. Голову украшала корона из тростника, водных растений или папируса.

Так как это божество ассоциировалось с богатством, в Египте о состоятельных людях говорили: «Богат, как Хапи». Чествование его осуществлялось накануне разлива реки, в котором принимали участие высшие сановники государства и фараон. Народ приходил к реке с плоскими флягами и сосудами, наполненными вином, молоком или маслом. К ним прикладывали сопроводительные письма – списки пожертвований с просьбами, написанными на папирусе или глиняных табличках. Дары бросали в реку, произнося вслух пожелания о будущем богатом урожае и широком разливе Нила. Некоторые исследователи Египта считают, что в древние времена фараоны приносили в жертву Хапи (Нилу) своих рабынь, молодых девушек низшего сословия или дочерей. Данное предположение они основывают на существующем в настоящее время обряде утопления куклы в одеждах того времени.

Развитие земледелия в Египте было возможно лишь при условии существования сложнейшей системы искусственного орошения земель. В связи с этим люди воспринимали воду как природную стихию, несущую в себе источник жизни и дающую начало всему живому. Как основу природы, они боготворили

Нил, отождествляя ее с богом Хапи или Осирисом, олицетворявшим животворящие силы природы.

Бога Нила почитали во всех уголках страны, поэтому строили храмы. Сейчас святилища Хапи находятся на островах Филе и Элефантина, а в Луксоре, среди рельефов, украшающих трон Рамзеса II, можно увидеть его изображение, но в классическом исполнении стандартного бога. Египтяне верят, что если постоять у рельефа и загадать желание об обретении материального благополучия, оно исполнится.

*Себек.* Существует множество легенд о происхождении Нила и его разливе в египетской мифологии. Согласно одной из них в ту ночь, когда он выходил из берегов, великая мать Нейт рожала сына и прикладывала его к груди. Этим ребенком был Себек – нильский крокодил, повелитель паводковых вод, покровитель рыболовов, изобретатель рыболовной сети, правитель обитателей прибрежных зарослей папируса у берегов Нила. Божество было свирепым и имело устрашающие челюсти. Считалось, что агрессия, зафиксированная в иероглифе, поможет ему противостоять темным силам и защитить богов. К тому же символ Себека означал вождество, поэтому бога-крокодила воспринимали как божество плодородия и мужской силы.

Выбор этого животного в качестве тотема был не случаен. Крокодил обладал огромной силой, страшной пастью, умением притворяться неподвижным бревном, молниеносной реакцией, свирепостью и беспощадностью, что вызывало у людей страх и преклонение. К тому же Себек мог существовать одновременно в двух средах – на воздухе и в воде. В древние времена Нил просто кишел крокодилами. Чувство страха привело людей сначала к попыткам умиловить их, а затем и обожествить. Египтяне верили, что тотем не может лишить их жизни, поэтому при каждом удобном случае старались задобрить своего бога.

Себеку поклонялись на всей территории Египта, но особенно популярным он был в Фаюме, Хаваре и Ком-Омбо. Здесь выстраивали храмы со священными озерами, в которых содержали «богов». Их очень сытно кормили хлебом, мясом и вином, а тела украшали драгоценностями. После смерти животного его мумифицировали, опускали в глиняный саркофаг и погребали в храме. Жертвы крокодилов пользовались особым вниманием: независимо от социальной принадлежности человека или то, что от него осталось, бальзамировали, обряжали в нарядные одежды и превращали в сакральный объект, то есть объект поклонения.

Справедливости ради следует сказать, что, помимо крокодилопоклонников в Египте были люди, с отвращением воспринимавшие этих животных. Их называли солнцепоклонниками или соколопоклонниками. По сути, это были египтяне, поклонявшиеся Осирису и истреблявшие крокодилов. Интересно, что Ювенал в своих сатирах тоже рассказывал о старинной и непримиримой борьбе сторонников Себека и Осириса. Вражда между ними была такой же древней, как мифология Египта. Изначально, в эпоху Древнего царства Себека почитали во всем Египте, в Фаюме он был главным божеством, но в Верхнем Египте его считали воплощением Сета, который, как известно, был противником Осириса и его убийцей, что вызывало вполне оправданное отвращение со стороны почитателей Осириса.

Позднее, в годы правления XII династии, отмечался расцвет культа бога-крокодила. Тогда фараоны стали присоединять к своему имени имя божества (Нефрусебек, Себекхотеп и др.). Эволюция данного культа привела к слиянию образов крокодила и Амона. Себека признали одним из воплощений этого бога.

В настоящее время базальтовые статуэтки Себека охраняют дома и накопленное богатство египтян от недобрых мыслей и взглядов посетителей. В Ком-Омбо стоит храм бога-крокодила Себека, который в ночь перед бракосочетанием посещают невесты, а в день свадьбы – женихи, чтобы поклониться идолу, дарующему молодоженам долгую и благополучную совместную жизнь. Данный обычай передается из поколения в поколение, а современная молодежь не нарушает установленные предками законы.

## Культ воды у египтян

Обожествление Нила проявлялось не только всеобщим поклонением, но и созданием многочисленных легенд и преданий, проведением ритуальных обрядов, отголоски которых сохранились и в настоящее время.

Можно сказать, что египтяне до сих пор придерживаются веры во всемогущество реки, хотя Асуанская плотина теперь препятствует разливам. Совершенно точно, что большинство населения Египта верит в «предания старины глубокой».

Обращения к Нилу, запечатленные в текстах гимнов, свидетельствуют о том, что египтяне высоко оценивали его роль в их жизни: «О, Нил! Твоя живительная влага, текущая на поля, подобна амбре, она вкусна, как мед», «Ты покрыл живущими всю землю, и благодаря тебе они благоденствуют», «Едва поднимаются твои воды, земля наполняется ликованием, все живущее веселится». Молитвы реке часто заканчивались просьбами типа: «Пусть упадет на людей тысяча тысяч воды».

Вода у египтян была перенаселена разными духами, а главным ее божеством считался страшный Себек. Поклонение священной воде осуществляли с помощью ритуалов возлияний и очищений, которые были обязательны для храмовых жрецов, членов царского дома, самого фараона и, конечно, народа. Существовали также ритуалы, символизировавшие акт жертвоприношения и сохранившиеся до нашего времени.

На стенах погребальных камер пирамид, возведенных в период Древнего царства, начертаны древнейшие заклинания, содержавшие прямое указание на животворную силу воды: «Приди, вода! И да живут находящиеся на земле». Но она, по мнению египтян, нужна была не только живым, но и мертвым. Выполняя заупокойный ритуал для предоставления умершему вечной жизни, жрецы обращались к божеству: «Даруй умершему, чтобы он располагал твоей водой, чтобы он мог пить из потоков твоей воды подобно тому, как ты это сделал для того великого бога [имеется в виду Осирис], к которому приходил Нил, для которого появляется трава на пастбищах и растет папирус».

Современные феллахи (крестьяне) и в наше время бдительно следят за высотой уровня реки, для чего используют ниломеры – приспособления, которые были известны еще в эпоху Древнего царства. Они представляли собой строения-колодцы из квадратных камней одинаковой величины, установленные в определенных местах по руслу реки. За уровнем воды в Ниле наблюдали специально назначенные чиновники, которые вносили результаты показаний в царские летописи и отправляли их сановному лицу государства. До настоящего времени на стенах колодцев сохранились отметки уровня воды в реке. По данным ниломеров определяли объем паводковых вод. После начавшегося разлива реки египтяне с тревогой ожидали объявления показаний ниломера, с помощью которых можно было вычислить размеры будущего урожая и налогов. Данные сведения гонцы распространяли по всей стране. Высокий уровень паводковых вод по сравнению с нормой расценивался как предупреждение о грозящем наводнении. А низкий уровень свидетельствовал о наступлении засухи, голода и неисчислимых бедствий. Сейчас разливов на Ниле не бывает, но сохранившиеся ниломеры воспринимаются современными египтянами как объекты культовых поклонений и посещаются молодоженами.

Жители южной части Египта больше привержены древним обычаям, чем население северного, индустриального района страны. Для феллахов засохший ил являлся не только прекрасным удобрением, но и средством лечения, поскольку они часто страдали заболеваниями глаз. Они верили, что перемещение такого лекарства с левого берега Нила на правый, способствовало устранению проблемы. В этих краях река считалась самой короткой дорогой, связывавшей реальность и мир богов, поэтому обращение к божествам принимало иногда самые причудливые формы. Например, на спинку и брюшко пойманной в реке рыбы

крестьяне наносили иероглифы, содержавшие пожелание или просьбу, и возвращали ее в воду. Предполагалось, что такой способ связи вызовет благосклонность богов.

По представлениям египтян, Нил оберегал их от кары разгневанных богов, сглаза и злых сил. Важно было защитить не столько себя, сколько детей, которые в момент рождения оставались беззащитными и уязвимыми. Даже сейчас в некоторых районах страны сразу после родов мать помещает детское место в глиняный сосуд, оборачивает его самым красивым куском льна и выбрасывает в реку. Нельзя сказать, что женщины хорошо понимают смысл своих действий, но ритуал воспроизводится весьма детально. Известен еще один праздник, который называют «Невеста Нила». Перед дамбой насыпают столб округлой формы из земли, который называется аруса («невеста»), и высеивают на нем просо и маис. Когда уровень реки поднимается, почва размывается, а вода устремляется на поля. В празднике принимают участие все слои общества и представители различных концессий. Скорее всего, он символизирует ритуал жертвоприношений Хапи (Нилу).

В Южном Египте и у коптов священным считается другой праздник – «Ночь слезы». В середине июня (точную дату вычисляют астрологи), в ночь накануне разлива Нила население собирается на берегу реки, чтобы узнать свою судьбу. Это действие связано с культом Исиды, которая, по поверьям, роняет животворную слезу в реку, отчего в Ниле резко повышается уровень воды. Местные жители оставляют на земле кусочки глины со знаками, обозначающими возраст, а наутро проверяют их целостность. По треснутым комочкам вычисляют продолжительность жизни.

Накануне Нового года в Египте проводят забор воды из разлившегося Нила. Считается, что такая вода обладает целительными свойствами. Данный ритуал имеет поразительное сходство с христианским обычаем уносить из церкви святую воду в день Крещения. Египетские копты (население страны, исповедующее христианство) проводят обряд крещения с троекратным погружением младенцев в купель.

Пронизывающий всю страну с юга на север Нил, вокруг которого сосредоточена жизнедеятельность государства, египтяне еще в древности называли Эль-Бахр, что означает «море». Возможно, это связано с тем, что разлившуюся в период паводка реку они действительно воспринимали как море.

Довольно часто практиковалась лекантомантия – гадание на воде. В большое блюдо наливали немного воды и наблюдали за образованием фигур на ее поверхности. Маг перед совершением обряда в течение 9 дней проводил процедуры очищения. До сих пор в Египте гадают с помощью волшебной чаши. Сосуд наполняют водой, приглашают мальчика не старше 12 лет, на голову ему помещают ленты с надписями, сверху прикрывают шапочкой и просят его пристально смотреть в чашу. Через некоторое время к ребенку обращаются с просьбой рассказать об увиденных в воде фигурах и их действиях.

## **Банная культура Египта**

По утверждению археологов египтяне первыми (еще в VI тысячелетии до н. э.) создали банную культуру и превратили гигиену тела в культ, что было обусловлено особенностями климатических условий, жизненным укладом и религиозными устоями. Обряды почитания божеств, обращения к ним с просьбами и пожеланиями требовали предварительного очищения тела. Сами жрецы проводили процедуры омовения 4–6 раз в день с использованием ароматических масел и средств. Молитвы и многочисленные гимны в честь главных богов можно было произносить только после омовения, поэтому гигиеническими процедурами ежедневно занимался каждый египтянин от простого феллаха до фараона.

После проведенных в Каире археологических раскопок было установлено, что банями в стране пользовались все слои населения. В центре Египта были обнаружены общественные бани, достаточно комфортабельные для того времени. Они состояли из специально выдолбленных в камне углубленных лежаков, спортивных секций, больших плавательных

бассейнов и отдельных кабинетов-лечебниц, в которых нашли медицинские инструменты и приспособления. Вода подавалась в ванны по медным трубам, установленным по всей площади помещения. Впоследствии удалось обнаружить устройства для наполнения и слива воды, а также примитивные отопительные системы, для чего в камне делали отверстия и подавали через них горячий воздух на лежаки, которые воздвигали в несколько ярусов.

Во внутренних помещениях египетской бани работали парильщики, массажисты и лекари, использовавшие специальные благовония и снадобья. Люди посещали баню, чтобы снять усталость и раздражение, а также избавиться от лишнего веса и излечиться от заболеваний. Вместо мыла использовали пасту из смеси воды и пчелиного воска или из меда, растертого с лекарственными и ароматическими травами. В бассейне принимали контрастные процедуры, а в спортивном зале занимались гимнастикой. Древние люди были прекрасно осведомлены об оздоравливающих и омолаживающих свойствах банных процедур. В некоторых случаях лекари назначали курсы акватерапии или ингаляции. В «Начальной книге превращений старых в молодых», содержащейся в древнейших египетских папирусах, указаны рецепты и способы поддержания здоровья, борьбы с болезнями и методы омоложения, среди которых перечислялись лекарственные растения, маски для тела и лица, массажные, банные и ваннные процедуры. Что касается частных владений, в некоторых домах строили ваннные комнаты со сливом.

Ванны, выдолбленные в камне, как считают археологи, предназначались для омовений, а не для погружений. Предполагается, что действие производил человек, помогающий купающемуся. Горячую воду практически не использовали, так как в Египте большую часть года стояла жаркая погода. Только женщины применяли паровые ванны, ухаживая за своим телом. Массаж обычно чередовали с водными процедурами.

Позже греки и римляне воспользовались опытом египтян, чтобы создать свои термы, а турки – хамам. Омовение, как способ общения с богами (особенно с Хапи, олицетворявшим разлив Нила), было частью египетской культуры. Данный тезис подтверждается многочисленными банными принадлежностями, обнаруженными среди предметов, сопровождавших умершего в загробный мир.

## **Магия воды у славян**

Вода у славян была той субстанцией, из которой зародилась жизнь и возникла Вселенная, поэтому ей приписывали особые, магические свойства. Магия воды распространялась на религию, фольклор, трудовую деятельность и отдых. Ее культ сохранился в народных славянских обычаях, приметах, пословицах и поговорках, а также в религиозных ритуалах и гаданиях. Наши предки лечились с помощью воды, заряженной молитвами, заговорами и силами природных стихий. О магии живой, мертвой и святой воды свидетельствуют русские сказки и сохранившиеся с древнейших времен обычаи.

## **Славянская мифология и религия**

К сожалению, тексты славянской мифологии неизвестны: они либо не существовали, либо впоследствии были утрачены. Немаловажен также тот факт, что в то далекое время наши предки просто не знали письменности, поэтому основными источниками славянских мифов являются устные предания и легенды, передаваемые из поколения в поколение.

Во времена Великого переселения народов славяне занимали огромную территорию от Эльбы до Волги и от Балтики до Балкан. Со временем они отделились друг от друга и образовали 3 ветви одной родственной семьи: восточную (русские, украинцы, белорусы), западную (чехи, поляки, словаки) и южную (сербы, хорваты, македонцы, болгары и др.). Но основы их мифологии остались незатронутыми, поэтому даже в настоящее время данные



народы имеют много общего. При тщательном сравнительном анализе мифов древних славян обнаруживается, что все они аналогичны друг другу. Разница заключается лишь в именах божеств, а в некоторых случаях и она отсутствует.

Согласно славянской теории в создании мира участвовали две стихийные силы – светлая и темная сторона. Первую представлял Бог, а вторую – дьявол, его соратник, а впоследствии противник. Бог сотворил мир из мировой бездны, в качестве которого воспринималось всесветное море, являвшееся одновременно и беспредельным небом. Бес доставлял Богу песок со дна морского, а тот создавал Вселенную. По другим данным мир был создан из частей тела Бога.

Основой мироздания, как и у многих других народов, являлось мировое дерево. Считалось, что оно находится в центре Вселенной или у Лукоморья. В славянской мифологии его роль выполняли береза, явор, сосна, осина или дуб. Макушка мирового дерева достигала небес, а корни уходили в преисподнюю, поэтому оно служило способом перемещения из одного мира в другой. Для славян оно было опорой или стержнем, на котором держался мир. Крона дерева принадлежала птицам, луне и солнцу, ствол – пчелам, а корни – животным, обитающим в земных недрах. Славяне олицетворяли мировое дерево с образом человека, чаще всего с женщиной.

Различали три мира – верхний, средний и нижний. Верхний мир существовал в двух формах: в виде неба, хранящего запасы воды, и неба, в котором были сосредоточены светила. По представлениям славян в нем имелся постоянный запас воды, которая приобретала форму туч и проливалась на землю дождем. Согласно одним источникам небо являлось местом обиталища умерших душ (его называли «ирий» или «вырий», то есть рай), а в соответствии с другими мифами рай представлял собой чудесный сад, а его местоположение было неконкретным: в далекой солнечной стороне, далеко за морем, под землей. Предполагалось также, что славянские боги жили в воздушном небе, где находились светила.

Средний мир населяли люди, но его изображение в мифах размыто. В данной категории четко выделяли землю в качестве округлой плоскости, окруженной со всех сторон водой. Она воспринималась как почва, которая ежегодно приносила урожай. Для славян она была святыней, ей посвящалось множество ритуалов, к ней обращали заклинания, а также тесно связывали ее с подземным миром. Окружающая землю вода представлялась в виде моря или двух больших рек.

В подземном мире господствовало божество, поддерживавшее землю, которое отождествляли с Велесом. Каждый вечер солнце опускалось в океан подземного мира. Ночью оно передвигалось в его водах с помощью водоплавающих птиц (уток, лебедей), а утром появлялось на противоположном краю. В некоторых мифах солнце на ночь заглатывал подземный ящер, а утром выпускал его.

У славян в отношении божеств языческого пантеона тоже имеется много неясностей. Большинство современных исследователей склоняются к мнению, что верховным божеством, творцом Вселенной, реального и нереального мира был Род – безличное божество, являвшееся отцом и матерью всех богов, олицетворявшее Вселенную. Он известен в двух своих главных ипостасях – бог всего сущего и домашний бог-предок, или пращур. Средневековые авторы нередко сопоставляли его с Осирисом, Ваалом, Саваофом и даже с Иисусом Христом. На поздних стадиях развития славянского общества его образ разделился на мужское и женское начало и воспринимался в лицах Сварога и Макоши. В русском языке сохранилось множество понятий и слов, образованных от данного корня: родина, народ, урожай, родник, природа и др. Он являлся символом плодородия и животворящей силы. Считалось, что Род оплодотворял землю дождем и росой, обеспечивал зарождение новой жизни, одухотворял все живое, даровал жизнь животным, растениям и людям. С его именем связаны божества Святовит и Сварог. Эта связь была настолько тесной, что данная троица (Род, Сварог и Святовит) воспринимались единым божеством далеких предков славян. Старшим был Бог-Творец, создавший земли и устранивший Хаос. Видимо, его сын (Сварог)

сотворил человека и дал людям законы жизни. Внук Рода (Святовит) обладал всей полнотой власти над землей и людьми, творил благо и горести.

Когда славянских воинов перестал устраивать бог-демиург, был выдвинут бог грозы и войны Перун. Согласно многочисленным историческим сведениям его культ распространялся среди членов славянских дружин, а простые земледельцы оставались верными Роду до начала XVI века. Долгое время на Руси сохранялось почитание Макоши – покровительницы ткачества и рукоделия, богини счастливого жребия. Она определяла судьбы людей, сплетая нити вместе с дочерьми Долей и Недолей, и имела 3 образа: Мары, Лели и Лады. В ее руках находился главный для людей дар – плодородие земли и хороший урожай.

Памятником русской поэзии и духовности считается «Голубиная книга». Слово «голубиная» не имеет никакого отношения к птицам. Следует читать «глубина», то есть глубина знаний или мудрости. В ней в форме духовных стихов представлена информация о происхождении Вселенной, роли стихий и богов. «Голубиная книга» с XIII века была запрещена Церковью, так как содержала сведения о языческих верованиях.

Условно богов разделяли на солнечных и функциональных. К первым относились Хорс, Ярило, Сварог и Дажьбог, а к последним – Перун (бог воинов и покровитель молнии), Стрибог (бог ветра), Семаргл (бог смерти и небесного огня) и Велес (владыка мертвых, бог мудрости и магии). Каждому времени года соответствовало одно из божеств, власть которого распространялась на период сезонного солнцестояния. Между зимним и весенним солнцестоянием царствовал Хорс, весенним и летним – Ярило, летним и осенним – Дажьбог, осенним и зимним – Сварог.

Мифологические существа, входившие в пантеон славянских богов, составляли 3 большие группы. В первую (высшую) входили божества, игравшие важнейшую роль в жизни славян (Ярило, Стрибог, Сварог, Дажьбог, Перун и др.), а во вторую – боги, культ которых был связан с хозяйством славян и сезонностью их деятельности (Макоша, Купала, Семаргл, Хорс, Хмель и др.), сюда относилась большая часть женских божеств. Если представители этих групп были человекоподобными, то божества последней группы принадлежали иному миру, среди них были лешие, домовые, упыри, русалки и банники.

Языческие верования славян не сложились в строгую религиозную систему из-за того, что они являлись общим достоянием арийских народов, а не отражением истории славян в качестве отдельного народа или племени. По той же причине у наших предков отсутствовали строгий религиозный культ и особая каста жрецов. Славяне-язычники не воздвигали ни храмов, ни идолов. Жертвенные ритуалы богам (небесных и родовым) проводили не жрецы, а представители или старейшины рода. Изображения славянских божеств появились после знакомства с культурой варягов во Владимире и Волхове. Киевским князем Владимиром были установлены первые идолы и заложены первые храмы. Но в годы его правления на Руси было принято христианство, язычество закончило свое развитие, а идолов сбросили в Днепр. Хотя еще долгое время сохранялись древние верования. Процесс крещения Руси сопровождался слиянием древней веры и православия, языческих и христианских богов. Одни из них были отнесены к категории бесов, другие сохранились, изменив свое имя. Перун стал Ильей, Ярило – Георгием, Велес – Власием. То же самое касается и ритуалов. Языческое наступление нового года, воспринимаемое как рождение нового солнца в результате борьбы темных и светлых сил природы, органично переродилось в празднование Рождества Христова. Низших духов (добрых и злых), которые постоянно находились рядом с людьми и могли принести добро и зло, славяне побаивались, поэтому почитали, устраивая им жертвоприношения. Прошло столько веков, а языческая культура и вера наших предков продолжает свое существование и в наши дни в русском народном фольклоре, некоторых праздниках и языке.

## Стихия воды у славян

В представлении славян вода существовала даже тогда, когда не было ни земли, ни неба, ни Бога. По их мнению, она была начальной субстанцией, из которой впоследствии произошло все сущее и сформировалось мировое пространство. Именно из нее Бог создал землю, то есть возникла новая стихия. Не удивительно, что все водные объекты у славян одухотворялись. Например, в легендах каждая река (Волга, Вазуза и др.) имела человеческий характер и действовала в соответствии с его особенностями.

У славян, как практически во всех мировых религиях, водная стихия (океан, река или море) являлась реальной границей, отделявшей мир живых от подземного мира, мира мертвых. В таком своем статусе она активно использовалась при проведении ритуальных обрядов и для установления контактов с потусторонними силами. Вода считалась проекцией потустороннего мира в реальность, поэтому, всматриваясь в ее поверхность, люди пытались узнать свою судьбу и определить ход грядущих событий. Мистические свойства славяне приписывали исключительно проточной воде, а ее текучесть воспринимали как способность органично перетекать из среднего мира (человеческого) к подземному царству Велеса. Вера в это существовала повсеместно.

Когда на Русь пришло христианство, языческих идолов отправили в мир мертвых по реке Днепр. Православные иконы (лопнувшие или с потрескавшимися ликами) и пришедшие в негодность священные предметы тоже провожали в иной мир по рекам. В народе сохранилось устойчивое фразеологическое словосочетание «пускать на воду», обладающее прямым и скрытым значением. Таким же способом избавлялись от болезней, неприятностей, тоски и одиночества.

Согласно традиционным верованиям во всех водных объектах обитали души умерших и представители нечистой силы. Душа покойного перемещалась в жидкость. В связи с этим категорически запрещалось использовать воду, которая имела в доме на момент смерти домочадца. Кроме того, воду населяли многочисленные мифологические духи и существа: водяные, русалки, черти и др. Чтобы избавиться от их влияния, славяне осеяли воду и себя крестом.

Так как славяне считали воду источником жизни, она воспринималась как сила, способствовавшая плодородию, и была обязательным атрибутом христианских и языческих ритуалов. Свойствами воспроизведения растительного, животного и человеческого миров обладала роса, поэтому катание по ней было распространенным в обрядах славянских народов.

Особое значение придавалось освещенной воде. Изначально Православная церковь проводила данный обряд для изгнания из воды нечистой силы, но впоследствии ей придали ореол таинства и наделили магической силой. Водоосвящение, которое совершали накануне Богоявления (Крещения), Пасхи, Ивана Купалы (в июне) и Мокрого Спаса (в августе), стало обязательным очистительным обрядом, направленным на все сферы жизни и деятельности славян. Ею лечились, благословлялись, окропляли здания, вещи и скот. Почитание водных источников на Руси существовало с языческих времен. В данных местах совершали жертвоприношения, молились, лечились, заключали брачные и дружественные союзы, произносили клятвы и давали обеты.

Архаические представления о едином происхождении небесных и земных вод отразились в мистических ритуалах вызывания дождя в период засухи. Чтобы пролилась небесная влага, славяне отворяли земные воды. Для этого находили старые, заброшенные источники, колодцы и расчищали их либо обращались с мольбами о небесном дожде к существам, населявшим водоемы. В некоторых местах считали, что в засушливые времена воду забирают с собой покойники, поэтому совершали обряды поливания могил покойников-утопленников. Иногда в закрывании небесной влаги обвиняли ужей, ящериц, раков и лягушек, а чтобы вызвать осадки, их вешали или переворачивали на спину. К

язычеству относились и обряды кормления (жертвоприношения) воды, которые проводили с той же целью – вызвать дождь. Во время засухи в колодцы бросали продукты питания (в основном хлеб), деньги и цветы, а также вливали святую воду.

Особым почитанием пользовалась так называемая первая вода – после первого дождя и весеннего половодья. Дождю радовались, от него не прятали тело, подставляли руки, собирали в ладони капли и трижды омывали ею лицо, руки и голову. Тот же самый ритуал совершали после ледохода. Кроме того, всегда подчеркивалась очищающая функция воды – в праздничных и календарных ритуалах и обрядах жизненного цикла. На Руси запрещали черпать воду из колодца некоторым категориям населения, не прошедшим обряд очищения, если они занимались обмыванием покойников, были повитухами, а также беременным и роженицам.

С древнейших времен воду применяли для лечения телесных и душевных заболеваний. При этом произносили заклинания или читали молитвы.

Негативный характер стихии воды связывали с обитанием в ней нечистой силы и наводнениями. Нечистой считали воду, оставшуюся после совершения обрядов жизненного цикла (рождения, смерти, болезни), а также ту, в которой стирали белье. Наши предки уносили ее далеко от поселения и выливали в таких местах, где не ходили люди и не паслись животные. У древних славян существовало поверье, что брызги и капли воды способствуют появлению чертей.

Двойственное восприятие стихии проявилось в образах живой и мертвой воды, содержащихся в русских сказках. Как известно они пребывают не в реальном мире, в котором развивается действие сказки, а в чужом краю, в тридевятом царстве, которое, по представлениям славян, было почти тем же самым, что и потусторонний мир. Вода могла быть доброй или злой по отношению к человеку, но к ней всегда относились с почетом. На бытовом уровне уважение к этой стихии проявлялось в соблюдении некоторых запретов. Например, никто не ходил за водой вечером, когда она спала и не следовало ее тревожить. Кроме того, строго запрещалось оскорблять воду или осквернять источники. Считалось, что плевок в воду попадали в глаза умершим родителям нарушителя запрета, а впоследствии – к Богу.

## **Славянские боги воды**

В славянской мифологии сохранилось немного сведений о водных божествах. Из былины о Садко известно, что бога морей называли Чудом Морским, Морским царем, Поддонным царем, Водяником. В мифах часто фигурирует имя Дуная – бога рек и рыболовства, который считался отцом всех русалок. Его имя славяне дали самой большой реке. Переплут у славян выполнял функции бога моря и мореходства, хозяина водяных и приходился Дане отцом. Эвринома была богиней нижнего подводного мира и подземных источников. Перун, помимо своих основных функций, играл роль подателя дождя, а его сын Ситиврат был богом дождя и плодородия. Яра-Бог являлся богом-хранителем природы, которому подчинялись духи-хранители водоемов. Но самыми значительными божествами и мифологическими существами, связанными со стихией воды, считались Купала, Ний, водяные и русалки.

*Ний.* В славянской мифологии он являлся богом океанов и морей, покровителем мореходства и рыболовства. Образ данного божества и выполняемые им функции аналогичны роли, которую играли Нептун и Посейдон. На изображениях он держит в правой руке священный трезубец, позволяющий ему управлять ветрами, штормами и погодой на море, в левой – раковину, используемую для призыва своего воинства – дельфинов, китов и касаток. Большую часть времени Ний проводил в Небесном чертоге в кругу своих многочисленных дочерей, но иногда спускался в подводный дворец на дне океана. Он считался покровителем славянского рода антов – современных украинцев и малороссов.

Из летописей известно древнее название Волги – Ра. Предполагается, что славяне отождествляли солнце с рекой, в которую оно ежедневно уходило на закате и поднималось из нее на рассвете. По другой теории, она имеет отношение к священному быку египтян: «вол» – бык, «га» – путь, дорога к богу, то есть «божественный движущийся вол». Согласно еще одной версии эта река была большой торговой дорогой («Болга»). Восточные славяне также называли ее Итиль и Волга-матушка.

*Водяной.* Это славянское водное божество обитало преимущественно в реках, озерах, ручьях и колодцах. Он олицетворял негативное, отрицательное начало стихии воды и нередко ассоциировался с Морским царем. По сути, наши предки считали Водяного злым духом. Его изображали нагим стариком с выпученными глазами, седой бородой, длинными зелеными усами, рогами на голове, рыбьим хвостом, большими лапами и опутанным тиной. Предметы и животные, приносимые в жертву Водяному, были черного цвета (петухи, козлы). Мельники, чтобы задобрить его, держали в своем хозяйстве животных, имеющих преимущественно данный окрас. Считалось, что водяные специально пугают купающихся, затем топят их и уносят на дно. Нередко они настигают своих жертв, когда те пьют воду из колодца и ручья. В русском фольклоре сохранилось немало сказок с подобным сюжетом. У водяных своеобразное чувство юмора, они любят шалить, пугая людей, прикидываясь рыбой, бревном или корягой. Люди верили, что их добычей становятся те, кто не осеняет воду и себя крестом, кто купается в водоемах после заката солнца, в полночь или полдень. Жертвы данного божества на речном дне становятся рабами и вынуждены бессмысленно переливать воду или перемывать песок. Синяки, раны и царапины, обнаруженные на трупах утопленников, как считали славяне, свидетельствовали об их пребывании в могучих лапах водяного. Народ верил, что утонувших животных он оставляет на дне водоема для собственной трапезы, а людей иногда возвращает. В некоторых легендах говорится, что водяные были ангелами, изгнанными Богом с небес и упавшими в водоемы.

*Русалка.* В славянских мифах она является представительницей злых сил, а в русской и зарубежной литературе это очаровательная девушка с длинными распущенными волосами зеленого цвета и рыбьим хвостом. Русалки живут в воде, а в полночь выходят на берег и привлекают своим дивным пением запоздавших путников. Южные славяне называли их вилами, западные – ундинами. Романтический образ русалок существовал в произведениях западноевропейских писателей и поэтов, в народе же отношение к ним было иным. Например, в Поволжье они выглядели совсем неромантично – с большим животом, косматой гривой, горбом и железным крючком, с помощью которого они притягивали к себе прохожих. В Белоруссии русалки (водяницы, купалки) превращались в грязных и злых старух с клюкой. В Поморье и на Урале русалок называли шутовками или чертовками, на Украине – лоскотухами, а в южных областях – мертвушками, мавками или навками. Следовательно, наши предки подчеркивали их принадлежность к нечистой силе.

Считалось, что в русалок превращаются некрещенные дети и девушки-утопленницы, не успевшие выйти замуж, а также пропавшие без вести, проклятые родителями и непрощенные. Они являлись душами умерших людей. Существовало также стойкое убеждение, что девушка, появившаяся на свет в течение Русальной недели, после смерти становится русалкой, как и девушка, умершая в то же время.

По поверьям, большую часть года русалки проводят в различных водоемах или под землей и изредка появляются в поле, лесу или у воды, расчесывая свои длинные волосы или стирая белье. Они очень любят кататься на мельничном колесе, но при виде человека скрываются в воде. Активизируются русалки на Русальной неделе – от Духова дня на Троицу до Дня всех святых. Они бегают по полям, резвятся на поверхности водоемов, проникают в жилища людей, водят хороводы, поют песни, качаются на березах и дубах, склонившихся до воды. В течение данной недели люди могли видеть русалок и в нечистых местах: на перекрестках дорог, мостах и у болот. При этом славяне считали, что на полях, где резвились русалки, трава становилась гуще и зеленее, а собранный урожай – обильнее, хотя вероятным

было и то, что он мог быть загублен проливными дождями или градом.

Так как русалки принадлежали силам, враждебным человеку, на Руси были широко распространены ритуалы избавления от них: вождение (по селу), проводы (за околицу), символические похороны или изгнание.

*Купала.* В ночь с 23 на 24 июля (по старому стилю) почти вся Европа покрывалась огнями. Зрелище было таким впечатляющим, что невозможно было понять, где кончается земля и начинается небо. Славяне праздновали в этот день праздник солнца и огня, или день Ивана Купалы, и верили, что союз огня и воды способствует повышению плодородия почвы.

У большинства восточных славян белый цветок, сорванный в праздничную ночь, олицетворялся с именем Купалы. Его и называли купавой. В Иванову ночь девушки собирали белые цветы, сплетали из них венок и опускали в воду, а затем пристально наблюдали за его передвижением. Если он тонул – девице не суждено было выйти замуж за любимого в этом году. Но таких венков было несколько сотен, поэтому всегда оставалась надежда, что впереди ждут удача и счастье.

Предполагается, что первоначально Купала была богиней, а не богом, что подтверждается фонетическим строением слова (окончание «а») и его семантическим значением («вода» – слово женского рода). Впоследствии, после введения христианства языческий ритуальный обряд совпал с празднованием рождения Иоанна Предтечи. Так как Иоанн Креститель, провозгласив появление Спасителя и наступление Царства Божиего, призывал людей покаяться и совершить обряд очищения погружением в воду реки Иордан, то имена наложились друг на друга. Со временем праздник вобрал в себя языческие и христианские элементы: имя от Иоанна Предтечи, акт ритуального купания – от Купалы. До настоящего времени народ воспринимает данный праздник как торжество язычества. Изначально имя божества связывалось со стихией огня: купало (костер), купальница (костер в поле), купаленка (огонь в ночном), купавка (лютик жгучий, имеющий ярко-розовый цвет), купород (папоротник с огненно-красными цветками).

Языческий обряд поклонения огню совершался в день летнего солнцестояния, разделяющего год на две части, что соответствовало древнему земледельческому календарю. Этот день был самым длинным в году – солнце достигало пика своей активности. Люди знали, что после дня Ивана Купалы оно «поворачивает на зиму», дни укорачиваются, а ночи удлиняются. Солнце провожали на закате и встречали на рассвете, а ночью жгли костры и поклонялись воде.

Главным моментом празднества было разжигание ритуальных костров. Их раскладывали преимущественно на берегах рек и других водоемов, а также на холмах. Честь разжечь купальский костер принадлежала старейшинам общины или самым ловким и сильным молодым людям. Огонь для него получали древнейшим способом – трением деревянных дощечек, поэтому его называли живым. Все предварительные действия указывали на причастность ритуала к обрядам культа огня.

В одних славянских племенах на Купалу сжигали за околицей на ритуальном костре чучело – мифологического персонажа Мару (Купалу), после чего прыгали через костер и пели песни. У других народов в центр костра ставили дерево (ель, сосну) или шест, на который вешали все, что попадало под руку, но обязательно были венки из колосьев и цветов. Такие деревья называли «купало». В Псковской губернии запрещалось разводить костер на земле, поэтому на шест или дерево поднимали украшенное колесо, а затем поджигали его. Оно символизировало солнце. Иногда горящее колесо спускали с холмов и других возвышенностей. Огонь воспринимался как яркое и щедрое солнце и тепло, которые должны были умножить урожай.

У купальского костра собиралась молодежь, здесь пели, водили хороводы, ставили качели, собирали общий стол. Важнейший момент обряда – перепрыгивание через огонь. Делали это парами и поодиночке. Считалось, что, перепрыгнув через костер, человек приобретает крепкое здоровье и удачу, а высота прыжков соответствует уровню

урожайности. Девушка и юноша, перепрыгнув через костер и не разомкнув при этом руки, могли вскоре стать молодоженами и обрести счастье в браке. Кроме того, купальский огонь наделяли очищающими свойствами, поэтому через него проносили больных стариков и детей, сжигали их белье, прогоняли домашний скот. Пепел от ритуального костра символически рассеивали во все стороны, чтобы защитить посевы от злых сил и повысить урожайность. Наутро солнце встречали всем миром.

Обряды с водой были обязательной составляющей этого праздника. Чучело Мары под песни и пляски доставляли к реке или водоему и топили. Центральное место на празднестве отводилось омовению водой. Оно осуществлялось в любой форме: массовое погружение в водоем, умывание, обливание, банные процедуры. В данном действии принимали участие все жители без исключения. Отказавшиеся рассматривались как лица, причастные к колдовству. Как правило, в воду входили без одежды. Народ верил, что купальское омовение дарует здоровье. После встречи солнца женщины и девушки проводили ритуал омовения росой. Они собирали ее скатертью, выжимали в сосуд, а затем использовали для умывания. Купальская роса делала кожу гладкой и бархатной, прогоняла хвори, в том числе заболевания глаз. Под утреннюю росу хозяйки выставляли миски для замеса теста и пустые молочные крынки, чтобы хлеба высоко поднимались, а молоко и сметана были гуще. Молодежь развлекалась «игрой в воду», обливая ею всех встречаемых днем и ночью. Предполагается, что данный обычай являлся способом вызывания дождя.

На Ивана Купалу совершали также обряды против нечистой силы. Так как данная ночь была самой короткой в году, именно в это время исчезали границы между нашим миром и злыми силами, а колдуны, ведьмы и нежить вредили людям, посевам, скоту. Крестьяне нередко в ночь Купалы охраняли свои поля и раскладывали купальские костры. В деревнях перед скотным двором клали осиновый кол, чертили на воротах кресты, переворачивали борону, а также разбрасывали охапки жгучей крапивы. Никто не спал в ночь на Купалу, чтобы вовремя предотвратить вредные действия нечистой силы.

В Иванову ночь наблюдался наивысший расцвет природы: ярко светило солнце, вода в водоемах была теплой, созревали плоды, распускались цветы. Считалось, что растения, впитывая энергию всех стихий, в данный момент обладают могучими целебными свойствами, поэтому по всей Руси на Ивана Купалу собирали лекарственные травы и заготавливали банные веники. Из уст в уста передавались легенды о поразительных свойствах того или иного растения. Особенно популярна была легенда о папоротнике, цветущем лишь раз в году. Славяне верили: тот, кто найдет в эту ночь его цветок, сможет легко обнаруживать спрятанные в земле клады. В день Ивана Купалы совершали обряды, призванные увеличить урожайность зерновых культур. Девушки и парни обходили все дома в селении, распевая особые песни, которые народ рассматривал как магическое средство для усиления плодородия земли.

Изначально купальские игрища проводили в честь свадьбы бога луны и огня Семаргла и Купальницы (солнечной свадьбы). Актом свадебного обряда считалось купание солнца в водах, а Купальница призывала Семаргла, сторожащего зло, к любовным играм в Ра-реке, которые назывались купальскими.

Пышный расцвет природы ассоциировался у древних славян с молодостью, красотой и влюбленностью, поэтому в купальскую ночь особенная активность была присуща молодым людям. Эмоциональный подъем и избыток жизненных сил заставляли их совершать немислимые, безрассудные шалости, на которые обычно люди старшего поколения смотрели сквозь пальцы. Считалось, что если человек, по отношению к которому было направлено то или иное шутливое действие, проявлял озлобленность и разгонял молодежь, то он находился во власти нечистой силы и являлся колдуном.

Главная архаичная особенность языческой ночи Купалы состояла в снятии всяких запретов на взаимоотношения между мужчинами и женщинами. Христианство резко осуждало разгул плотских чувств, бурно проявившийся в течение этой ночи. Однако данное

действие воспринималось язычниками как ритуал, направленный на плодородие земли и природы в целом.

Ночь на Ивана Купалу – самый яркий и любимый восточными славянами праздник, основные черты которого сохранились в народе вплоть до середины XX века, несмотря на запреты и преследования верующих Церковью и государством.

## **Стихия воды в русской литературе и фольклоре**

У древних славян предания, обряды, события и предметы выражались словом, которое было неразрывно связано с понятием. Названия определяли верования и события, из них возникали мифы и сказания. Повторение удачных выражений фиксировалось и не изменялось, поэтому язык стал формой существования преданий. Ученые утверждают, что славянам было присуще поэтическое воодушевление, причем в массовом порядке. Отдельные лица, которых бы в более поздние времена причислили к поэтам, таковыми не являлись. Они всего лишь верно и ярко передавали чувства или факты, известные всем. Хотя эпические певцы были скованы рамками традиций, они изначально создавали такие метафоры и уподобления, которые отражали совокупность физических и нравственных ценностей народа. Мифологические сказания органично перетекали в героический эпос, который на определенной стадии общественного развития славян, когда к мифам стали добавлять сказания о реальных людях, сменился былинным эпосом. Из последнего возникла сказка. Современные былины, заговоры, молитвы, клятвы, приметы, суеверия, сказки, пословицы, а поговорки имеют один исток: в их основе лежат эпические предания.

Пожалуй, самым известным произведением древнерусской литературы о стихии воды является былина о приключениях новгородского гусляра Садко. Никаких особенно героических подвигов он не совершал и попал в подводное царство только потому, что не сдержал данного Водяному царю слова, но в повествовании ярко воспроизведено народное понимание стихии воды и некоторых природных явлений. Еще одно не менее известное произведение на тему водной стихии – поэма В. А. Жуковского «Ундина». Это трогательное повествование о попытке русалочки обрести душу, облеченное в прелестные стихи, напоминает сказку Г. Х. Андерсена. Из злобного водного духа, каким все народы считали русалок, она превратилась по воле автора в милого и капризного ребенка, которому недоступно понимание человеческого горя и жалости.

Стихия воды в творчестве А. С. Пушкина представлена неоднозначно. Если в стихотворении «К морю» она является символом абсолютной свободы и с восторгом приветствуется автором, то в «Метели» и «Бесах» воспринимается в качестве силы, враждебной человеку и побеждающей его. В «Медном всаднике» Нева, затопляющая Санкт-Петербург, представляется одушевленным существом, обрушившим свой гнев на людей. Наводнение становится фатумом, роком, а человек не в силах противостоять ему и вынужден признать свое бессилие перед разбушевавшейся стихией.

В лирике Ф. И. Тютчева поэтизированный образ водной стихии и внутреннее «я» лирического героя образуют единое пространство. Граница между ними не ощущается, она подвижна и легко проницаема. Одухотворенный образ воды сливается с философскими раздумьями человека, меняя одну форму существования на другую. У Ф. М. Достоевского стихия воды противопоставляется земле и, как подвижное начало, несет людям гибель и страдания. Вода, ветер, мокрый снег возникают в повествовании в самые сложные моменты жизни героев. Писатель воспринимает землю и воду как антитезу, предпочитая реальную стабильность земли текучести и неуловимости воды. Болота и мокрый снег у него трактуются так же, как и в славянском фольклоре: сосредоточение дьявольских, бесовских, нечистых начал. Поэтому в его произведениях Санкт-Петербург как воплощение водной стихии, которая проявляется бесконечными дождями, туманами, морозным паром и вьюгами, считается враждебным земле (России) образованием.



Со времен монголо-татарского нашествия в народе жива легенда о невидимом граде Китеже. Рассказывают, что после смерти князя Георгия Всеволодовича, погибшего в плену у хана Батые, русский город остался без защиты и был обречен на разорение и смерть. Услышав молитвы жителей, Бог спас их, скрыв его под водами озера Светлояр, из которого долгое время слышался звон колоколов и доносились голоса верующих.

Но самым ярким способом выражения славянского представления об этой стихии были и остаются народные пословицы и поговорки, некоторые из которых приводятся ниже:

*Огонь – беда и вода – беда, а пуще беды – без огня и без воды.*

*Не зная броду, не суйся в воду.*

*Не плюй в колодезь – пригодится, чтобы воды напиться.*

*Не видишь дна – не лезь в воду.*

*Капля по капле и камень долбит.*

*Вода камень точит.*

*Вода и землю точит и камень долбит.*

*Воду толочь – вода и будет.*

*Стоячая вода гниет.*

*Пролитую воду не соберешь.*

*Дождливое лето хуже засухи.*

*Идет дождь, даст он рожь.*

*Снега надует – хлеба прибудет, вода разольется – сена наберется.*

*Будет дождик – будут грибы, а будут грибы – будет и кузов.*

*Будет дождь – будет и ведро.*

*Быть бы ненастью, да дождь помешал.*

*Не будет снега – не будет и хлеба.*

*Больше снега на полях – больше хлеба в закромах.*

*Бабушка надвое сказала: либо дождик, либо снег, либо будет, либо нет.*

*Коси, коса, пока роса, роса долой – и ты домой.*

*По капле дождь, дождь реки поит, реками море стоит.*

*Апрель всех напоит.*

*Апрель открывает ключи и воды.*

*Апрель с водою – май с травой.*

*Апрельские ручьи землю будят.*

*В марте вода, в апреле трава.*

*Февраль воду подпустит, а март подберет.*

*Вода и мельницу ломает.*

*Вода и плотину рвет.*

*Вода о воде не плачет.*

*Бывает порою течет вода горою.*

*Выроешь колодезь глубоко, будет вода стоять высоко.*

*Длинные капельники [сосульки] – долгий лен.*

*Ждать воды – не беда, да пришла бы вода.*

*Хлеб да вода – крестьянская еда.*

*Вода студена – тело ядрено.*

*И в мутной воде рыбу ловят.*

*С лица воду не пить.*

*На обиженных воду возят.*

*Друзья – не разлей вода.*

*Замолчал, как воды в рот набрал.*

*Лягушке волом не слыть, сколь воды не пить.*

*Нужно наклониться, чтобы из ручья напиться.*

*Вышел сухим из воды.*

*Неразумного учить – в бездонную кадку воду лить.  
Сколь воду ни варить, все вода будет.  
С тех пор много воды утекло.  
Не высок водоспуск, да реку держит.  
Под лежащий камень вода не течет.  
Вилами на воде писано.  
Чтобы рыбку съесть, надо в воду влезть.  
Воды жалеть – кашу не сварить.  
Лучше хлеб с водой, чем пирог с бедой.  
Лучше воду пить в радости, чем мед в кручине.  
Часом с квасом, порою с водою.  
Беда, что вода, – нечаянно на двор приходит.  
Где вода напрет, тут и ход найдет.  
Куда река пошла, там и русло будет.  
И большой бадьей реки не вычерпать.  
После пожара за водой не бегут.  
Решетом воду мерить – потерять время.  
Ложкой моря не вычерпать.  
Слезам горю не поможешь.  
На бедного везде каплет.  
От жара и вода кипит.  
Кто в море не бывал, тот горя не видал.*

В русских народных сказках черный ворон является хранителем источников с живой и мертвой водой. Он предоставлял возможность душе умершего человека вернуться в мир яви (мир людей), чтобы завершить деяние, прерванное внезапной смертью. Ворон определял значимость начатого дела и принимал решение о дальнейшей судьбе человека. Считалось, что после возвращения в обычный мир люди резко меняли свой образ жизни.

*Вода-то близко, да ходить склизко.  
Ума за морем не купишь.  
Вода не мутит ума.  
В тихом омуте черти водятся.  
Мокрый дождя не боится.  
Ожегся на молоке – и на воду дует.  
Краденое богатство исчезает, как лед тает.  
Море ветром, а народ слухом волнуется.  
Молва – что волна: расходится шумно, а утихнет – нет ничего.  
Мирская молва, что морская волна.  
Летела синица море зажигать: море не зажгла, а шуму наделала.  
В народе, что в туче – в грозу все выйдет наружу.  
В тихом омуте черти водятся.  
Не всякая капля в рот каплет.  
Хорошо море с берега.  
Правда со дня моря вынесет.  
Правда в воде не тонет, в огне не горит.  
Правда из воды да из огня спасает.  
Утопший воды не просит.  
Свадьба скорая – что вода полая.*

## **Народные приметы**

Приметы – это зафиксированные в ярких и образных выражениях знания народа о тех или иных явлениях, понятиях и действиях, необходимые для предотвращения неприятных событий в будущем. Это жизненный опыт людей, их смекалка, хитрость и наблюдательность, выраженные в устойчивой словесной формуле. В древние времена, когда не было иных способов прогнозирования будущего, наши предки пользовались мудростью примет.

Так как славянские народы занимались преимущественно земледелием, а урожай зависел только от капризов природы, неудивительно, что огромное количество примет связывалось с некоторыми явлениями, после которых на землю неизбежно проливался дождь. Таких примеров у восточных славян было множество, а некоторые из них сохранились до наших дней:

*Солнце в туман садится – к дождю.*

*Солнце садится в морок – к дождю.*

*Солнце садится в облако – к ненастью.*

*Солнце за тучу садится – к дождю.*

*Красные тучи до восхода солнца – к дождю.*

*Молния после грозы – к дождю.*

*Месяц в синеве – к дождю.*

*Тусклый месяц – к моросящему дождю.*

*Большие дождевые пузыри – к долгим дождям.*

*Пузыри на воде – к ненастью.*

*С тумана либо роса, либо дождь.*

*Галки стаями летают – к дождю.*

*Воробьи в пыли купаются – к дождю.*

*Ласточки летают низко – к дождю.*

*Лягушки квакают – к дождю.*

*Не клюет рыба – перед дождем.*

*Если собака мало ест и много спит – к дождю.*

*Если собака катается по земле – к дождю или снегу.*

*Если собака ест траву – к дождю.*

*Перед бурей вода в реке темнеет.*

*Если летом дым стелется по земле, а ветра нет – к дождю, зимой – к снегу.*

*Первый гром (после зимы) при западном ветре – скорое наступление дождливой весны.*

Знахари на Руси утверждали, что вода может воспринимать человеческую речь, поэтому советовали обращаться с ней уважительно. Проклятия и злые слова, сказанные на реке, возвращались к человеку. В лучшем случае его ожидали неприятности. Засорение водоемов человеком, считали лекари, приводит к появлению у него различных болезней, что является проявлением магии воды. Древние славяне, обладавшие экстрасенсорными способностями, советовали людям, которых преследовали дурные сновидения, очищать руки: держать их под проточной водой и рассказывать ей о сне. Считалось, что она легко уносит дурные мысли и устраняет их вредное влияние на человека. Славяне остерегались проявлять положительные эмоции на воде, так как она могла унести и их. Такой же способностью воды пользовались при стечении неудачных обстоятельств, нараставших как снежный ком. Рекомендовалось просто перешагнуть через бегущий ручей или перейти по мосту через реку.

У восточных славян в древние времена происходили постоянные столкновения с половцами. В народе была распространена следующая примета: если воды в реках мутнеют – жди нашес твия. По наблюдениям предков, если вода в крынке, оставленная воином, участвовавшим в сражении, мутнела, то это означало, что ему грозила беда, он был ранен или убит.

Если в семье между супругами появлялось охлаждение, они шли к реке и в течение

определенного времени пристально вглядывались в воду. Считалось, что она удалит из их жизни дурное и восстановит прежние отношения. Возможно, супруги просто снимали таким способом нервное перенапряжение. Влюбленные девушки, стеснявшиеся собственных чувств, наговаривали признания на воду, а затем поили ею молодого человека. Считалось, что она донесет до объекта любви не только слова, но и чувства. Категорически запрещалось стряхивать воду с рук, их следовало вытирать, чтобы не плодить чертей. В то же время, брызгая себе на лицо водой при умывании, человек притягивал удачу. Нельзя было мыть руки в одной воде одновременно двум людям.

У славян длительное время сохранялась твердая вера в то, что вода являлась проводником в потусторонний мир. В День сорока мучеников крестьянские дети выходили на берег реки и пускали по ней печенье в виде жаворонков. Так люди пытались отвести от себя смерть. На Новый год готовили кутью, а если она оказывалась непропеченной или подгоревшей, то ее бросали в воду, чтобы неудача и беды не преследовали семью. Данное действие должно было направить негативный заряд в потусторонний мир.

## **Народные обычаи**

Языческие и христианские традиции у славян настолько слились друг с другом, что в настоящее время уже никто не воспринимает их по отдельности. Сохранились у нашего народа и обычаи, связанные с водой.

В русских селениях до сих пор пользуется большой популярностью день Ивана Купала. О нем уже рассказывалось выше. Сейчас этот праздник ограничивается проведением ритуала омовения, который сводится к обливанию водой всех проходящих по улице. Так как все это делает в основном молодежь, крики, смех и преследования прохожих прекращаются лишь поздно ночью. Примечательно, что омовения, характерные для купальской ночи, перенесены народом и на пасхальную неделю, в течение которой молодые люди дурачатся подобным образом. В некоторых местах сохранился обычай кататься по росе, который проводят женщины, желающие завести ребенка.

Современные горожане и сельчане продолжают верить в магическую силу святой воды. Ее берут в церкви, хранят дома и используют для решения различных проблем. В основном освященную воду употребляют для восстановления здоровья и окропления вещей или жилища. На территории Поволжья совершают окропление скота святой водой или прогоняют его через проточную воду. Не подвергалась сомнению и целебная сила воды, набранной из святого источника в полном молчании (так называемая молчальная вода).

Пожилые люди, страдающие различными заболеваниями, нередко просят у воды прощения, как и их далекие предки. Распространен обычай умывать детей колодезной водой, настоянной на серебре, или смачивать ею пораженные части тела. В засушливых районах женщины проводят обряды вызывания дождя. Магические свойства воды усиливают с помощью опущенных в нее растений, зерна, серебряных монет, креста. Люди до сих пор верят, что вода может защитить их дом и семью от сглаза, порчи и банальной зависти. После ухода гостей многие хозяйки сначала моют посуду под проточной водой, а затем делают влажную уборку, чтобы удалить скопившуюся негативную энергию. Еще одно действие охранительного свойства, завещанное нам по женской линии, – обязательное купание ребенка, сопровождающееся определенными словесными формулами.

## **Гадания на воде**

Гадание, или мантика, – это различные приемы, существовавшие еще в первобытные времена, с помощью которых люди стремятся узнать будущее или неизвестное. У славян так же, как и у многих других народов, гадания были весьма популярны.

Согласно некоторым свидетельствам знания в данной области были врожденными или передавались от учителя ученику. Знахарь (ворожея, колдун) принимал просителя, который

жаждал учения, с заранее приготовленными вещами: вином, полотенцем, кушаком, скатертью и двумя рубашками. Он ставил будущего ученика к тому месту печи, куда сгребают горячие угли, накрывал ему лицо полотенцем, ставил на стол емкость с водой, садился и принимался дуть и наговаривать на воду. Затем открывал лицо ученика, выливал воду у порога, набирал в сосуд вино и приказывал ему придти на утренней заре с вином. После возвращения ученика начинался процесс передачи накопленных знаний.

Христианство рассматривало гадания как наследие язычества и стремление отдельных личностей установить контакт с дьявольскими силами, но в России отношение к магии было не таким, как в Европе. Суеверия и гадания настолько прочно влились в быт и сознание народа, что в настоящее время невозможно представить новогодние праздники без традиционных святочных гаданий.

Обычно по воде гадали женщины. Для этого они выбирали определенный день недели – понедельник или четверг. Данный способ часто применяли для выявления похитителей, для чего собирали в доме людей, подозреваемых в данном проступке. Затем гадалка (или любой другой грамотный человек) наносила на подготовленные полоски бумаги имена присутствующих, ставила на стол большую емкость с водой и поочередно бросала их в нее. Тот, чье имя оказывалось на бумаге, не потонувшей в воде, считался виновным. Но даже тогда славяне не слишком верили такому гаданию.

Согласно законам магии сила воды находилась в прямой зависимости от времени ее набора. Например, воду, которую набирали с 7 до 8 часов утра, рекомендовалось использовать в целебных целях, с 11 до 12 и с 14 до 15 часов – для нормализации нервной системы и лечения психических заболеваний, с 13 до 14 часов – для развития интуиции и ясновидения, с 17 до 18 часов – для решения семейных проблем и выхода из сложных ситуаций.

Гадание на воде представлено несколькими видами: гидромантией, карромантией, катоптромантией и леканомантией. Гидромантия – это такой способ гадания, при котором вода является основной формой ворожбы. Она существует в двух видах. В первом случае исследуют поверхность для обнаружения различных образов и знаков. Для ускорения процесса в сосуд помещают 3 небольших камешка (круглой, треугольной и квадратной формы) и наблюдают за рябью на воде. Для предсказаний существуют специальные установки, с помощью которых дают толкование любому типу ряби. Во втором случае вызывают духа водоема. Однако это может быть опасным для присутствующих. Духу (или демону) задают вопросы, а он быстро пишет ответы на воде, используя слова в зеркальном отражении.

Карромантией называют гадание по воску, который льют на воду, чтобы узнать подробности о своей судьбе. Данный способ был широко распространен в русских святочных гаданиях. Как вариант карромантии рассматривали гадание на скорлупе грецкого ореха, в которую вставляли обломки зажженной свечи. Такой «кораблик» пускали в плавание по воде и следили за их передвижениями. Если он шел ко дну – девушка умрет незамужней, если свеча быстро выгорала – девушка скоро выйдет замуж. В том случае, если свеча будет гореть долго, а кораблик не потонет – девушка не выйдет замуж.

Катоптромантия – считается гадание на зеркалах. Его проводили следующим образом: подвешивали или располагали зеркала над сосудом с водой так, чтобы они отражали лунный свет. По возникающим в них таинственным символам предсказывали будущее. Рекомендовалось применять не вогнутые, а прямые зеркала, выкрашенные в черный цвет. Таким способом гадали на суженого или на смерть. Катоптромантия описана в поэме «Светлана» В. А. Жуковского.

Леканомантия предусматривает опускание в воду различных предметов – драгоценных камней, специальных дощечек из золота или серебра с нанесенными на них знаками. Сначала читали заговор и ждали звука, который должен был появиться из воды. Он заключал в себе ответ на вопрос. В русских селениях в воду бросали уголь и следили за процессом закипания

воды.

Так как на Руси вода считалась способом установления связи с потусторонним миром, в котором хранились судьбы людей, самыми распространенными формами гадания были выслушивание судьбы у колодцев или прорубей и высматривание ее в воде. В последнем случае использовали воду, набранную ровно в полночь из колодца или проруби. Ею наполняли сосуд и опускали в него принадлежащие гадающим вещи. Когда предмет вынимали из воды, люди по подблюдным песням узнавали свою судьбу. На Троицу было принято спускать венки на проточную воду (реки, ручьи), чтобы определить будущее девушки. Например, оставшийся у этого же берега венок означал, что она не выйдет замуж, утонувший – смерть, а приставший к другому берегу – свадьбу и замужество.

У наших предков существовал способ решения разных проблем с помощью магии воды. Они подбирали небольшой и плоский кусок дерева и вырезали на нем ножом краткую фразу, выражавшую проблему. Для ее воспроизведения пользовались словами, изображениями и символами, а при их нанесении на дерево представляли, как оно впитывает в себя негативную энергию. Затем опускали дощечку в воду и уходили от данного места прочь, не оглядываясь и думая о том, что течение уносит дощечку и проблему вниз по реке.

В засуху проводили особый ритуал вызывания грозы или дождя. Для этого брали веревку от церковного колокола, подрезали ее и бросали в большой сосуд с водой. Затем наносили несколько ударов веником или метлой по поверхности воды и, держа в руках платок, выкрикивали такое заклинание:

*Сюда, вода! Вызываю и накликаю жабым языком, чертовым хвостом. Будь, вода, кругом! Вызываю из океана, из реки, из протоки, из ручья и болотной осоки жабым языком, ведьминым платком.*

С последними словами платок сбрасывали на землю.

Заклинание – это устойчивая словесная формула, наделенная, по представлениям славянских народов, особой магической силой. В языческие времена оно тесно связывалось с магическим ритуалом, а в более поздние времена энергия действия была перенесена на слова, и они приобрели самостоятельное магическое значение. В настоящее время заклинания рассматриваются как часть русского народного поэтического творчества.

Когда наши предки хотели остановить ссору или сплетни, они наносили на лист бумаги или ткань имя человека, с которым связывали появление проблемы, складывали в форме квадрата и клали в лед со словами: «Охладись!». Затем закрывали дверь ледника и произносили: «Морозные великаны, прошу вас, сядьте на (имя), чтобы он не беспокоил меня». Через несколько дней бумагу выбрасывали.

Для обретения уверенности в себе, улучшения благосостояния и устранения неприятностей в сосуд наливали воду и произносили: «Вода со мной, вода во мне, вода в руках, в душе и голове. Вода по телу, вода по сердцу. Дай мне сил, подари поддержку. Да будет так!». После этого воду выпивали.

На Руси традиционно гадания проводили на Святках и в течение Русальной недели.

## **Живая и мертвая вода**

Живая и мертвая вода, которая так часто фигурирует в русских народных сказках, имеет реальное воплощение и действительно обладает целебными свойствами.

В традиционной медицине данными терминами принято называть воду, полученную путем электролиза – процесса, при котором в жидкость помещают 2 противоположно заряженных электрода и пропускают через них ток. В результате около положительно заряженного электрода (анода) образуется вода с повышенной кислотностью (мертвая), а вокруг отрицательно заряженного электрода (катода) – щелочная (живая). Мертвую воду (коричневую жидкость с кислым привкусом и характерным запахом) называют анолитом, а

живую (светлую и мягкую жидкость с щелочным привкусом и белым осадком) – католитом. У первой pH составляет менее 6, а у последней – 10–11. Мертвая вода оказывает противовоспалительное, антибактериальное, противовирусное, антиаллергическое, противоотечное, противозудное, цитотоксическое и антиметаболическое воздействие на организм человека. Живая вода способствует нормализации обмена веществ, обладает антиоксидантным, иммуностимулирующим и детоксицирующим свойствами, а также активизирует трофику тканей, процессы регенерации и кровообращения.

Католиты и анолиты широко используются в традиционной и нетрадиционной медицине. Прежде всего, с помощью последних осуществляют стерилизацию и дезинфекцию помещений, инструментов и аппаратуры, а также обработку полости рта, слизистых оболочек и кожных покровов, особенно при наличии гнойных ран. Мертвая вода эффективно уничтожает все вирусы и бактерии, поражающие слизистые оболочки и ткани. Смоченные в ней салфетки накладывают на гнойные раны при поражении подкожной клетчатки, что существенно сокращает продолжительность регенерации тканей. Выраженное положительное воздействие мертвой воды наблюдается и при лечении заболеваний женской и мужской половой системы, заболеваний ротовой полости, дерматитов, сахарного диабета и др. Католит положительно влияет на почки, печень, кишечник и желудок, используется при лечении кожных заболеваний. Живая вода также является незаменимым косметическим омолаживающим средством. Умываться рекомендуется сначала мертвой водой, а затем дать коже высохнуть, после чего ополоснуть лицо живой водой. Мужчины могут использовать данный метод для снятия раздражения кожи лица после бритья или ухода за кожей рук. Свойство живой воды ускорять появление новых клеток используют в полеводстве для полива растений и повышения урожайности, а в животноводстве – для профилактики заболеваний молодняка и увеличения поголовья скота. В косметологии целебные свойства живой и мертвой воды применяются для укрепления волос и очищения кожи лица.

Целебные свойства живой и мертвой воды распределяются следующим образом: первая приводит в норму уровень кислотности в организме, положительно влияет на артериальное давление и ускоряет обмен веществ, а последняя выполняет очищающую функцию и выводит из организма шлаки и соли.

Уникальность анолитов и католитов состоит в том, что в них отсутствует информация о прошлых воздействиях, которые могут оказать неблагоприятное воздействие на организм. Однако перечисленные выше свойства такой воды сохраняются в течение нескольких часов, а процесс ее получения довольно сложный и доступен далеко не каждому. Существуют специальные установки, с помощью которых можно приготовить такую воду в домашних условиях, однако их использование может быть небезопасным, так как для правильного протекания процесса необходимо следить за множеством факторов, в том числе за температурой, силой тока и составом минеральных солей, растворенных в воде. Далеко не последнюю роль играет и материал для изготовления электродов. Например, нежелательно, чтобы в установках по получению живой воды использовалась нержавеющая сталь, которая выделяет в жидкость вредные ионы металлов.

При употреблении живой и мертвой воды нужно соблюдать главное правило: их нельзя пить одновременно, промежуток между приемами должен составлять не менее 2 часов. Кроме того, употреблять воду, активированную электрическим током, следует после консультации с врачом.

## **Святая вода**

Главная святыня христианской религии – святая вода. Под ней подразумевают некую сущность, в которой в результате таинства объединены две субстанции – дух жизни, наполняющий собой всякую воду, и Святой Дух, нисходящий в нее благодаря водосвятию. На данном основании христиане различают освященную воду и воду из святых источников.

Они обе являются сильным средством для лечения различных заболеваний тела и души.

### **Водоосвящение**

Его проводят в праздник Богоявления, или Крещения Господня. Освящение воды происходит в церкви накануне вечером, то есть в Сочельник. Данный ритуал заключается в том, что над водой, помещенной в специальные сосуды, читаются молитвы, во время которых священнослужитель осеняет ее троекратным благословением. В это время певчий хор исполняет церковные песнопения. На следующий день освящение воды совершается у открытого водоема. Самой большой популярностью пользуются родники. Воду в храмах освящают и во время особых богослужений-молебнов, цель которых – прошение о ниспослании милости или благодарность за получение благ Господа, Божией Матери и святых.

В результате проведенных опытов было установлено, что разные образцы святой воды имеют аналогичное электромагнитное излучение, отличающееся от излучений других типов воды. Более того, его графическое изображение соответствует линиям, регистрирующим состояние какого-либо здорового органа. Таким образом, святая вода, передавая здоровое электромагнитное излучение больному человеку, исправляет имеющийся дефект. Именно поэтому ее употребляют при лечении практически всех заболеваний. Интересно, что святая вода исцеляет в одинаковой степени верующих и неверующих, крещеных и некрещеных.

Святая вода требует к себе особого отношения. С ней нельзя обращаться как с обычным лекарством, так она может быстро потерять свои целительные свойства. По традиции освященную воду приносят домой и хранят в специально отведенном месте. Обычно ее помещают в красный угол, где расположен домашний иконостас, то есть непосредственно под ним. Если в доме нет икон, сосуд с водой ставят в специальный шкаф или ларец, где хранят свечи, ладан и церковное масло. В крайнем случае, для нее освобождают отдельную полку в шкафу, а рядом ставят икону. Не рекомендуется хранить воду в холодильнике и рядом с продуктами питания.

### **Особенности применения святой воды**

Святую воду пьют натошак после молитвы. Наибольшая эффективность характерна для ритуала принятия ее после вкушения церковной освященной просфоры. Она представляет собой преломленный пресный хлеб, который состоит из двух частей, символизирующих невидимое разделение естества человеческого на плоть и душу, находящихся в неразрывном единстве, с печатями в форме равносостороннего четырехконечного креста и надписями ИС ХС над перекладиной и НИКА под ней (это означает: Христос-Победитель). В данном случае читают особую молитву.

### **Молитва на принятие просфоры и святой воды**

*Господи Боже мой, да будет дар Твой святой, святая Твоя просфора и святая вода Твоя во оставление грехов моих, в просвещение ума моего, в укрепление душевных и телесных сил моих, во здравие души и тела моего, в покорение страстей и немощей моих по беспредельному милосердию Твоему молитвами Пречистой Твоей Матери и всех святых Твоих. Аминь.*

При обострении заболевания святую воду рекомендуется употреблять через каждый час и всякий раз читать эту молитву. А утром и перед сном необходимо произносить еще одну молитву.

### **Молитва Божией Матери «Целительница»**



*Прими, о Всеблагословенная и Всемощная Госпоже Владычице Богородице Дево, сия молитвы, со слезами Тебе ныне приносимыя от нас, недостойных раб Твоих, ко Твоему цельбоносному образу пение возсылающих со умилением, яко Тебе Самой zde сущей и внемлющей молению нашему. По коемуждо бо прошению исполнение твориши, скорби облегчаеши, немощным здравие даруеши, разслабленныя и недужныя исцеляеши, от бесных бесы прогоняеши, обидимыя от обид избавляеши, прокаженныя очищаеши и малые дети милуеши. Еще же, Госпоже Владычице Богородице, и от уз и темниц свободяеши и всякие многоразличныя страсти врачуеши: вся бо суть возможна ходатайством Твоим к Сыну Твоему, Христу Богу нашему. О Всепетая Мати, Пресвятая Богородице! Не престай молиться о нас, недостойных рабах Твоих, славящих Тя и почитающих Тя, и поклоняющихся со умилением Пречистому образу Твоему, и надежду имущих невозвратну и веру несумненну к Тебе, Приснодеве Преславной и Непорочной, ныне и присно и во веки веков. Аминь.*

Освященная вода для верующих является образом Божией благодати. Считается, что принятие святой воды с обязательной молитвой помогает избавиться от многих телесных недугов. Ее способность отгонять отрицательную энергию (злых духов) издавна использовалась для очищения пространства. Именно в святой воде совершается таинство крещения.

Святой водой освящают здания, строения и вещи. Считается, что после этого они дольше сохраняются, то есть повышается срок их использования. Вещь трижды окропляют святой водой и читают следующую молитву.

#### **Молитва на освящение всякой вещи**

*Создателю и Содетелю человеческого рода, Дателю благодати духовныя, Подателю вечнаго спасения, Сам, Господи, послѣ Духа Твоего Святаго с вышним благословением на вещь сию, яко да вооружена силою небеснаго заступления хотящим ю употребляти, помощна будет к телесному спасению и заступлению и помощи, о Христе Иисусе Господе нашем. Аминь.*

Окропление человека сочетают с тропарем Кресту Господню.

#### **Тропарь Кресту Господню**

*Спаси, Господи, люди Твоя, и благослови достояние Твое, победы православным христианом на сопротивныя даруя, и Твое сохраняя Крестом Твоим жительство.*

При окроплении крещенской водой читают тропарь празднику Богоявления.

#### **Тропарь празднику Богоявления**

*В Иорданѣ крещающуся Тебѣ, Господи, Троическое явися поклонение, Родителев бо глас свидѣльствоваше Тебѣ, возлюбленнаго Тя Сына именуя, и Духъ в видѣ голубинѣ, извествоваше словесе утверждение. Являйся, Христе Боже, и мир просвещей, слава Тебѣ.*

Взрослый человек своими сомнениями, неверием и страхом блокирует действие святой воды. Ребенок же не подвергает окружающее пристрастному анализу, поэтому она особенно эффективна для детей. Если малыш подвержен нервным срывам, его часто умывают такой водой. В тяжелых ситуациях рекомендуют делать это утром и на ночь перед сном. Умывание святой водой сопровождают молитвой «Отче наш» и псалмом 90, которые представлены ниже.

#### **«Отче наш»**

*Отче наш, Иже еси на небесех! Да святится имя Твое, да придет Царствие Твое, да*

*будет воля Твоя, яко на небеси и на земли. Хлеб наш насущный даждь нам днесь; и остави нам долги наша, якоже и мы оставляем должником нашим; и не введи нас во искушение, но избави нас от лукавого.*

## **Псалом 90**

*Живый в помощи Вышняго, в крове Бога Небеснаго водворится. Речет Господеви: Заступник мой еси и Прибежище мое, Бог мой, и уповаю на Него. Яко Той избавит тя от сети ловчи, и от словесе мятежна, плещма Своима осенит тя, и под криле Его надеешься: оружием обыдет тя истина Его. Не убоишися от страха нощнаго, от стрелы летящая во дни, от вещи во тме преходящая, от сряца, и беса полуденнаго. Падет от страны твоя тысяща, и тма одесную тебе, к тебе же не приблизится, обаче очима твоима смотриши, и воздаяние грешников узриши. Яко Ты, Господи, упование мое, Вышняго положил еси прибежище твое. Не приидет к тебе зло, и рана не приблизится телеси твоему, яко Ангелом Своим заповесть о тебе, сохранити тя во всех путех твоих. На руках возмут тя, да не когда преткнеша о камень ногу твою, на аспида и василиска наступиши, и попереши льва и змия. Яко на Мя упова, и избавлю и: покрыю и, яко позна имя Мое. Воззовет ко Мне, и услышу его: с ним есмь в скорби, изму его, и прославлю его, долготою дней исполню его, и явлю ему спасение Мое. Аминь.*

Когда малыш заснет, место, где стоит его кроватка, окропляют святой водой, а затем читают следующие молитвы.

### **Молитва всем святым и бесплотным небесным силам**

*Боже святыи и во святых почиваяи, трисвятым гласом на небеси от ангел воспеваемый, на земли от человек во святых Своих хвалимый: давый Святым Твоим Духом коемуждо благодать по мере дарования Христова, и тою поставивый Церкви Твоей Святей овы апостолы, овы пророки, овы же благовестники, овы пастыри и учителя, их же словом проповеди. Тебе Самому действующему вся во всех, мнози совершишася святии в коемуждо роде и роде, различными добродетельми благоугодившии Тебе, и к Тебе, нам образ добрых подвигов своих оставившее, в радости прешедший, готови, в нем же сами искушени быша, и нам напастуемым помогати. Сих святых всех вспоминая и их богоугодное похваляя житие, Тебе Самого, в них действовавшего, восхваляю, и оных благотворения Твоя даровати быти веруя, прилежно молю Тя, Святе святых, даждь ми грешному последовати их учению, житию, любви, вере, долготерпению, и их молитвенною помощию, паче те Твоею вседействующею благодатию, небесныя с ними сподобитися славы, хвалящее пресвятое имя Твое, Отца и Сына и Святаго Духа во веки. Аминь.*

Молитва — обращение верующих к божеству, являющееся одним из элементов религиозного ритуала, создающее иллюзию связи с высоконравственным и сверхъестественным. Она состоит из специально подобранных слов, выражающих просьбу верующего, благодарность и славословие того, к кому обращена. Молитвы стали основой религиозной поэзии и некоторых жанров фольклора и поэтической лирики.

### **Молитва святителю Иулиану Кеноманийскому**

*О пречестная и священная главо и благодати Святаго Духа исполненная, Спасово со Отцем обиталище, великий архиерее, теплый наш заступниче, святителю Иулиане, предстоя у Престола всех Царя и наслаждаяся света единосущныя Троицы и херувимски со ангелы возглашая песнь трисвятую, великое же и неизследованное дерзновение имея ко всемирлостивому Владыце, моли спастися паствы Христовы людем, благосостояние святых*

*церквей утверди: архиереи благолепием святительства украси, монашествующия к подвигом добраго течения укрепи, царствующий град и вся грады и страны добре сохрани, и веру святую непорочну соблюсти умоли, мир весь предстательством твоим умири, от глада и пагубы избави ны, и от нападения иноплемennых сохрани, стары утеши, юныя настави, безумныя умудри, вдовицы помилуй, сироты заступи, младенцы возрасти, пленных возврати, немощствующия и молящияся тебе от всех напастей и бед ходатайством твоим свободи: моли о нас Всещедрого и Человеколюбиваго Христа Бога нашего, да и в день Страшного Пришествия Его от шуяго стояния избавит нас, и радости святых причастники сотворит со всеми святыми во веки веков. Аминь.*

Считается, что у детей есть свой святой, которого даже на иконах изображают с младенцем на руках. Обращение к нему необходимо при психической или нервной болезни ребенка. Такого малыша нужно каждый месяц причащать.

При других заболеваниях, после того как ребенок выпьет святой воды, мать должна прочитать молитву святому Симеону Богоприимцу.

### **Молитва святому Симеону Богоприимцу**

*О великий угодниче Божий и Богоприимче Симеоне! Призри на мя грешнаго, ко святей иконе твоей припадающа и просяща твоего заступления и помощи: скорбь бо обдержит мя от обстоящих мя ныне бед и зол, и утешения не имам многоболезненной души моей. Исках помощи от человек, и не обретеся. Возопях ко Господу, и не услыша мя, аз прогневах пречистую благодать Его беззаконьми моими, и множеством многих грехов моих преогорчих человеколюбную утробу Его. И кто ми ныне помощь явит; кто ми скорбь утолит; кто даст отраду и успокоение многотязней душе моей? К тебе, великий угодниче Божий, прибегаю грешный и недостойный аз, ведый, яко велие дерзновение имаши ко Христу Богу и многомогущен предстатель еси о всех, с верою к тебе прибегающих, и твоего заступления и помощи требующих. Моли убо Человеколюбца Господа, яко да простит ми безчисленная моя прегрешения, не отвратит милость Свою от мене, но яко благ и сострадателен, явит и мне безконечное Свое милосердие, и в лютом напастей и бед моих озлоблении подаст ми всесильную помощь Свою, и преогорченной душе моей ослабу, мир, укрепление, утешение и успокоение дарует. Ей, великий угодниче Божий, вознеси Богоносныя руце твоя ко иже во объятиих твоих носитися изволившему Христу Богу нашему и моли благодать Его, да не отринет моления сердца моего недостойнства ради моего, но явит мне благовременно милость Свою, во славу безконечных щедрот Своих и многомогущаго предстательства твоего, о немже подобает Ему всякая слава и благодарение купно со Отцем и Пресвятым Его Духом ныне и присно и во веки веков. Аминь. Радуйся, Богоприимче старче Симеоне, во объятия приемый Спаса Господа, веселися и ты, честная пророчице Анна, возвестившая пришествие в мир Христа Бога нашего, разрушившего державу вражю и подающаго нам велию милость.*

Что касается взрослых, им нужно следовать другим рекомендациям. При нарушениях обмена веществ святую воду пьют натошак или добавляют ее в чай и другие блюда. А в случае аритмии ежедневно перед сном обтирают тело салфеткой, смоченной в ней. Перед приступом мигрени святую воду наносят на лоб, затылок и виски. Чтобы вылечить горло, можно набрать в рот святой воды, подержать ее некоторое время (не перекатывая), а затем проглотить или просто полоскать горло. Данную процедуру можно повторять довольно часто. При заболеваниях уха ватный тампон, смоченный в святой воде, закладывают в ухо. Для лечения кожных заболеваний на пораженные места прикладывают компрессы или делают аппликации. При диатезе кожу детей сбрызгивают святой водой или обливают прохладной водой, в которую добавляют освященную воду. Процесс увеличения щитовидной железы останавливают регулярным наложением компресса из хлопчатобумажной ткани, смоченной в святой воде, на ночь. Боль в зубах устраняют следующим образом: сначала выпивают несколько глотков святой воды и произносят

молитву, затем набирают в рот еще один глоток и держат его в течение некоторого времени у больного зуба, после чего тоже проглатывают. При болезнях желудочно-кишечного тракта святую воду принимают утром натощак, а затем в течение 1 часа нельзя есть. Рекомендуется также добавлять ее в приготовленные в домашних условиях лекарственные травяные отвары и настои.

### **Вода из святых источников**

По народным поверьям, вода из святых источников – святая. В ней, помимо Святого Духа, присутствует сущность того святого, под чьим покровительством она находится. В языческие времена люди поклонялись всем источникам, а когда на Русь пришло христианство, стали почитать источники святых.

Ученые придерживаются мнения, что структура святой воды действительно является совершенной, то есть имеет правильную кристаллическую форму, в течение длительного времени сохраняется чистой и не портится. Что касается целительства, это вопрос не столько медицины, сколько веры или силы самовнушения.

Святые источники – это в большинстве своем родники, расположенные в труднодоступных местах, над которыми людям являлись лики Божией Матери. Вода в них считается святой и обладает чудесными исцеляющими свойствами. На Руси были известны подземные источники, связанные с явлением святых угодников. Поклонение источникам связывали также со святой Параскевой Пятницей – христианской интерпретацией языческой Макоши. К таким источникам люди приносили предметы и орудия рукоделия – пряжу, холсты, сшитые и вышитые рубахи, полотенца. К святым также причисляли источники, возникшие от удара молнии (так называемые громовые источники).

В настоящее время в России множество таких святых мест. Вода, впитавшая в себя тысячи молитв страждущих и поклоняющихся людей, имеет идеальную структуру, в которой закодирована информация о здоровой экологии и позитивной энергетике. Она передается обращающим к ней людям. Энергетические и информационные параметры воды из святых источников соответствуют состоянию абсолютно здорового человека и являются стандартом, по образу которого запускается процесс восстановления. Самое большое количество святых источников находится в нашей стране. Считается, что появлению подземных источников предшествует явление в определенных местах Богородицы или святых.

Кроме того, утверждается, что такая вода творит чудеса, избавляя людей от любых болезней. Многие действительно излечиваются, существует множество документальных подтверждений этого. Однако, как любое другое сильнодействующее лекарство, святая вода требует особого отношения к себе и определенных правил использования. Прежде всего, следует понимать, что сила подземных источников состоит не в особом химическом составе, а в степени страстности молитвы, обращенной к святому, именем которого назван родник. Кроме того, нужно хорошо представлять себе, что источник является местом Святого Духа, где распространена благодать Божия, которая и исцеляет раны человека – физические, душевные и судьбоносные. Обычно перед поездкой на святые источники обязательно посещают церковь, исповедуются, причащаются и получают благословение батюшки. Традиционно в такое место лучше добираться самому, а не в составе благотворительных экскурсий. Обычно на источнике проводят не один день. Рядом с ним находятся монастырь или деревня, где можно найти ночлег. К святой купели, в которую принято окунаться, приступают не торопясь, с молитвой и твердой внутренней верой. Считается, что чем дольше человек живет у святой воды, тем больше он приобретает для тела и души. Для того чтобы почувствовать благодать источника и позволить ей заполнить душу и тело, необходимо время.

Перед поездкой страждущие заказывают в церкви молебен перед иконой святого, покровительствующего источнику. Так как основным покровителем источников святой воды в России является Божия Мать, паломник, отправляющийся к нему, должен постоянно читать в дороге специальную молитву.

### **Молитва перед иконой Пресвятой Богородицы «Живоносный источник»**

*О Пресвятая Дево, Всемиловитая Госпоже Владычице Богородице, Живоносный Источник Твой, целебные дары на здравие душ и телес наших и на спасение миру точащи, подала еси нам, темже благодарни суще усердно молим Тя, Царице Пресвятая, моли Сына Твоего и Бога нашего дати нам оставление прегрешений и всякой душе скорбящей и озлобленной милость и утешение, и от бед, скорбей и болезней освобождение. Подаждь, Госпоже, храму сему и сим людям покровение (и святей обители сей соблюдение), граду сохранение, стране нашей от напастей избавление и ограждение, да мирное zde проживем житие, и в будущем веце сподобимся видети Тебя Заступницу нашу, во главе Царства Сына Твоего и Бога нашего. Ему же слава и держава со Отцем и Пресвятым Духом во веки веков. Аминь.*

С собой обязательно берут емкость для воды, постельное и нательное (сорочку или длинную футболку) белье. Последнее необходимо для погружения в святую купель. После окунания его высушивают, хранят в особом месте и не стирают. Если дома появляются признаки заболевания, его надевают, чтобы вода, пропитавшая белье, снова помогла.

Однодневные паломники, желающие получить исцеление и обрести духовность за один день, уезжают, убедившись, что никакого чуда не произошло. Но оно не произошло с ними, пытавшимися получить в суете благодать Божию, а Святой Дух не терпит торопливости и деловитости. Такие «туристы» являются помехой для людей, обращающихся за помощью к святому источнику с действительно серьезными проблемами. Так считают верующие люди.

Когда человек, отправившийся к источнику за исцелением, чувствует, что ему не хватает полной уверенности в великую силу святой воды, рекомендуется прочитать следующую молитву.

### **Молитва святому апостолу Фоме**

*О, святой апостоле Фома! Молим тя: сохрани и соблюди нас молитвами твоими от искушений диавольских и падений греховных и испроси нам свыше помощь во время неверия, да не преткнемся о камень соблазна, но неуклонно шествуем спасительным путем заповедей Христовых, дондеже достигнем оных блаженных обителей райских.*

*Ей, апостоле Спасов! Не посрами нас, но буди нам помощник и покровитель во всем житии нашем и помози нам благочестно и богоугодно житие сие временное скончати, христианскую кончину получитьи и добраго ответа сподобитися на Страшнем Суде Христове; да прославим великолепое имя Отца, и Сына, и Святаго Духа во веки веков. Аминь.*

### **Проклятая вода**

Существует немало природных водных источников, в которых нельзя купаться или пить воду из них без риска для здоровья или жизни. Парадокс заключается в том, что в большинстве случаев в этих водоемах она по структуре ничем не отличается от других, расположенных неподалеку. Такое озеро или подземный родник можно легко вычислить по отсутствию всех известных форм жизни (водорослей, рыбы), специфического запаха или

вкуса. Вокруг них бытует множество легенд, содержащих крайне негативную информацию. Такие водоемы у всех народов называются одинаково – «проклятые воды».

В озере Пустом (Кузнецк) никогда не водилась рыба, а попытки исправить данную ситуацию всегда заканчивались ее гибелью. В соседних же озерах ее довольно много. Проведенный анализ химического состава воды показал, что она не содержит ядовитых веществ и идентична воде близлежащих водоемов.

Известно озеро в Сицилии, которое называют озером Смерти. Там и в самом деле погибают все попадающие в него живые существа, так что свое название оно полностью оправдывает. Опустив в его воды руку или ногу, человек ощущает сильную боль, отдергивает конечность и с ужасом наблюдает, как она на его глазах покрывается волдырями и ранами, характерными для ожогов. Данное anomальное явление объяснила наука – в ходе исследований было установлено, что в озере содержится огромное количество серы, поступающей из подземных источников и обладающей свойством разъедать живые ткани.

Немало на Земле водоемов, наделенных отрицательной энергетикой и проявляющих враждебное отношение к человеку. Изучение природных аномалий всегда сопряжено с опасностями для жизни, поэтому установление причин необычных явлений остается делом будущего. Пока можно сказать, что ученые приходят к выводу, что вода способна испытывать отрицательные эмоции. Например, таким считается озеро Имандра, вода которого поступает в канализационные трубы города Апатиты. В ней установлено наличие определенных веществ, имеющих мутагенное происхождение. Предполагают, что через несколько лет в городе будет наблюдаться всплеск онкологических заболеваний.

В Северной Ирландии мистические и жуткие происшествия связаны с озером Лох-Ней (не путать с Лох-Несс), площадь которого составляет 396 км<sup>2</sup>, а глубина – 31 м. Оно считается самым крупным природным водоемом на Британских островах. В древние времена озеро было пристанищем викингов, откуда они совершали свои грабительские набеги. Здесь происходили кровавые битвы, отсюда распространялось опустошение на прилегающие территории. На берегах водоема когда-то господствовал культ язычников, от которого сохранились развалины древнейших капищ и храмов, свидетельства ритуальных жертвоприношений и древние захоронения. Человека, вошедшего в воды этого озера, ожидает только смерть, даже если он здоров, силен и великолепно плавает. Меры, которые принимают окружающие для спасения человека, совершенно бесполезны. По наблюдениям свидетелей, несчастные впадают в какой-то ступор, при котором нейтрализуется их воля, а конечности парализуются. Развалины прибрежных сооружений соединяются с озером лабиринтом тайных ходов и тоннелей, будто бы хранящих сокровища язычников и викингов. В настоящее время в них часто пропадают искатели приключений. Мрачный колорит атмосферы озера подкрепляется звуками, напоминающими плач ребенка.

Исследователи озера Лох-Ней убеждены в том, что в нем аккумулирована отрицательная энергия всех предыдущих столетий, причем как физическая, так и психическая. Здесь во все времена звучали проклятия и заклинания, совершались кровавые жертвоприношения, умирали больные люди, неистово молились верующие. Учитывая то обстоятельство, что вода впитывает и передает негативную информацию, не стоит удивляться аномалиям озера Лох-Ней, в котором наблюдается явный ее избыток.

Мертвое озеро в Магаданской области знаменито тем, что вызывает у людей безотчетное чувство страха. Здесь нет рыбы, растений и птиц, хотя химический состав воды абсолютно нормален. Предполагается, что появление страха у людей связано с особыми биоэнергетическими свойствами воды.

Когда вода передает нам позитивную информацию, мы практически не замечаем этого или объясняем результат другими причинами. Однако на негативную информацию мы реагируем мгновенно. Возможно, так происходит из-за того, что водная среда нашего организма постоянно сообщается с водой природных источников.

## **Заряженная вода**

К сожалению, вода воспринимает и передает как позитивную, так и негативную энергию. Недостаточно просто очистить ее от загрязняющих веществ, так как и после этого структура сохраняет информацию о них, которая впоследствии попадает в организм человека. Процесс осложняется тем, что загрязненная такими электромагнитными вибрациями вода стремится к ассимиляции с жидкими средами организма, в результате чего происходит их заражение.

Существует много простых и безопасных способов очищения воды от негативной энергии. Их активно используют гомеопаты и экстрасенсы. Так как гомеопатическое программирование сопровождается изменением химического состава воды, а при экстрасенсорной обработке возможно проникновение какой-то посторонней, дополнительной информации, то лучше всего заряжать ее самостоятельно в домашних условиях и только положительной энергией. Такая жидкость быстро усваивается организмом, обезвреживает токсические соединения и соли тяжелых металлов, повышает иммунитет и способность клеток к регенерации, является сильным антиоксидантом, обогащает другие жидкие среды полезными микроэлементами и передает организму именно те свойства, которыми ее зарядили.

Кроме того, воду можно зарядить с помощью изображений, молитв, заговоров, позитивных мыслей и намерений, а также используя энергию небесных светил, минералов или самоцветов.

## **Вода, заряженная благословением**

Самый простой, доступный и эффективный способ получения заряженной и восстановленной воды – благословение ее словами «люблю» и «благодарю». Этому можно верить или не верить, но результат остается неизменным: под воздействием наших намерений молекулярная структура воды изменяется. При позитивных влияниях она насыщается положительной энергетикой.

Позитивный энергетический заряд, который посылается воде, может не только устранить из ее памяти воспоминания о находившихся в ней вредных веществах, но и вернуть первоначальное состояние, при котором сохраняется установленный природой баланс. Такая вода принесет несомненную пользу тем, кто ее пьет.

## **Ритуал получения воды, заряженной благословением**

В древнейшие времена, прежде чем выпить воду, люди или шептали краткую молитву, или осеняли сосуд с ней крестом. Кроме того, сохранилась привычка наблюдать, как вода наполняет емкость или на некоторое время задерживать свой взгляд на поверхности налитой в бокал или чашку жидкости.

Для проведения ритуала берут любую воду, даже из-под крана, но лучше использовать фильтрованную, так как ее проще усовершенствовать, чем загрязненную. Размеры емкости не играют важной роли.

Сначала наливают в стакан воду, садятся, принимают удобную позу и берут его обеими руками. Затем приподнимают до уровня груди, закрывают глаза и, стараясь ровно дышать, четко произносят, что хотят вызвать вибрацию воды, чтобы одарить ее благословением, и перемещают внимание в область сердца, где в воображении сходятся 5 точек света. Представляют, что свет является символом подлинного «я» конкретной личности. Далее сосредотачиваются на макушке головы и представляют в ее высшей точке маленькое светящееся пятно. Оно должно быть ярким, чистым и красивым, как далекая звезда в ночном небе. Потом, удерживая в мыслях сразу обе точки, воображают, как исходящие от них лучи

соединяются друг с другом и смешиваются, а в результате у сердца появляется огромная светящаяся сфера. Далее воображают, что из данного образования разливается море любви и благодарности, которое пронизывает все тело и струится по плечам и ладоням к стакану с водой.

Наконец, свет и энергия смешиваются с водой, наполняя ее природной чистотой, что приводит к появлению второй светящейся сферы, возникшей над стаканом. Постепенно из нее во всех направлениях расходятся такие же волны любви и благодарности, какие были посланы ей. В данный момент произносят следующие слова: «Мы благодарны тебе, вода. Мы любим тебя, вода. Пусть наша любовь и наше благословение наполнят тебя». Затем снова представляют, как свет, исходящий от воды, сливается со светящейся сферой у сердца, задерживают это состояние на некоторое время и заканчивают визуализацию.

Воду, заряженную благословением, можно использовать в разных целях: утолять жажду, добавлять в лекарственное средство, увлажнять ею свою кожу или воздух в квартире. Когда она заканчивается, к ней добавляют свежую порцию и повторяют ритуал. Про процедуру можно придать регулярный характер, например, проходя мимо сосуда, разговаривать с водой. В данном случае ее следует воспринимать в качестве живой субстанции, от которой во многом зависят здоровье и благополучие. Рекомендуются следующие обращения: «Здравствуй, вода», «Спасибо тебе, вода», «Какая ты чистая и красивая», «Как приятно смотреть на тебя». Даже при наличии некоторого сомнения в эффективности данных действий уважение и внимание, проявляемые к воде, значительно повышают ее энергетический потенциал.

### **Вода, заряженная музыкой**

Как уже говорилось ранее, японский исследователь М. Эмото в результате экспериментов над кристаллами воды установил, что самые совершенные и гармоничные структуры возникают при воздействии на воду классической музыки, а значит, вода оказывает благоприятное влияние на организм. Средством, воспроизводящим музыку, могут быть радиоприемник, музыкальный центр или магнитофон. Помимо классической музыки, часто используются романсы, бардовские песни, мелодии для медитации и записи звуков природы, а также собственное сольное исполнение. Что касается авторской песни, ее текст не должен содержать печальных или пессимистических настроений.

Уникальное действие на структуру воды оказывают чистые мелодичные звуки колокольчика. Практикуется также использование китайских подвесок для жилых помещений, рекомендуемых учением фэн-шуй. Их звук должен быть нежным, гармоничным и аналогичным мелодии колокольчика.

Для получения воды, заряженной энергией музыки, существует простой способ. Выбирают такое время, когда в доме возникает тихая и спокойная обстановка, берут стеклянный или керамический сосуд объемом до 3 л, наполняют его водой и ставят на фольгу так, чтобы он находился на расстоянии 1 м от источника звука. Продолжительность воздействия музыки не регламентируется.

Так как вода впитывает любую информацию, в том числе и негативную, нежелательно вблизи сосудов с ней выяснять отношения или ссориться. Не рекомендуется держать ее около компьютеров, телевизоров и других источников электромагнитного излучения. Радиоприемник может служить проводником позитивной энергии, если по нему транслируют концерты классической музыки, но в другое время его следует выключать. Если младшее поколение семьи увлекается просмотром фильмов ужасов и экстравагантными направлениями в музыке, можно добавлять им в пищу и напитки несколько капель очищенной и заряженной на позитив воды, которая хотя и не сможет полностью устранить отрицательное воздействие агрессивных звуков, но значительно смягчит его.



## **Вода, заряженная энергией изображений**

В качестве таких изображений могут выступать картины, скульптурные композиции, пейзажные зарисовки, фотографии, иконы, священные тексты, репродукции, обладающие магией прекрасного, совершенного и возвышенного.

Чтобы сделать воду целебной, живой, стакан с ней ставят на изображение и оставляют на некоторое время.

## **Вода, заряженная маслами и благовониями**

Благовония и эфирные масла – это группа душистых летучих органических веществ, вырабатываемых растениями, которые обуславливают такой специфический запах. Искусству их использования уже более 5000 лет. С древних времен ароматические масла и благовония применяли для лечения, обезболивания, борьбы с эпидемиями, сохранения молодости, красоты и стимуляции умственной деятельности. Они представляют собой бесцветные, прозрачные жидкости, жирные на ощупь. Данные вещества легче воды, поэтому не смешиваются с ней. Их действие основано на влиянии целебных запахов на человеческий организм. Летучие фракции способствуют общему оздоровлению, повышению сопротивляемости различным заболеваниям и вредным факторам. Они обладают широким спектром действия: влияют на жировой обмен, активизируют обменные процессы, стимулируют работу органов, содействуют очищению организма от токсинов, стабилизируют состояние нервной системы и психики. Их применяют в качестве антидепрессантов, дезодорантов и афродизиаков. «Зарядив» воду подобными веществами, можно снять болевые симптомы, улучшить настроение, успокоить нервы, устранить бессонницу. Так как любой вид аромамасел обладает специфическим действием, следует тщательно подходить к их выбору.

Например, масло лаванды благотворно влияет на нервную систему, citrusовые масла повышают жизненный тонус, масло чайного дерева является сильным антисептиком, масло мяты перечной снимает болевые ощущения, масло ромашки аптечной известно своими противовоспалительными свойствами. Перед применением рекомендуется проконсультироваться с лечащим врачом или ароматерапевтом, которые подберут для вас оптимальный вариант.

Для программирования воды ароматическими маслами и благовониями открытый сосуд с водой (не более 1 л) накрывают марлей и помещают рядом с арома-лампой. Затем в последнюю вводят масло (по каплям) или поджигают ароматическую палочку, после чего садятся на расстоянии 1 м от воды, закрывают глаза и сосредотачиваются на цели процедуры, сохраняя непо движность в течение 3–5 минут. Заряженную жидкость выпивают в течение суток небольшими глотками.

## **Вода, заряженная энергией небесных тел**

Программирование воды энергией Солнца и Луны – способ, которым пользовались древние народы в магических и оздоровительных целях.

Солнце и Луна – небесные тела, обладающие совершенно противоположной энергетикой, поэтому перед ритуалом необходимо определить, какая именно вода нужна. В данном случае важно, к какому типу людей относится человек, собирающийся запрограммировать воду.

Вода, заряженная Солнцем, наполняет организм энергией, притягивает удачу и благополучие, а также способствует совершенствованию таланта. Она очень полезна детям, поскольку ускоряет процессы умственного и физического развития ребенка, защищает его организм от вирусов и инфекций, стимулирует рост и

интеллектуальное развитие.

Солнце благосклонно к тем, кто родился под знаком стихии Огня или Воздуха, а Луна является помощником рожденных под стихией Земли или Воды. Люди Солнца неуютно чувствуют себя без солнечных лучей, им не нравится дождливая и пасмурная погода. Они любят греться под солнцем на пляже или у камина, обожают крепкие и горячие напитки, яркие цвета и испытывают недоверие к водоемам. Люди Луны, напротив, предпочитают прохладу и тень, хорошо переносят недостаток солнечных лучей, не любят яркого света, зато обожают все, что касается водной стихии. По большому счету к первым относятся в основном мужчины, а ко вторым – женщины. Но из этого не следует, что человеку Солнца не поможет лунная вода. Напротив, она восполнит недостаток лунной энергии. Тем не менее лучше всего прислушиваться к интуиции.

### ***Программирование воды солнечным светом***

Энергия солнечных лучей способна избавить человека от депрессии, повысить иммунитет и тонус жизни, а также оптимизировать отношение к действительности. Зарядить воду ими можно только в благоприятный день, когда не наблюдается магнитных бурь или повышения солнечной активности, и в соответствии с рекомендациями астрологических прогнозов. Для проведения процедуры берут стеклянный или керамический сосуд с водой и ставят его на подоконник или выставляют на свежий воздух (если уверены в его чистоте). Чтобы вода впитала энергию Солнца, вполне достаточно 3 часов. Ее используют для гигиенических целей, питья и добавления в пищу. Кроме того, она благотворно влияет на рост и размножение комнатных растений и огородных культур. Вода, заряженная солнечной энергией, сохраняет свои свойства в течение 7 дней.

### ***Программирование воды лунным светом***

Лунная вода стабилизирует состояние нервной системы, устраняет меланхолию и стресс, способствует сохранению душевного равновесия. Перед сном ее употребляют для снятия симптомов бессонницы. А утренний прием приводит к порывам вдохновения и озарения, появлению оригинальных идей при решении интеллектуальных задач и обретению выхода из сложных положений. Прием лунной воды в утренние часы повышает сексуальную активность и усиливает привлекательность. Так как Луна с древнейших времен считается покровительницей влюбленных, она помогает решить многие проблемы в интимных отношениях между молодыми людьми или супругами, которые уже давно живут вместе. Лунную воду традиционно употребляли женщины, страдавшие гинекологическими заболеваниями, и беременные. Ее рекомендуют при существующих угрозах выкидышей и для нормального протекания родов. Женщинам после 40 лет лунная вода помогает безболезненно пережить период менопаузы и сохранить здоровье, бодрость и привлекательность. У подростков она сглаживает выраженную гормональную активность и сексуальную озабоченность, а также нормализует процессы протекания полового созревания. Установлено также, что лунная вода оказывает аналогичное воздействие на домашних животных.

Заряжают воду в тот период, когда Луна идет на убыль, когда в ней сконцентрирована энергия морских отливов. Стеклянный или керамический сосуд с водой ставят под лунный свет на 3 часа. В идеале рекомендуется помещать его в саду на росистой траве, чтобы обеспечить слияние росы и лунных лучей, что повышает результативность ее применения. Хотя заряд лунной энергии в такой воде сохраняется в течение 7 дней, повышенная эффективность характерна для небольших порций воды.

## **Вода, заряженная энергией кремния, кораллов и шунгита**

Среди минералов, энергией которых заряжают воду, своими полезными свойствами выделяются кремний и шунгит. В народной медицине широко применяется также коралловая вода, употребление которой способствует увеличению продолжительности жизни.

### ***Приготовление кремниевой воды***

Кремний является минералом, необходимым нашему организму для функционирования центральной нервной системы, кровеносных сосудов и усвоения кальция, железа, кобальта, марганца и фтора. Его недостаток приводит к тому, что замещающий его кальций накапливается на стенках сосудов в виде жестких отложений и вызывает развитие сердечно-сосудистых заболеваний (варикозного расширения вен, тромбофлебита, инфаркта, инсульта) и нервно-психических болезней. Поступление в организм кремния с водой останавливает данные процессы, способствует очищению кровеносных сосудов и восстановлению эластичности их стенок. Данный минерал оказывает выраженное бактерицидное действие.

Вода, активированная кремнием, вызывает гибель болезнетворных микроорганизмов, повышает сопротивляемость организма, нормализует обмен веществ и микрофлору желудочно-кишечного тракта, а также улучшает общее самочувствие и состояние кожи. Взаимодействуя с жидкостью, минерал передает ей свои свойства и энергию.

Приобрести кремний можно в аптеках в виде опала халцедонового и использовать его для приготовления воды в течение длительного времени, каждый раз промывая камни под проточной водой. Непосредственно перед проведением процедуры кусочки кремния берут в руку и заряжают их собственной положительной энергией любви, благодарности и заботы. Иногда их просто прикладывают к сердцу и представляют, как чувства заполняют камни. Если минерал используют с определенной целью, камни зажимают в руке и озвучивают просьбу или вопрос. После такого программирования кусочки кремния опускают в стеклянную банку, заливают очищенной водой и держат в темном месте при комнатной температуре в течение 4 дней. Полученный настой после этого переливают в другую емкость и используют при простудных заболеваниях и желудочно-кишечных расстройствах, а также для снижения уровня сахара в крови. Научные исследования подтвердили эффективность кремниевой воды при лечении трофических язв, для заживления ран, а также в случае бесплодия у женщин и импотенции у мужчин.

### ***Приготовление коралловой воды***

На островах Окинава и Туканосима живут люди, продолжительность жизни которых на 10–15 лет больше, чем у японцев, которых считают долгожителями. В результате проведенных исследований было установлено, что высокие показатели долголетия связаны с качеством питьевой воды, обладающей уникальным составом: содержание кальция в ней превышает не только японские, но и мировые стандарты. Так как эти острова стоят на атоллах, питьевая вода фильтруется кораллами и насыщается ионами кальция.

Кальций является одним из важнейших элементов живого организма. Данный минерал устраняет повышенную возбудимость нервной системы и повышение тонуса сердечной мышцы, нормализует состав крови, способствует укреплению костной ткани, связок и мышц. Параллельно с лекарственными препаратами, предназначенными для восполнения его недостатка, можно употреблять коралловую воду, в которой кальций содержится в готовой для усвоения форме. Кроме того, он отлично очищает воду: дезактивирует хлор, уничтожает

вредные микроорганизмы и выводит из организма соли тяжелых металлов. Целительными свойствами обладают исключительно белые кораллы.

Медики утверждают, что дефицит кальция в организме вызывает развитие более 100 болезней. Особенно важен он для женщин старше 40 лет, когда в результате недостатка данного минерала нарушается его распределение в костной ткани, что вызывает хрупкость костей.

Для приготовления коралловой воды кусок белого коралла кладут в трехлитровую стеклянную банку, заливают водой и настаивают в течение 12 часов. Когда запасы заканчиваются, сырье заливают свежей порцией воды. Употребление такого средства показано женщинам в период менопаузы и тем, кто страдает остеопорозом, нарушением кальциевого обмена или имеет склонность к депрессиям и стрессам.

### ***Приготовление шунгитовой воды***

Шунгит – один из самых загадочных минералов, содержащий множество необходимых для человека мик роэлементов. Он появился на Земле задолго до того, как на ней распространилась флора, то есть минерал значительно старше, чем каменный уголь и нефть. Некоторые ученые полагают, что он является осколком гигантского метеорита. Свое название минерал получил от села Шуньга в Республике Карелия, где было обнаружено его месторождение. Уникальность шунгита состоит в том, что он содержит полые сферические ионы углерода, известные как фуллерены. Они обладают свойствами живой материи и, взаимодействуя с клеточными структурами другого организма, способствуют их регенерации. Целительная сила шунгитовой воды основана на выделении в жидкость данных образований.

Сфера применения шунгита довольно обширна. С его помощью лечат кожные заболевания, аллергию, дерматиты и экзему, а также заболевания почек и дыхательных путей, ОРЗ, бронхиальную астму, сахарный диабет и др. Шунгитовая вода обладает бактерицидными свойствами, поэтому ее используют для обработки ран после травм и ожогов. Данный минерал является обязательным компонентом бытовых фильтров для очистки воды. Самый простой способ получения шунгитовой воды – приобретение специального шунгитового фильтра. В аптеках продают шунгитовую крошку и щебень, с помощью которых в домашних условиях можно приготовить заряженную воду.

### **Рецепт приготовления шунгитовой воды на щебне**

**Требуется:** 1 кг шунгитового щебня, 9-11 л воды.

**Способ приготовления.** Щебень промывают под проточной водой, затем заливают 4 л воды, ставят на огонь и кипятят 15–20 минут, после чего сливают жидкость, перекладывают сырье в эмалированную или стеклянную емкость, добавляют оставшуюся воду и настаивают в течение 1 суток.

**Способ применения.** Шунгитовую воду используют для употребления внутрь и приготовления пищи, компрессов и примочек.

Исходное сырье меняют 1 раз в 6 месяцев.

### **Рецепт приготовления шунгитовой воды на крошке**

**Требуется:** 0,5 кг шунгитовой крошки, 7 л воды.

**Способ приготовления.** Сырье промывают под проточной водой, затем заливают 4 л воды, кипятят 15–20 минут, после чего откидывают на сито, перекладывают в трехлитровую эмалированную или стеклянную емкость, добавляют оставшуюся воду и настаивают в течение 3 дней.

**Способ применения.** Шунгитовую воду используют для употребления внутрь и приготовления пищи, а также для разнообразных компрессов и примочек. Исходное сырье рекомендуется менять 1 раз в 3 месяца.

### **Вода, заряженная энергией самоцветов**

Самоцветы – полудрагоценные камни, которые с древних времен используются в качестве амулетов и оберегов. Лекари, знахари и шаманы применяли их для лечения больных. Установлено, что камни (благодаря своей кристаллической структуре) способны поглощать, накапливать и передавать электромагнитную энергию. Под воздействием их излучения в клетках организма человека происходят благоприятные изменения, по-разному влияющие на психическое состояние: тонизируют, возбуждая жизненную энергию, или снимают стресс, успокаивают. Одни камни рекомендуется носить на теле, другие использовать для массажа, третьи измельчать в порошок и приготавливать из них лекарственные снадобья.

Так как вода является проводником и хранилищем информации, то есть способна впитывать и передавать свойства полудрагоценных камней, ее часто заряжают мощной энергией самоцветов. Сначала необходимо убедиться, что камень соответствует знаку зодиака человека, приступающего к процедуре программирования воды, и вызывает у него приятные тактильные ощущения. Для этого сверяются с астрологическими таблицами и держат камень в ладонях в течение некоторого времени. Если в результате таких действий в руках появляется тепло, значит, выбор был сделан правильно. Далее внимательно осматривают поверхность камня, устанавливая, имеются ли на ней трещины и сколы.

При обнаружении таких недостатков пользоваться им нельзя, так как у поврежденного самоцвета нарушена энергетика, поэтому заряжать им воду и пить ее вредно. Если полудрагоценный камень ранее использовался как талисман, его снимают и оставляют на 3 суток в темном и прохладном месте, чтобы он восстановил свой энергетический потенциал. Выбранный самоцвет перед процедурой ополаскивают кипяченой водой комнатной температуры, затем погружают в стеклянный, хрустальный или керамический сосуд с водой и настаивают в течение 3 часов. По истечении указанного времени его вынимают и оставляют еще на 3 суток в месте, где он находился до начала процедуры. Заряжают обычно не менее 3 л воды.

Ниже перечислены свойства камней, которым не противопоказано пребывание в воде.

*Агат.* Камень способствует повышению благосостояния владельца, обретению душевного равновесия и уверенности в себе, устраняет чувство подавленности и защищает от сглаза. Он обладает очищающими свойствами, оказывает благотворное влияние на пищеварительный тракт и органы дыхания, а также предохраняет от желудочных инфекций.

*Алмаз.* Он является самым благородным, чистым и прочным из самоцветов. Алмаз способен аккумулировать чистый и мощный поток энергии, повышая уровень интеллектуальных способностей. Его используют при лечении заболеваний желудочно-кишечного тракта и глаукомы, очищении организма от шлаков, а также для нормального течения беременности и родов.

*Аметист.* Этот камень улучшает память, помогает сосредоточиться, совершенствует интуицию и снимает нервное перенапряжение. В лечебных целях аметист применяют для уменьшения воспалительных процессов в организме, устранения интоксикации, избавления от бессонницы и головной боли. Данный самоцвет регулирует работу кровеносной системы, улучшает обмен веществ и повышает иммунитет.

*Бирюза.* Она приносит удачу в делах, связанных с риском, внушает волю к победе, бесстрашие и напористость, притягивает финансовый успех, помогает преодолеть колебания и обрести согласие с окружающими, а также укрепляет сердце и зрение, устраняет бессонницу и головные боли. Кроме того, считается, что бирюза оберегает автомобилистов.

*Горный хрусталь.* Камень дарует владельцу умиротворение, спокойствие и душевное равновесие, концентрирует внимание, развивает ясность мысли, оберегает и защищает от сглаза и недоброжелателей. В народной медицине используется как средство, улучшающее зрение, снимающее стресс, способствующее устранению заболеваний дыхательных путей и диабета.

*Гранат.* Он способствует развитию красноречия, чувства собственного достоинства и организаторских способностей, делает человека успешным, усиливает его обаяние, укрепляет любовь и семейные узы. Гранат широко применяется в народной медицине, повышая выносливость организма, благотворно влияя на состояние органов пищеварения и сосудов, помогает при болезнях горла, мигрени, снижает высокую температуру, а также обеспечивает благополучное течение беременности.

*Кварц.* Он рекомендуется при депрессивных состояниях, поскольку успокаивает и развивает в человеке терпение, а также помогает бороться с болезненными пристрастиями и зависимостями. Кроме того, кварц способствует развитию творческих способностей и обострению интуиции. Он заряжает воду положительной энергией и способствует ее очищению. Розовый кварц оказывает положительное влияние на репродуктивную функцию, синий улучшает работу кровеносной системы и повышает иммунитет, а дымчатый помогает при заболеваниях почек, поджелудочной железы и кишечника.

Влияние на организм энергии полудрагоценных камней, обладающих тонизирующими свойствами, можно усилить, если поместить их в солнечную воду. Катализатором седативного (успокаивающего) воздействия может быть лунная вода. Жидкостью, заряженной энергией самоцветов, умываются, добавляют ее в пищу и напитки, запивают лекарственные препараты. Кроме того, ее используют для приготовления компрессов.

*Лазурит.* Камень успокаивает, повышает иммунитет, дарит жизненную энергию, приносит удачу владельцу, укрепляет дружеские и деловые отношения, а также снимает стресс и устраняет мучительные воспоминания. Лазурит способствует очищению организма, помогает при простудных, глазных и кожных заболеваниях.

*Лунный камень.* Этот самоцвет притягивает любовь, развивает творческие способности, устраняет вспышки гнева и снимает нервное возбуждение. Он способствует облегчению состояния при метеочувствительности, устраняет бессонницу, применяется для лечения заболеваний почек и мочевого пузыря, а также довольно быстро снимает отеки.

*Малахит.* Он является средством, поглощающим негативную энергию, восстанавливает физические и душевные силы, помогает обрести себя, способствует процветанию, развивает творческие способности. Малахит применяют при аллергических и кожных заболеваниях, артритах, ревматизме, болезнях сердца и поджелудочной железы. Он активизирует процессы регенерации тканей и выведения продуктов обмена.

*Нефрит.* Этот камень обладает выраженной положительной энергией, способствует сохранению душевного равновесия и взаимопониманию, примиряет с действительностью, придает сил. Он рекомендуется тем, кто намерен изменить свою жизнь или начать новое дело. Нефритовая вода эффективно очищает кровь, укрепляет кости и мышцы, оказывает седативное воздействие на нервную систему, а также продлевает жизнь.

*Оникс.* Среди самоцветов он считается прочным камнем, обладающим огромной энергией, поэтому активно используется при программировании воды. Оникс избавляет от мнительности и нерешительности, развивает уверенность в себе. Его применяют при желудочно-кишечных заболеваниях, головной боли и психических нарушениях. Оникс также помогает при бессоннице, астме и воспалительных процессах, восстановлении обмена кальция в организме и расстройствах эндокринной системы. Этот камень укрепляет память, улучшает слух и повышает потенцию.

*Опал.* Данный полудрагоценный камень способствует обострению интуиции, укреплению деловых контактов, развитию творческих способностей и креативности. Опал

применяют для лечения хронических заболеваний дыхательных путей и воспалительных процессов в половых органах. Он стабилизирует нервную систему, обостряет зрение и смягчает проявления стресса.

*Сердолик.* Этот самоцвет обладает мощной энергией и является камнем-целителем и защитником. Он охраняет своего владельца от зависти и недоброжелателей, укрепляет взаимоотношения между людьми, повышает настроение и жизненный тонус, помогает раскрытию творческого начала. Данный камень применяется в народной медицине для нормализации нервной системы, заживления ран, лечения заболеваний органов дыхания, эндокринных желез и мочеполовой системы, а также для улучшения кровообращения и состояния кожи.

*Топаз.* Этот камень успокаивает нервы, восстанавливает утраченные силы, снимает напряжение, вселяет уверенность, развивает творческие способности, помогает избавиться от негативных мыслей, притягивает материальный достаток. Топаз способствует укреплению иммунитета, ускорению регенерации тканей, а также используется для лечения заболеваний органов пищеварения.

*Флюорит.* Одно из положительных свойств этого камня – способность очищать окружающее пространство от электромагнитного излучения, поэтому он рекомендуется тем, кто много времени проводит перед монитором компьютера. Он помогает обрести душевное спокойствие и стимулирует деятельность головного мозга, а также укрепляет аналитические способности владельца. Флюорит содержит большое количество кальция и фтора, что обуславливает его использование для восстановления организма в послеоперационный и посттравматический периоды, для лечения заболеваний позвоночника, суставов и ротовой полости. Этот самоцвет благотворно влияет на состояние сердечно-сосудистой системы и помогает бороться с рассеянным склерозом.

*Чароит.* Этот камень оказывает позитивное воздействие на развитие отношений между членами семьи или сотрудниками. Он способствует развитию философского мировоззрения, абстрактного и логического мышления. Чароит помогает устранить воспалительные процессы в организме, снять симптомы мигрени и умственное напряжение, а также благотворно влияет на работу печени, почек и сердца.

*Яшма.* Данный камень обладает мощной энергетикой. Он предостерегает от неудач, повышает жизненный тонус, развивает уверенность в себе и убежденность в правильности своих взглядов. Яшма оказывает положительное воздействие на работу эндокринной системы, применяется при заболеваниях сердца, кожи и женских половых органов, улучшает зрение и слух, а также устраняет зубную боль.

### **Вода, заряженная силой огня**

В пасмурную осеннюю или холодную зимнюю погоду наш организм страдает от недостатка солнечной энергии, наблюдаются упадок сил и снижение двигательной активности. У людей нередко понижается общий тонус, падает настроение, начинается депрессия. В данных обстоятельствах можно помочь своему организму восполнить дефицит витамина D и побороть стресс, употребляя воду, заряженную стихией огня.

Для проведения ритуала понадобятся стеклянный или хрустальный сосуд с водой, зеркало и свеча. Очень важно, чтобы последняя была неиспользованной. В дальнейшем ее остатки можно применять для бытовых нужд. При повторении ритуала всякий раз нужно использовать новую свечу. Желательно, чтобы она была белого цвета, в крайнем случае – красного или желтого, но не черного, синего или зеленого. Не рекомендуется применение свечей в форме цветов, фонариков, елочек или домиков, так как дополнительная информация, переданная воде, только усложнит процесс.

Огненная вода повышает тонус организма, бодрит, придает уверенности в себе, повышает артериальное давление, устраняет пессимистическое настроение и

депрессию. Ее пьют утром или в первой половине дня перед какими-либо важными событиями в жизни (экзаменом, собеседованием, деловой встречей и др.).

Заряжают воду стихией огня в спокойной и тихой обстановке, при позитивном настрое и с чистыми руками. Сначала сосуд с нею помещают между зеркалом и свечой так, чтобы и свеча, и сосуд отражались в зеркале. Затем зажигают свечу и некоторое время держат руки над пламенем, ощущая его тепло. Далее обхватывают сосуд ладонями и представляют, как энергия огня перемещается в воду. Визуализацию повторяют не менее 7 раз, после чего гасят свечу, накрыв ее специальным колпачком. Важно проследить, чтобы пламя не погасло сразу, а свеча не задымилась. В противном случае произойдет рассеивание энергии. Рекомендуемый объем воды для программирования стихией огня составляет от 500 мл до 3 л. Полученная заряженная жидкость сохраняет свои свойства в течение 2–3 суток. Чем меньше объем, тем короче будет срок годности.

### **Вода, заряженная словом**

Программирование воды с помощью слова – древнейший способ воздействия на жидкость для изменения ее структуры. На Руси считается, что первым выполнил данное действие Бог Отец. После того как Он произнес: «Да произведет вода душу живую», на Земле появилась жизнь. Так как человек – это единственное живое существо, обладающее даром речи, он может использовать заряженную таким способом воду для решения своих проблем.

Воду программируют с помощью молитв и заговоров. В славянской культуре процесс чтения молитв на нее называют наговариванием.

### ***Ритуал наговаривания на воду молитв***

Его проводят в так называемые легкие дни недели – вторник, четверг или субботу. Молитвы читают ночью или рано утром (ближе к полуночи, в полночь, на рассвете). Так как воздействие на воду в течение ночи минимально, она сохраняет нейтральную энергетику, поэтому воздействие на ее структуру в течение указанного периода времени может быть особенно эффективным. Однако в том случае, если имеется острая необходимость, ритуал можно провести и днем.

Сначала подготавливают деревянную палочку и 2 сосуда: маленький и большой. Чаще всего используют стакан (блюдце) и большую емкость. Объем последней зависит от того, сколько воды требуется приготовить. Она может быть сделана из стекла, дерева, металла или керамики, но не из пластмассы. В стакан или блюдце наливают немного воды, рядом ставят большую емкость, тоже наполненную водой, а перед сосудами помещают икону. Затем подносят стакан ко рту и произносят молитву. Обычно для ритуала достаточно однократного ее произнесения, но в тех случаях, когда нужно усилить воздействие, это делают от 3 до 7 раз. Тексты молитв отличаются обилием архаизмов и труднопроизносимых словесных формул, поэтому для удобства их сначала записывают на отдельный лист бумаги, а затем закрепляют его на уровне глаз (например, на стену или шкаф). Стакан держат крепко и обеими руками.

Молитву произносят вполголоса, четко выговаривая слова и соблюдая определенный ритм. В данном случае рекомендуется вспомнить процедуры чтения молитв в церкви. Возможно, придется провести репетицию, так как путаница слов и сбои в речи при произнесении сакральных текстов недопустимы: кристаллы воды приобретут неровную структуру, и тогда она не произведет должного эффекта.

После наговаривания молитвы заряженную воду сливают в большую емкость и перемешивают деревянной палочкой или ложкой. Начинают с медленных движений, затем ускоряют темп, а заканчивают в тот момент, когда на поверхности воды появляется глубокая



воронка. Воду перемешивают не менее 10–12 минут.

Запрограммированную молитвой воду больной может употреблять в любом виде – для приготовления пищи, компотов, чая или гигиенических процедур. Для других целей требуется меньше заряженной воды.

Ниже представлены тексты некоторых молитв, которые можно использовать во благо другим людям и самим себе.

При наговаривании на воду очень важны позитивный психологический настрой и отсутствие дурных мыслей, но самое главное – это концентрация. Нужно сосредоточить все свое внимание на том, о чем просишь, а также исключить посторонние мысли и возможность вмешательства внешних раздражителей.

### **Молитва Пресвятой Богородице**

*Богородице, Дево, Радуйся, Благодатная Марие, Господь с Тобою; благословенна Ты в женах и благословен плод чрева Твоего, яко Спаса родила еси душ наших. Аминь.*

### **Молитва Пресвятой Богородице перед иконой «Всех скорбящих радость»**

*О Пресвятая Владычице Богородице, Преблагословенная Мати Христа Бога Спасителя нашего, всех скорбящих Радосте, больных посещение, немощных покрове и заступнице, вдовиц и сирых покровительнице, матерей печальных всенадежная утешительнице, младенцев немощных крепосте, и всем беспомощным всегда готовая помощь и верное прибежище!*

*Тебе, о Всемиловитая, дадеся от Всевышняго благодать во еже всех заступати и избавляти от скорби и болезней, зане Сама лютыя скорби и болезни претерпела еси, взираючи на вольное страдание Сына Твоего возлюбленного и Того на кресте распинаема зрящи, егда оружие Симеоном предреченное сердце Твое пройде. Темже убо, о Мати чадолюбивая, вонми гласу моления нашего, утеши нас в скорби сущих, яко верная радости Ходатаица: предстоящи престолу Пресвятыя Троицы, одесную Сына Твоего, Христа Бога нашего, можещи, аще восхощеши, вся нам полезная испросити. Сего ради с верою сердечною и любовью от души припадаем к Тебе яко Царице и Владычице и псаломски вопити Тебе дерзаем: слыша, Дщи, и виждь, и приклони ухо Твое, услыши моление наше, и избави нас от обстоящих бед и скорбей; Ты бо прошение всех верных, яко скорбящих радость, исполняеши, и душам их мир и утешение подавши. Се зриши беду нашу и скорбь: яви нам милость Твою, пошли утешение уязвленному печалию сердцу нашему, покажи и удиви на нас грешных богатство милосердия Твоего, подаждь нам слезы покаяния ко очищению грехов наших и утолению гнева Божия, да с чистым сердцем, совестию благою и надеждою несумненною прибегаем ко Твоему ходатайству и заступлению: прими, всемиловитая наша Владычице Богородице, усердное моление наше Тебе приносимое, и не отрини нас, недостойных, от Твоего благосердия, но подаждь нам избавление от скорби и болезни, защити нас от всякого навета вражия и клеветы человеческая, буди нам помощница неотступная во все дни жизни нашей, яко да под Твоим матерним покровом всегда пребудем цели и сохранена Твоим заступлением и молитвами к Сыну Твоему и Богу Спасителю нашему, Ему же подобает всякая слава, честь и поклонение, со безначальным Его Отцом и Святым Духом, ныне и присно и во веки веков. Аминь.*

### **Молитва перед иконой Пресвятой Богородицы «Неопалимая купина»**

*О, Пресвятая и Преблагословенная Мати Сладчайшаго Господа нашего Иисуса Христа! Припадаем и поклоняемся Тебе пред святою и пречестною иконою Твоею, еюже дивны и преславны чудеса содеваеши, от огненного запаления и молниеносного грома*

*жилища наша спасавши, недужныя исцеляеши и всякое благо прошение наше во благо исполняеши. Смиренно молим Тя, всесильная рода нашего Заступнице, сподоби ны немощныя и грешныя Твоего Матерняго участия и попечения. Спаси и сохрани, Владычице, под кровом милости Твоея Церковь Святую, обитель сию, всю страну нашу православную, и вся ны припадающия к Тебе с верою и любовию, и умиленно просящия со слезами Твоего заступления. Ей, Господже Всемилостивая, умилосердися на нас, обуреваемых грехами многими и не имущих дерзновения ко Христу Господу, просити Его о помиловании и прощении, но Тебе предлагаем к Нему на умоление Матерь Его по плоти: Ты же, Всеблагая, прости к Нему Богоприимнии руце Твои и предстательствуй за нас пред Благостию Его, просяще нам прощения прегрешений наших, благочестнаго мирнаго жития, благия христианския кончины, и добраго ответа на страшнем Суде Его. В час же грознаго посещения Божия, егда огнем возгорятся дома наша, или молниеносным громом устрашаеми будем, яви нам милостивное Твое заступление и державное вспоможение: да спасаеми всесильными Твоими ко Господу молитвами временнаго наказания Божия zde избегнем и вечное блаженство райское тамо унаследуем: и со всеми святыми воспоем Пречестное и Великолепное Имя покланяемые Троицы, Отца и Сына и Святаго Духа, и Твое велие к нам милосердие, во веки веков. Аминь.*

### **Молитва перед иконой Пресвятой Богородицы «Прозрение очес»**

*О пресвятая Господже Владычице Богородице! Приими недостойную молитву нашу, и сохрани всех нас, с верою и любовию покланяющихся пречистому образу Твоему, от навета злых человек и от внезапныя смерти, и даруй нам прежде конца покаяние. На моление наше умилосердися, и радость вместо печали даруй нам. Се бо, на Твой образ взирающе, яко живущей Ти с нами, молим Тя усердно: избави нас, о Мати всех скорбящих и обремененных, от всякия беды и напасти, скорби, болезни и печали и от всякого зла. И сподоби ны, недостойныя рабы Твоя, одесную стати Сына Твоего, Христа Бога нашего, во втором и славном Его пришествии, и наследники бытии Царствия Небеснаго и жизни вечныя со всеми святыми в безконечныя веки веков.*

### **Молитва ко Господу нашему Иисусу Христу**

*Владыко Христе Боже, Иже страстьми Своими страсти моя исцеливый и язвами Своими язвы моя уврачевавый, даруй мне, много Тебе прегрешившему, слезы умиления; сраствори моему телу от обояния Животворящего Тела Твоего, и наслади душу мою Твоею Честною Кровию от горести, еюже мя сопротивник напои; возвыси мой ум к Тебе, долу поникший, и возведи от пропасти погибели: яко не имам покаяния, не имам умиления, не имам слезы утешительныя, возводящая чада ко своему наследию. Омрачихся умом в житейских страстех, не могу воззрети к Тебе в болезни, не могу согреться слезами, яже к Тебе любве. Но, Владыко Господи Иисусе Христе, сокровище благих, даруй мне покаяние всецелое и сердце люботрудное во взыскание Твое, даруй мне благодать Твою и обнови во мне зраки Твоего образа. Оставих Тя, не остави мене; изыди на взыскание мое, возведи к пажити Твоей и сопричти мя овцам избраннаго Твоего стада, воспитай мя с ними от злака Божественных Твоих Таинств, молитвами Пречистыя Твоей Матере и всех святых Твоих. Аминь.*

Непосредственно перед проведением обряда не едят и не пьют. Надевают самую простую одежду, снимают украшения и драгоценности, удаляют косметику, надевают крестик, открывают форточку или окно. Необходимо соблюдать только одно условие – снять обувь и стоять у стола босиком.

### **Молитва святителю Николаю**

*О всесвятой Николае, угодниче презрядный Господень, теплый наш заступниче и везде в скорбех скорый помощниче! Помози мне, грешному и унылому, в настоящем житии; умоли Господа Бога даровати ми оставление всех моих грехов, елико согреших от юности моея, во всем житии моем, делом, словом, помышлением и всеми моими чувствы; и во исходе души моея помози ми, окаянному, умоли Господа Бога, всея твари Содетеля, избавити меня воздушных мытарств и вечного мучения; да всегда прославляю Отца и Сына и Святаго Духа, и твое милостивое предстательство, ныне и присно и во веки веков. Аминь.*

### **Молитва святителю Христову Иоанну Златоустому**

*О святителю великий Иоанне Златоусте! Ты многая и различная дарования от Господа приял еси, и яко раб благий и верный, вся данная тебе таланты добре умножил еси: сего ради воистину вселенский учитель был еси яко всяк возраст и всяко звание от тебе поучается. Се бо отроком послушания образ явился еси, юным – целомудрия светило, мужем – трудолюбия наставник, старым – незлобия учитель, иноком – воздержания правило, молящимся – вождь от Бога вдохновенный, мудрости ищущим – ума просветитель, витиям доброглаголивый – слова живаго источник неисчерпаемый, благотворящим – милосердия звезда, начальствующим – правления мудраго образ, правды ревнителем – дерзновения вдохновитель, правды ради гонимым – терпения наставник: всем вся был еси, да всяко некия спасеши. Над всеми же сими стяжал еси любовь, яже есть союз совершенства, и тою, яко силою Божественною, вся дарования в души твоей во едино совокупил еси, и туюжде любовь, разделенная примиряющую, в толковании словес апостольских всем верным проповедал еси. Мы же грешнии, по единому кийждо свое дарование имущее, единения духа в союз мира не имамы, но бываем тщеславыи, друг друга раздражающе, друг другу завидяще: сего ради дарования наша разделенная не в мир и спасение, но во вражду и осуждение нам преложишася. Темже к тебе, святителю Божий, припадаем, раздором обуреваемы, и в сокрушении сердца просим: молитвами твоими отжени от сердец наших всяку гордость и зависть, нас разделяющыя, да во мнозех удех едино тело церковное невозбранно пребудем, да по словеси твоему молитвенному возлюбим друг друга и единомыслием исповемы Отца и Сына и Святаго Духа, Троицу Единосушную и Нераздельную, ныне и присно и во веки веков. Аминь.*

### **Молитва святому великомученику и целителю Пантелеймону**

*Святый великомучениче и целителю Пантелеимоне, Бога милостиваго подражателю! Призри благосердием и услыши нас, грешных, пред святою твоею иконою усерднее молящихся. Испроси нам у Господа Бога, Емуже со Ангелы предстоиши на небеси, оставление грехов и прегрешений наших: исцели болезни душевныя же и телесныя рабов Божиих, ныне поминаемых, зде предстоящих и всех христиан православных, к твоему заступлению притекающих: се бо мы, по грехом нашим люте одержимы есмы многими недуги и не имамы помощи и утешения: к тебе же прибегаем, яко дадеся ти благодать молитися за ны и целити всяк недуг и всяку болезнь; даруй убо всем нам святыми молитвами твоими здравие и благомощие души и тела, преспеяние веры и благочестия и вся к житию временному и ко спасению потребная, яко да, сподобившись тобою великих и богатых милостей, прославим тя и Подателя всех благ, дивнаго во святых, Бога нашего, Отца и Сына и Святаго Духа. Аминь.*

### **Молитва целителю Пантелеймону**

*О великий угодниче Христов, страстотерпче и врачу многомилостивый Пантелеимоне! Умилосердися надо мною, грешным рабом, услыши стенание и вопль мой,*

*умилостиви небеснаго, Верховнаго Врача душ и телес наших, Христа Бога нашего, да дарует им исцеление от недуга, мя гнетущего. Прий ми недостойное моление грешнейшаго паче всех человек. Посети мя благодатным посещением. Не возгнушайся греховных язв моих, помажи их елеем милости твоея и исцели мя, да здрав сый душею и телом, остаток дней моих, благодатию Божиею, возмогу провести в покаянии и угождении Богу и сподоблюся восприяти благий конец жития моего. Ей, угодниче Божий! Умоли Христа Бога, да предстательством твоим дарует здравие телу моему и спасение души моей. Аминь.*

Молитва и заклинание тесно связаны друг с другом. В обоих случаях люди хотели получить желаемый результат. Если в заклинаниях он выражался в форме принуждения, то в молитве – в виде обращения и просьбы. На раннем этапе христианской религии обе формы существовали вместе.

### **Молитва об исцелении архангелу Рафаилу**

*О святыи великий архангеле Рафаиле, престолу Божию предстояй!*

*Ты, благодатию от Всемоущаго Врача душ и телес наших, тебе данною, праведнаго мужа Товита от слепоты телесныя исцелил еси, и сына его Товию, спутешествуя ему, от злого духа сохранил еси. Всеусердно молю тя, буди мне путеводитель в жизни моей. Сохрани от видимых и невидимых враг, исцели душевныя и телесныя болезни моя, управи жизнь мою к покаянию во гресех и ко творению добрых дел. О святыи великий Рафаиле архангеле! Услыши мене грешнаго, молящегося тебе, и сподоби в здеишней и будущей жизни благодарити и славити общаго Создателя нашего в бесконечные веки веков. Аминь.*

### **Молитва архангелам Рафаилу и Михаилу**

#### **Тропарь, глас 4-й**

*Небесных воинств Архистратизе, молим тя присно мы недостойнии, да твоими молитвами оградииши нас кровом крил невестицвенных твоея славы; сохраняющее нас, припадающих прилежно и вопиющих: от бед избави нас, яко чиновначальник вышних сил.*

#### **Кондак, глас 2-й**

*Архистратизи Божии, служителие Божественным славы, ангелов начальниче, и человеков наставницы полезное нам проси и велию милость, яко безплотных Архистратизи.*

### **Молитва преподобному Сампсону странноприимцу**

*О теплый молитвиниче, благодостный отче, преподобне Сампсоне! Моли Бога о мне, грешнем, и низпосли от Всеблагаго Владыки помощь ми и избавление, привременна бо есть жизнь моя и исполнена труда, скорбей и болезней. Укрепи сердце мое, да возмогу понести тяготу мою, и не попусти, да превозмогут искушения многая моя малыя силы, но споспешествуй мне заступлением твоим и посреде обстояний и бед управи путь мой в Царство Небесное, да славлю прославляшагося в тебе Господа во веки. Аминь.*

### **Молитва мученику Трифону**

*О святыи мучениче Христов Трифоне, скорый помощниче всем, к тебе прибегающим, и молящимся пред святым твоим образом, скоропослушный предстателю! Услыши убо ныне и на всякий час моление нас, недостойных рабов твоих, почитающих святую память твою, и предстательствуй о нас пред Господем на всяком месте, ты бо, угодниче Христов, святыи мучениче и чудотворче Трифоне, в великих чудесех возсиявый, прежде исхода твоего от жития сего тленнаго молился еси ко Господу и испросил у Него дар сей: аще кто в*

коей-либо нужде, беде, печали и болезни душевной или телесной призывать начнет святое имя твое, той да избавлен будет от всякаго прилога злаго, и якоже ты иногда дщерь цареву, во граде Риме от диавола мучиму, исцелил еси, сице и нас от лютых его козней сохрани во все дни живота нашего, наипаче же в день страшный последнего нашего издыхания предстательствуй о нас, буди нам тогда помощник, и скорый прогонитель лукавых духов, и к Царствию Небесному предводитель, идеже ты ныне предстоиши с лики святых у Престола Божия, моли Господа, да сподобит и нас причастниками быти присносущнаго веселия и радости, да с тобою купно удостоимся славити Отца и Сына и Святаго Утешителя Духа во веки веков. Аминь.

### **«Символ веры»**

*Верую в Единого Бога Отца, Вседержителя, Творца небу и земли, видимым же всем и невидимым. И в Единого Господа Иисуса Христа, Сына Божия, Единородного, Иже от Отца рожденного прежде всех век; Света от Света, Бога истинна от Бога истинна, рожденна, несотворенна, единосущна Отцу, Имже вся быша. Нас ради человек и нашего ради спасения сшедшаго с небес и воплотившагося от Духа Свята и Марии Девы, и вочеловечшася. Распятого же за ны при Понтийстем Пилате, и страдавша и погребена. И воскресшего в третий день по Писанием. И возшедшаго на небеса, и сидяща одесную Отца. И паки грядущего со славою судити живым и мертвым, Егоже Царствию не будет конца. И в Духа Святого, Господа Животворящего, Иже от Отца исходящего, Иже с Отцем и Сыном споклоняема и славима, глаголавшаго пророки. В едину Святую, Соборную и Апостольскую Церковь. Исповедаю едино крещение во оставление грехов. Чаю воскресения мертвых, и жизни будущего века. Аминь.*

Магия в процессе развития любой религии становится частью ее сложных обрядовых действий. В христианстве она сохранилась в виде соборования, миропомазания, молебнов о дожде, благословения урожая и паломничества к святым местам и источникам святой воды.

### **Молитва святым Киру и Иоанну бессребреникам**

*Страдающий от болезней, прибегаю я, раб Божий (имя) к вам, святые чудотворцы и небесные врачи Кир и Иоанн, ибо вы проповедовали, что недуг души тяжелее всех недугов тела; и когда душа огрехами болеет, часто и тело в болезнь впадает. Знаю я, что болезнями от грехов очищаются, умолите же, святые чудотворцы, Господа, чтобы Он даровал прощение всех грехов моих, и так как мы слабы и беспомощны и силы наши в болезнях истощаются, не дал погибнуть, впадши в уныние. Придите скорее на помощь и исцелите болезни мои, небесные врачи, чтобы по выздоровлении, в покаянии дни проводя, в мире окончили жизнь свою и в день судный с сердцем чистым предстали перед очами Судии Вселенной, которого поем и славим во веки веков. Аминь.*

### **Молитва на призывание помощи Духа Святаго на всякое доброе дело**

*Царю Небесный, Утешителю, Душе истины, Иже везде сый и вся исполняяй, Сокровище благих и жизни Подателю, прииди и вселися в ны, и очисти ны от всякия скверны, и спаси, Блаже, души наша.*

### **Тропарь, глас 2-й**

*Творче и Создателю всяческих, Боже, дела рук наших, к славе Твоей начинаемая, Твоим благословением спешноисправи, и нас от всякаго зла избави, яко един всесилен и Человеколюбец.*

### **Кондак, глас 6-й**

*Скорый в заступление и крепкий в помощь, предстани благодатию силы Твоя ныне, и благословив укрепи, и в совершение намерения благого дела рабов Твоих произведи: вся бо, елика хоцещи, яко сильный Бог, творити можещи. Аминь.*

### **Молитва ангелу-хранителю**

*Ангеле Христов святыи, к тебе припадая молюся, хранителю мой святыи, приданный мне на соблюдение души и телу моему грешному от святаго крещения, аз же своею ленинстiю и своим злым обычаем прогневах твою пречистую светлостъ и отгнах тя от себе всеми студными делы: лжамы, клеветами, завистию, осуждением, презорством, непокорством, братоненавидением, и злопомнением, сребролюбием, прелюбодеем, яростию, скупостию, объядением без сытости и опивством, многоглаголанием, злыми помысли и лукавыми, гордым обычаем и блудным возбешением, имый самохотение на всякое плотское вожделение. О, злое мое произволение, егже и скоти безсловеснии не творят! Да како возможещи возрети на мя, или приступити ко мне, аки псу смердящему? Которыма очима, Ангеле Христов, воззриши на мя, оплетиася зле во гнусных делех? Да како уже возмогу отпущения просити горьким и злым моим и лукавым деянием, в няже впадаю по вся дни и нощи и на всяк час? Но молюся ти припадая, хранителю мой святыи, умилосердися на мя грешнаго и недостойнаго раба твоего (имя), буди ми помощник и заступник на злаго моего сопротивника, святыми твоими молитвами, и Царствия Божия причастника мя сотвори со всеми святыми, всегда, и ныне и присно и во веки веков. Аминь.*

### **Молитва преподобному Сергию Радонежскому, чудотворцу**

*О священная главо, Преподобне и Богоносне отче наш Сергие, молитвою твоею, и верою, и любовию, яже к Богу, и чистотою сердца, еще на земли во обитель Пресвятыя Троицы душу твою устроивый, и ангельскаго общения и Пресвятыя Богородицы посещения сподобивыйся, и дар чудодейственныя благодати приемый, по отшествии же твоем от земных наипаче к Богу приближивыйся, и Небесныя Силы приобщивыйся, но и от нас духом любви своея не отступивый и честныя твоя мощи, яко сосуд благодати полный и преизливающийся, нам оставивый! Велие имея дерзновение ко Всемилостивому Владыце, моли спасти рабы Его, сущей в тебе благодати Его верующия и к тебе с любовию притекающия. Испроси нам от великодаровитаго Бога нашего всякий дар, всем и коемуждо благопотребен, веры непорочны соблюдение, градов наших утверждение, мира умирение, а от глада и пагубы избавление, от нашествия иноплемennых сохранение, скорбящим утешение, недугующим исцеление, падшим возставление, заблуждающим на путь истины и спасения возвращение, подвизающимся укрепление, благоделающим в делах благих преуспевание и благословение, младенцам воспитание, юным наставление, неведущим вразумление, сиротам и вдовицам заступление, отходящим от сего временнаго жития к вечному благое уготовление и напутствие, отшедшим блаженное упокоение, и вся ны споспешествующими твоими молитвами сподоби в день Страшнаго Суда шуия части избавитися, десныя же страны общники быти и блаженный оный глас Владыки Христа услышати: приидите, благословеннии Отца Моего, наследуйте уготованное вам Царствие от сложения мира. Аминь.*

Женскими святыми считаются Богородица и Параскева Пятница. Первая поможет в любой женской беде, а к последней принято обращаться за помощью в традиционных женских занятиях: шитье, вязании, выпечке хлеба и других домашних работах. Каждая женщина может обратиться к своей святой – той, чьим именем ее назвали при крещении.

### **Молитва об исцелении больного**

*Владыко, Вседержителю, Святый Царю, наказуй и не умерщвляй, утверждаяй ниспода ющия и возводяй низверженныя, телесныя человеков скорби исправляй, молимся Тебе, Боже наш, раба Твоего (имя) немоществующа посети милостию Твоею, прости ему всякое согрешение вольное и невольное. Ей, Господи, врачебную Твою силу с небесе низпосли, прокоснися телеси, угаси огневицу, укроти страсть и всякую немощь таящуюся, буди врач раба Твоего (имя), воздвигни его от одра болезненного и от ложа озлобления цела и всесовершенна, даруй его Церкви Твоей благоугождающа и творяща волю Твою. Твое бо есть, еже миловати и спасати ны, Боже наш и Тебе славу возсылаем, Отцу и Сыну и Святому Духу, ныне и присно и во веки веков. Аминь.*

### **Молитва от осквернения**

*Многомилостиве, нетленне, нескверне, безгрешне Господи, очисти мя, непотребного раба Твоего, от всякия скверны плотския и душевныя, и от невнимания и уныния моего прибывшую ми нечистоту, со инеми всеми беззаконии моими, и яви мя нескверна, Владыко, за благодать Христа Твоего, и освяти мя нашествием Пресвятаго Твоего Духа: яко да возбнув от мглы нечистых привидений диавольских, и всякия скверны, сподоблюся чистою совестью отверсти скверная моя и нечистая уста, и воспевати всесвятое имя Твое, Отца, и Сына, и Святаго Духа, ныне и присно, и во веки веков. Аминь.*

### **Молитва о путешествующих**

*Господи Иисусе Христе Боже наш, истинный и живой путь, состранствовать мнимому Твоему отцу Иосифу, и Пречистой Ти Деве Матери во Египет изволивый, и Луце и Клеопе во Еммаус спутешествовавый! И ныне смиренно молим Тя, Владыко Пресвятый, и рабом Твоим сим Твоею благодатию спутешествуй. И якоже рабу Твоему Товии, ангела-хранителя и наставника послы, сохраняюща и избавляюща их от всякаго злаго обстояния видимых и невидимых врагов, и ко исполнению заповедей Твоих наставляюща, мирно же и благополучно и здраво препровождающа, и паки цело и безмятежно возвращающа; и даждь им все благое свое намерение ко благоугождению Твоему благополучно в славу Твою исполнити. Твое бо есть, еже миловати и спасати ны, и Тебе славу возсылаем со Безначальным Твоим Отцем и со Пресвятым и Благим и Животворящим Твоим Духом, ныне и присно, и во веки веков. Аминь.*

### **Ритуал нашепывания на воду заговоров**

Заговоры – древнейшие заклинания, с помощью которых наши предки призывали энергетическую силу природы или магию, а также освобождались от их вредного воздействия. В современных клятвах и присягах легко обнаруживаются следы заговоров или заклинаний, оставшихся от древней языческой культуры. В первобытных общинах существовала особая прослойка общества, состоявшая из ведунов, ворожей, знахарей и шептунов, обладавших особыми знаниями, которые они направляли на пользу своим сородичам. Древние экстрасенсы оказывали первую медицинскую помощь, защищали от вреда, чинимого колдунами, успешно лечили от всяких болезней. Накопленные знания старались сохранить втайне от непосвященных и передать новому поколению. По данной причине заговоры, которые читали язычники, превратилась в нашепывание и невнятное бормотание.

Древние славяне наделяли природные стихии, живые существа и неживые предметы одухотворенностью. Кроме того, обладали душой болезни, порча, сглаз и проклятия,

насылаемые колдунами. Для защиты от такой сильной негативной энергии пользовались заговорами. В основном заговаривали предмет, вещь, часть тела, человека или дорогу, но чаще всего знахарь произносил особые слова на воду, которая, будучи заряженной позитивной энергией, находила способ воздействия на человека.

На протяжении многих веков передача сведений и заговоров осуществлялась от одного поколения знахарей и ведунов к другому в устной форме. Та к как люди, владевшие знаниями, относились к практически закрытой части общества, тексты не подверглись жестокой переработке, которая постигла другие виды устного творчества.

В славянской культуре процесс чтения заговоров на воду называют нашептыванием. Считалось, что текст предназначен только для того, к кому обращен, а свидетели могут только ослабить энергетическое действие произносимых слов. Заговор произносят неспешно, точно повторяя именно те формулировки, которые указаны в тексте. В процессе чтения представляют изменения, которые появятся в жизни после исполнения желаемого. Ниже представлены заговоры на снятие порчи, сглаза и проклятия, которыми пользовались наши предки.

### **Заговор на снятие обычной порчи**

Перед тем как снять порчу, сначала читают «Отче наш», затем обращаются к святым с просьбой умолить Бога о прощении грехов и излечении раба Божиего (имя), после чего читают молитву Кресту и только потом произносят собственно заговор.

*Господи, благослови. От престола до царских врат шел ангел, в ограде хварии, на крутой горе стоит стол, а на престоле Матушка Пресвятая Богородица и держит над болящими (имя) меч и саблю. Мечом убивает, саблей иссекает. Мечом убивает, саблей иссекает. Поставь, Господи, сердце на свое место, укрепи, крепче замкни ворота, ключи – в воду. Аминь, аминь, аминь. Чучуй, Чучуй, Чучуй, выйди из раба Божиего (имя) изнутри, из живота, из плеч, из очей. Не выйдешь добром, то пойдешь худом, святой Юрий придет – бичом настигнет, святой Егорий придет – копьем заколет. А святой Михаил сечкой засечет, огнем сожжет, пепел твой по белу свету разнесет. Матушка Пресвятая Богородица, семистрельная, состреливай своими семистрелами и разрежай своими четырьмя булатными ножами (трижды в виде креста резать ножом воду) в рабе Божиим (имя) все боли, все скорби, притки, накладки, хомуты, сети, килы, подтелки, чепожу, немощь, головную боль, бессонницу, бездремальницу, все боли, все скорби, грусть, тоску, печаль уйми, Матушка Пресвятая Богородица со всеми святыми во веки веков. Аминь, аминь, аминь.*

### **Заговор на снятие легкой порчи**

*Текла водички из крынички через город Иерусалим от колдуна, от колдуньи, от еретика, от еретиц, от ученых и рожденных, от детского и младенческого, от тифа и лихорадки, от пустых родов, от кровотечения, от испуга, от порчи, от тоски тоскучей, колючки колючей, гнетущей, кислой, прес ной, встреченной, поперечной, ветряной, водяной, засеянной и насланной (трижды в виде креста резать ножом воду). В городе Иерусалиме пред престолом Сам Господь Иисус Христос, Илья-пророк со своим золотым жезлом поражает бесов святым огнем-пламенем, иорданскою водой. Страстным огнем я тебя вызываю-изгоняю, выйди, сатана, с раба Божиего (имя) из уст, из волоса, из голоса, из буйной головы, из белой кости, из красной крови, из шеи, из позвоночника, из сердца, из желудка, из почек, из печени, из зелени, из матки, из яичников (если женщина), из мочевого пузыря, из кишок, из рук, из ног, из жил, из пожил, из пальчиков и суставчиков. Тут тебе не быть, червонной крови не пить с порожденного, молитвенного раба Божиего (имя) во веки*



веков. Аминь.

### Заговоры на снятие сильной порчи

Если порча сильная, используют сразу 3 заговора.

#### Заговор 1

*Во имя Отца и Сына и Святаго Духа. Аминь. Стану я, раб Божий (имя), благословясь, пойду, перекрестясь, на Божии дела, на Божий путь, из избы дверьми, из двора воротами – в чистое поле. Как в чистом поле Акиян святое синее море; во Акияне святом синем море был Алатарь-камень. Как в белом Алатарь-камени стоит золот стул, на золотом стуле сидит святая Мария; держит святая Мария золотые ножницы; она, святая Мария, обрезывает, Дух Святый остригает и обрезывает с раба Божиего (имя) прикосы, призоры, уроки, витряные и утряные, денные и полуденные, вечерные и полуночные, щепоту и болезнь иную нутрянную: костяную и росыпную грыжу, и околотную грыжу, грыжу пуповую и паховую, надмудную и подмудную, и сколотное, и хомудьцы, килу и веред, и отек; сердечную грыжу, лихую порчу, глухую, икоту, говорунью, потяготную, позевоту и посмеюнью – из костей, из мозга, из очей, из ресниц, из лица, из ретиваго сердца, из черной печени, из горячей крови, из становых суставов, из подсуставных из жил, из рук, из ног, из всего стану. С раба Божиего (имя) святая Мария, порчу и прикосы, призоры, уроки витряные и утряные, денные и полуденные, вечерные и полуночные – на темные леса и на сухие боры, по мхам и по болотам, и по гнилым колодам, по лежачим выскирям кладет, сама приговаривает: как тем гнилым колодам и лежачим выскирям на сщеину так не бывает зеленым, не станет на мне, на рабе Божией (имя), не бывает притчам и порчам, призорам и прикосам, и урокам, витряным и утряным, денным и полуденным, вечерним и полночным, ведунству и колдунству отныне и довеку, раба Божиего (имя) век споведаючи, пречистая Мати Божия, Богородица Напрестольная. И яз кое слово забыл, и то слово поставь у всех наперед. Аминь.*

Запрещалось наводить заговор на другого человека. Это было главным законом у ведунов и знахарей. Его нарушение грозило страшной карой и возмездием за причиненное зло самому знахарю и больному, а также их семьям и потомкам до седьмого колена.

#### Заговор 2

*Петр и Павел, верховные апостолы, закройте и защитите меня, раба Божиего (имя), своею ризою нетленную от зла человека, от лихия думы, от черново, от черемново, от белово, от русово, от попа, от попады, от черньца, от черноризницы, от девки-простоволоски, от своея думы, раба Божиего (имя), от своего помыслу. И тем моим словам ключ и замок. Всегда, ныне и присно и во веки веков. Аминь. Аминь. Аминь.*

#### Заговор 3

*Во имя Отца и Сына и Святаго Духа. Аминь. От Богородицыной молитвы, от Иисусова креста, от Христовой печати, от святых помощи, от моего слова, уходи, бес нечистый, дух проклятый, на сухие древа, на мхи и болота и там тебе место, житие, пребывание и воля, и там кричи, а не в рабе Божиим (имя) самовольничай. Сам Господь Иисус Христос, сама мать Пресвятая Богородица, вся небесная сила, Михаил архангел, и все святые чудотворцы: Нифонт и Мароф, Киприан, Иустиния, Конон, Исаврийский, Дмитрий Ростовский, Илья пророк, Николай Чудотворец, Георгий Победоносец, и царь Давид, Иоанн Креститель и Власий, Истофер и Никита великомученик; и мое слово страшно и заговор силен; запрещаю тебе, бес проклятый, дух нечистый, нигде не живи и не будь в рабе Божиим (имя), выйди вон, сейчас и сию минуту, со всеми порчами и чарами, и уйди от рабы сей прочь, и пойдя в свое место, где был и куда тебя Господь Бог, Иисус Христос,*

*послал, и где тебе велел жить, в бездну и преисподнюю, в землю пустую неделанную, туда и пойдешь, там и живи, а сию рабу оставь навсегда, от ныне и до века. Аминь, аминь, аминь. Аминь. Аминь. Аминь.*

### **Заговор на снятие сглаза от неискренности**

Слишком эмоциональная, лживая или неискренняя похвала часто является причиной сглаза. В данном случае действуют так: перед сном заваривают чай из 12 лечебных трав на собственный выбор, затем 12 раз читают на него приведенный ниже заговор.

*Глаза завидующие, уши словослышающие, уста лживые, отступитесь, отвратитесь, сойдите с раба Божиего (имя), подите туда, откуда явились. Не сама вас гоню, гонит вас молитва Пресвятой Пречистой Матери Богородицы. О Пресвятая Пречистая Дево Владычице Богородице! Прибежище и предстательство буди мне, Милостивая, и света Твоего зарями ум мой просвети. И не токмо о себе молю Тя, но и о тех людех, притекающих к заступлению Твоему. Церковь Сына Твоего во благости соблюди, и огради ю от злокозненных наветов враг, возстающих на ню. Архипастырем нашим последи помощь Твою во апостольстве, и сохрани их здравы, долгоденствующие, право правящи слово истины Господни. Пастырем испроси у Бога Сына Твоего ревность и бдение о душах врученного им стада словесного, и дух разума и благочестия, чистоты и правды божественныя им ниспосли. Испроси такожде, Владычице, у Господа властем предержащим и градоправителем мудрость и силу, судиям – правду и нелицеприятие, всем же притекающим к Тебе – дух целомудрия, смиренномудрия, ткрпения и любви. Еще же молю Тя, Премилосердная, осени страну нашу кровом Твоея благостыни, и избави ю от бедствий стихийных, нашествия иноплемеников и междоусобных нестроений, да вси, живущии в ней, в любви и мире пребывающее, тихое и безмятежное житие поживут, и благ вечных молитвами Твоими унаследившие, возмогут купно с Тобою восхваляти Бога на небеси вовеки. Аминь.*

После прочтения заговора чай процеживают и выпивают.

### **Быстрый заговор на снятие сглаза**

Его рекомендуют произносить в том случае, если человек ощущает на себе чей-то недобрый взгляд, грубость со стороны окружающих или внезапно возникшее недомогание. Его можно использовать в любой обстановке, но с соблюдением одного необходимого условия: при наговаривании нужно смотреть на проточную, движущуюся воду. В крайнем случае можно купить ее в магазине и, выливая из бутылки, трижды произнести нужные слова. Такой заговор не читают с листа, а заучивают наизусть.

*Господи Боже, благослови!*

*Вода водица, красная девица, как течешь, омываешь красны бережочки, желтые песочки, пеня и коренья, часты пустовья и белы каменья, так омой раба Божиего (имя) притчи и уроки, и монокосы и оговоры, ветряны переломы, из лиц и из косиц, и из ясных очей, и из черных бровей, из белаго тела и из ретиваго сердца, из резвых ног и из белых рук. Ключ и замок словам моим.*

Наши предки знали, что в природе, частью которой они себя ощущали, существует закон сохранения энергии, поэтому недуг, сглаз или проклятие направляли в любое другое физическое тело. Как правило, таким объектом были черные кошки, свиньи, петухи, сухой лес, болото, бездна, преисподняя. После принятия христианства негативную энергию переводили на осину, на которой, по преданию, повесился предавший Христа Иуда.

### **Заговор на снятие проклятия**

*Стоит Крест на горе,  
Мать Мария спала на высокой скале.  
Зрела Она страдания Иисуса Христа во сне,  
Как Ему ноги гвоздями прибивали,  
Руки Его распинали,  
Терновый венок на чело Ему надевали,  
Кровь Его горячую проливали.  
Ангелы с высоких небес слетали,  
Под Его кровь чашу подставляли.  
Кто приложит к этой молитве руку,  
Тот нигде и никогда не претерпит муку.  
Того Господь спасет, под свои руки возьмет,  
От беды сохранит, от всякого зла защитит,  
Погибели не допустит,  
Проклятья врагов не подпустит,  
Ангелы его крылами укроют,  
Святою водою любые проклятья смоют.  
Кто сии слова знает,  
По три раза их в день читает,  
Тот в огне не сгорит, в воде не утонет,  
Капли крови своей не уронит.  
Господь был, Господь есть, Господь всегда будет!  
Господь меня, раба Божиего (имя), никогда не забудет.  
Во имя Отца и Сына и Святого Духа. Ныне и присно и во веки веков. Аминь.*

### **Заговор на снятие проклятия (с зеркалами)**

В полночь одно зеркало помещают перед собой, а другое ставят позади себя, затем зажигают церковную свечу, смотрят на свое отражение и произносят приведенные ниже слова.

*Ночь черная, зеркало темное,  
Отрази от рабы Божией (имя) слово злое,  
Проклятие людское, знак адовый,  
Прошу по первому разу.  
Ночь черная, зеркало темное,  
Отрази от рабы Божией (имя) слово злое,  
Проклятие людское, знак адовый,  
Прошу по второму разу.  
Ночь черная, зеркало темное,  
Отрази от рабы Божией (имя) слово злое,  
Проклятие людское, знак адовый,  
Прошу по третьему разу. Аминь.*

После прочтения этого заговора умываются святой водой, осушают лицо нижним бельем и оставляют свечу прогорать.

В первое воскресенье после проведения ритуала идут в церковь, ставят по 3 свечи Спасителю, Богородице, Святому Духу и святому Пантелеймону. Кроме того, обязательно благодарят Господа за снятое проклятие.

### **Заговор на снятие кровного проклятия**

*Во имя Отца и Сына и Святого Духа.*

*Помяни, Господи, проклятие за упокой.  
А раба Божиего (имя) о здравии  
Первым разом, добрым часом.  
Господи, помоги!  
Господи, благослови!  
Владыко Господи Боже наш!  
Ты власть имеешь над всякой тварью,  
Ты, Господи, властелин наших душ,  
Поставь, Боже, на свое место телесное тесто,  
Кровь, печень, темя, кость желтая на свое место встали,  
А все хвори и боли от раба Божиего (имя) отстали.  
Слово худое, злое, сойди, на сухой лес пойди,  
Там тебя поджидают, там тебя прославляют,  
Там тебе хворь под ноги красные ковры расстилают.  
Господи, как к кресту живому честному хворь не пристает,  
Так пусть и с раба Божиего (имя) кровное проклятие сойдет.  
Ключ, замок, язык.  
Аминь. Аминь. Аминь.*

### **Заговор на снятие проклятия с рода**

Обряд проводят в звездную ночь. В полночь зажигают 12 церковных свечей, семья собирается за столом, после чего старший по возрасту читает такой заговор:

*Отыде, дьявол, от храма и от дома сего,  
От дверей и от всех четырех углов.  
Нет тебе, дьявол, ни части, ни участия, места и покоя.  
Здесь крест Господен,  
Матерь Пресвятая Богородица,  
Святой Петр, святые евангелисты:  
Иоанн, Лука, Марк, Матфей,  
Святой архангел Михаил, Гавриил, Рафаил,  
Уриил, Угасил, Егудиил, Варахаил.  
Силы небесные ликовствуют,  
Здесь святые херувимы и серафимы,  
Святой Михаил ныне по всей Вселенной,  
По ним же полки держат святой Петр, палицу держа,  
Здесь рождество Предтечи, здесь тебе, дьявол,  
Нет чести, части и участия, места и покоя.  
Не делай, дьявол, пакости сему месту,  
Дому и человеку, скоту и всем рабам Божиим (имена).  
Беги отсюда в ад кромешный,  
Там тебе приют, там и обретайся.  
Слово мое крепко, как камень.  
Аминь.*

Все заговоры начинаются с задела – молитвы. В открытии заговора перечисляют действия, которые чтец проговаривает мысленно или совершает реально. Основная часть содержит приказ, желание или просьбу. Закрепление заговора (ключ) – это словесно зашифрованная формула, предназначенная для его защиты. В заключение воздают благодарность или трижды произносят «аминь».

### **Заговор на снятие родового проклятия**

Сначала на воду произносят следующий заговор:

*Во имя Отца и Сына и Святого Духа  
Как в первом законе Богородица  
Сына Иисуса Христа ризой Своей прикрывала,  
От врагов Его и супостатов защищала,  
Так и меня, рабу Божию (имя)  
Укрой, Госпожа Пресвятая Богородица  
От порчи, заклятья и кровного проклятья,  
От всех бесовских неверных сил.  
Возвыси, Господи, руку Свою надо мною,  
Спаси меня, сохрани и обереги.  
Верую я во единого Бога, Отца и Сына и Святого духа.  
Ныне и присно и во веки веков. Аминь.*

Затем умываются заговоренной водой и осушают лицо полотенцем. Данные действия повторяют в течение 40 дней. Полотенце при этом не стирают и не меняют, а в последний день его сжигают.

### **Заговор на защиту от беды**

Сначала трижды очерчивают ножом (без металлических заклепок) человека, попавшего в беду, а затем нашептывают над водой заговор.

*От Духа Святаго, от печати Христовой, от Спасовой руки, от честного Креста, от Богородицына запечатного замка! Ангел-хранитель! Сохрани его душу! Укрепи его сердце! Враг-сатана, отступи от него, от раба Божиего (имя). А сам Иисус Христос, приступи к рабу Божию (имя). Запрестольная Мати Божия! Пресвятая Богородица! С раба Божиего (имя) сохрани и очисти всяку болезнь, всяку скорбь, всяку немощь, всяку нечисть бранных слов и свое лихой думы, притки, уроки, переполохи, оговоры, одумы и призоры с раба Божиего (имя), с буйной головы, с ясных очей, с сахарных уст, с рук и с ног, и с могучих плеч, и с белых грудей, с ретивого сердца, с бурой печени, с легких и селезня, с семидесяти жил, с семидесяти составов, с семидесяти жил подпятных, с головы да с тулова, с тулова в ноги, из ног в подошвы, а с подошв в сыру землю, за темные леса, за синие моря к богатому крестьянину не без отрыжки пива пить – вовеки. Аминь.*

Далее снова трижды очерчивают человека ножом и кладут его в изголовье. Заговоренной водой поят и моют больного или проклятого.

### **Целебная магия воды**

Наши предки знали, что все живое на Земле неразрывно связано между собой и является частью замкнутой биологической системы, в которой отдельные элементы сбалансированы и взаимно дополняют друг друга. Наверное, догадывались они и о непосредственном участии такого обычного на первый взгляд вещества, как вода, практически во всех процессах жизнедеятельности нашего организма, иначе не придавали бы ей столь огромного значения при лечении различных заболеваний. Славянские народы пользовались ею не только в целях выживания. Очищающие и целебные свойства воды им были хорошо известны, о чем свидетельствуют археологические раскопки и письменные источники. Традиционно на Руси широко применялось лечение святой водой и утренней росой, в эффективность которого верили повсеместно. Кроме того, ее заряжали молитвами и энергией небесных и земных тел. В жизнь наших предков прочно вошли различные водные процедуры (от простого купания в реке до посещения бани), которые со временем стали

восприниматься частью славянской культуры.

Воздействие воды на организм определяли эмпирическим путем. Умываясь прохладной водой или росой, чувствовали, как улучшается самочувствие, поднимается настроение, ощущается прилив энергии. При обливаниях и проведении банных процедур замечали, что кровь быстрее бежит по сосудам, происходит сокращение или расслабление мышц, исчезает нервное и физическое перенапряжение. Огромное значение наши предки уделяли очищению кожи. Освобождение ее от шлаков и токсинов являлось национальной потребностью славян. Они прекрасно знали, что холодная вода укрепляет организм и обеспечивает приток дополнительной энергии, а горячая быстро и эффективно очищает и расслабляет организм.

В бане проводили обряды, связанные со значительными этапами в жизни человека: купали малыша при рождении, совершали предсвадебный обряд, омывали умершего в день смерти. Кроме того, до сих пор в русских селениях сохранилась традиция приглашать любого гостя сначала не к столу, а в баню.

Наиболее популярны были купания в открытых водоемах, обливания, обтирания и банные процедуры.

Русские люди купались в реках, ручьях, озерах и прудах при всяком удобном случае. Обливания тоже проводили довольно часто. С данной целью использовали сразу несколько ведер (бадей). Процедуру проводили в закрытом помещении или на свежем воздухе. После обливания долго и тщательно растирали тело полотенцами.

Обтирания проводили в тех случаях, если запасы воды были ограниченными. Смоченной хлопчатобумажной тканью обтирали последовательно все части тела (начиная с головы), а затем растирались докрасна полотенцем.

Баня была священным понятием для русского человека. Самая обычная человеческая потребность в гигиенических процедурах превратилась в нашей стране в культ бани. Неслучайно в русских деревнях даже самые бедные крестьяне считали своим долгом срубить баню. Она оказывает комплексное воздействие на организм человека. Банные процедуры с использованием веника пробуждают тело, которое после них становится легким и молодым. С древнейших времен в бане занимались лечением почти всех известных заболеваний. Банный день (суббота) знаменовал конец тяжелой трудовой недели и начало новой, к наступлению которой русские люди предпочитали быть чистыми физически и духовно. Баня улучшала настроение, поднимала дух, устраняла сомнения. Эта традиция русского народа сохранилась почти без изменений. Наши предки топили печку-каменку, затем на раскаленные камни поддавали воду, чтобы помещение наполнилось жарким паром. Банный жар, являясь весьма мощным раздражителем, запускает и ускоряет многие физиологические процессы. Во время посещения парной активизируются обменные процессы, улучшается кровообращение. Горячий пар открывает и прочищает поры кожи, в результате чего потовые железы интенсивнее выделяют шлаки и токсины. Настоящая русская баня подразумевает обязательное сочетание горячей и холодной воды. При воздействии последней кровеносные сосуды сужаются, а кровь направляется к внутренним органам, приливает к сердцу. Горячая же вода, наоборот, расширяет сосуды, направляя кровь к периферии. Такая тренировка укрепляет сосуды и ускоряет обменно-выделительные процессы. Прежде веник в бане выполнял несколько функций: заменял мочалку и мыло, поскольку из листьев выделялось особое вещество, позволяющее удалять жир и грязь с кожи; оказывал целебное действие на весь организм благодаря летучим органическим веществам, содержащимся в листьях и ветках растений; равномерно распределял по всему телу, а при необходимости усиливал или ослаблял банный жар. Русская баня наполнялась запахами леса (ароматом специально заготовленных веток, веников, свежесрубленных лавок или меда). Чтобы в парилке легко дышалось, пол посыпали сосновыми и еловыми иголками, травами и листьями деревьев, отчего воздух становится необыкновенно приятным и мягким. Славяне считали, что если больного не вылечила даже баня, значит, он обречен.

Знахари, колдуны и ворожеи использовали воду для приготовления целебных снадобий

из различных растений (преимущественно отваров и настоев). Они обладали обширными знаниями о полезных свойствах лекарственных трав, правилах и сроках сбора растений, условиях хранения и сушки, а также об особенностях составления сборов и тонкостях приготовления средств для внутреннего и наружного применения. Так как экология прежде была благоприятной, фитотерапия являлась весьма эффективным методом оздоровления организма и лечения болезней.

Снадобье, приготовленное конкретному человеку для лечения его болезни, знахари «заряжали» заговорами и наговорами или рекомендовали ему читать их самому при употреблении средства. Тексты таких заговоров и наговоров после приготовления растительных отваров и настоев в домашних условиях можно использовать и сегодня. Для лечения заряжают и обычную воду, нашептывая над ней заговоры, приведенные ниже.

### **Заговор от всяких болезней**

Над водой водят рукой и трижды читают заговор.

*Черчу, зачерчиваю от белам грудницы, красной рожи, от золотух, от кумчуга, от ветряных скул. С ветру пришел и к ветру ушел. Аминь.*

Затем заговоренную воду выпивают или втирают в больное место.

### **Заговор на успокоение нервов**

Заговоренную воду дают больному каждый час в течение 3 дней.

*Цветы Божии, цветы крепкие, бессмертные! Помилуй, Господи, укрепи нервы рабе Божией (имя). Стану я, раба Божия (имя), благословляясь, пойду, перекрестясь, из дверей в двери, из ворот в ворота, на восток в подвосточную сторону. Стоит на востоке в киян-море престол, на том престоле стоит матушка Пречистая, Пресвятая Богородица, прикрой своей нетленной ризой рабу Божию (имя) от урока, от призора, от порчи, от испуга, от одноглазого, от лысого, от черного-черного, от двоеглазого, от бабы-пустоволоски. Будьте, слова мои, крепки и лепки, крепче булатного камня. Аминь.*

Каждое слово в заговоре произносят полностью, без запинок, с чувством. Если предварительно не указано число повторов, текст читают 3 раза. После этого для защиты от негативной реакции и придания заговору большей силы осеняют себя троекратным крестным знаменiem и совершают процедуру омовения лица и рук водой.

### **Заговор от анемии и слабости**

Воду набирают на заре, а на рассвете следующего дня ставят сосуд с нею перед хорошо освещенным окном, встают лицом на восток и дуют на поверхность. Затем произносят «Отче наш» (трижды), молитву святителю Пантелеймону и только потом читают заговор.

*В черном дому, в каменном гробу, лежит, стонет старуха, звать старуху Лягуха, икрой себя лечит, водой заливают, ноги-руки поднимает, глаза открывает, святых вспоминает. Как ты, Лягуха, старуха, икрой себя подняла, от хвори себе помогла, возьми ты с раба Божиего (имя) слезы горючие, хвори болючие, коли колючие, понеси их в грязи топучие, болота вонючие. Слово мое лепко, дело мое крепко. Пойди ты, хворь, во чисто поле, где чистота, там тебе питье, там и еда, не ешь, не съедай раба Божиего (имя). Ныне и присно и во веки веков. Аминь.*

### **Заговор при заболеваниях сердца**

До начала ритуала на стол выкладывают 3 спички, спичечный коробок и соль. Затем

читают «Отче наш» (трижды), молитву святителю Пантелеймону и приведенный ниже заговор (тоже 3 раза).

*Не я лечу, не я заговариваю, а Божия Матушка. Она лечит, умывает, заговаривает, Господа Бога на помощь призывает с ангелами, с архангелами, с Небесными Силами, с Господней зарей, с вечерней звездой. Боль-хвороба, отойди от меня на тысячу дорог, на тысячу полей, где скот не гуляет, где люди не ходят. А здесь святая дорожка на святом месте и Святым Духом ограждена. Господи, спаси и сохрани раба Божиего (имя). Аминь. Аминь. Аминь.*

После этого в воду бросают щепотку соли, зажигают спички, дают им прогореть и тоже кидают в воду, одновременно произнося просьбу об исцелении.

*Вода-водица, помоги мне исцелиться, вылечи сердце, дай силы и здоровья, я знаю, ты все можешь, и верю в тебя.*

Приготовленную воду пьют по 5 глотков 3 раза в день с равными промежутками. Оставшейся водой сбрызгивают тело, стараясь попасть на область сердца. Перед сном ею также сбрызгивают постель и умываются.

### **Заговор на воду, чтобы ребенок рос крепким и здоровым**

Подготавливают два сосуда с водой из церкви или какого-либо природного источника. Один из них располагают перед окном, которое выходит на север, а другой – на восток. Затем встают перед первым сосудом, зажигают свечу и опускают ее в воду. После чего читают «Отче наш» (трижды) и молитву святителю Пантелеймону, а затем произносят приведенные ниже слова.

*Сглаженный, изгаженный, скинь, опрокинь на того, кто тебя сглаживал и изгаживал.*

Далее омывают водой ребенка, подходят ко второму сосуду, бросают в него 3 щепотки соли и произносят следующее:

*Свет-батюшка, Божия матушка, мне помогите, с раба Божиего (имя) сглаз снимите. Аминь.*

В заключение умывают ребенка и трижды сбрызгивают его голову наговоренной водой.

### **Заговор от ухудшения зрения**

Ритуал проводят в уединенной обстановке, в полночь, без освещения, окна при этом должны быть занавешенными. У сосуда с водой ставят 3 свечи, затем зажигают их и читают «Отче наш» (трижды) и молитву святителю Пантелеймону. Далее кланяются воде и, взяв одну свечу, произносят приведенные ниже слова.

*Заря Марья настает, солнце-батюшка встает из-за рек быстрых, слез солнечных, глаз незрячих. С ними Господь придет, свет глазам принесет. Сестры святые, скоропомощницы, снимите чары колдовские с очей раба Божиего (имя). Аминь.*

После этого опускают свечу в воду и промывают глаза 4 раза в день. Лечение повторяют в течение 3 дней.

### **Заговор от заболеваний печени**

Ритуал выполняют перед рассветом. Сосуд с водой ставят на подоконник, выходящий на восток, обхватывают руками и всматриваются в воду, а затем читают приведенные ниже слова.

*Матушка вода, ты берега подмываешь, ты желтый песок смываешь, ты камень несешь, ты горы рушишь. Смой с раба Божиего (имя) все боли, все страдания, печеночное заболевание, а раба Божиего (имя), матушка вода, вылечи – исцели. Аминь. Аминь. Аминь.*

Наговор произносят трижды, затем делают 3 глотка, а оставшейся водой омывают все



тело. Ритуал повторяют через 1 неделю.

### **Заговор от заболеваний почек**

Для проведения ритуала от ржаного хлеба отламывают небольшой кусок и бросают его в сосуд с водой. Затем кидают щепотку соли и очень тихим голосом читают заговор.

*Вода, хлеб-соль прими, боль с раба Божиего (имя) сними. Выкатываю, выговариваю, снимаю: урочную, поперечную, мужскую и женскую, детскую и старческую, завидную и постыдную, от костей и от кровей, от судьбины всей. Во имя Отца и Сына и Святого Духа. Аминь.*

После этого дуют на воду и делают 9 маленьких глотков. Через 3 часа выпивают 6 глотков, еще через 3 часа – 3 глотка. Остатками сбрызгивают порог дома и потолок.

Не принято читать заговор в понедельник и воскресенье (если речь не идет о жизни и смерти). Считается, что он будет действенным, если помыслы человека чисты, поэтому произносить магические слова, защищать себя и свое здоровье с их помощью могут не только посвященные, но и обычные люди.

### **Заговор от болезней уха**

Ритуал проводят во вторник. На закате сосуд с водой ставят посреди комнаты, женщины набрасывают на голову темный платок, а мужчины остаются с непокрытой головой. Затем пристально вглядываются в воду, подув на нее 3 раза, после чего читают «Отче наш» (трижды), молитву святителю Пантелеймону и приведенный ниже заговор.

*Зуда, зудица, царица-сестрица, сойди с уха черту на брюхо. Солнце на закат, луна на небушко, покой на ушко. Пока кочерга кругом не пойдет, зуда-зудица, черта сестрица, с чертового брюха не сойдет, на раба Божиего (имя) не пойдет. Ключ, замок, язык. Аминь.*

После этого сбрызгивают оба уха наговоренной водой, а остатки выливают за порог дома.

### **Заговор от повышенного артериального давления**

Для проведения ритуала воду набирают в стеклянный сосуд с широким горлом или банку, ставят на стол в северном углу комнаты и накрывают белой тканью. Затем читают «Отче наш» (трижды), молитву святителю Пантелеймону и заговор.

*Встал раб Божий (имя), благословляясь, и пошел, перекрестясь, из избы дверьми, из двора воротами, да вышел в чистое поле. В чистом поле есть сине море, на том синем море тихая заводь, в той тихой заводи плавает серый гоголь, на том на сером гоголе не держится ни вода, ни роса. Так же на рабе Божием (имя) не держались бы ни уроки, ни призоры, ни лихие оговоры, ни ветрены прострелы, ни ночные переполохи. Во веки веков.*

*Аминь.*

В заключение окатывают себя наговоренной водой с головы до ног.

### **Заговор от зубной боли**

Для проведения ритуала ждут, когда на небе выйдет молодая луна, а затем читают следующий заговор.

– Месяц млад, за морем за океаном был?

– Был.

– Мертвеца видел?

– Видел.

– Как у этого мертвеца не болят ни зубы, ни губы, ни десна, так чтоб и у (имя) не

*болели ни зубы, ни губы, ни десна. Аминь.*

После этого пьют наговоренную воду или используют ее для полоскания ротовой полости.

### **Заговор от ангины**

Сначала на воду произносят приведенные ниже слова, а затем дают больному выпить ее.

*Раз береза,  
Два береза,  
Три береза,  
Четыре береза,  
Пять береза,  
Шесть береза,  
Семь береза,  
Восемь береза,  
Девять береза  
С сучьями, с листьями,  
Раб Божий (имя) проглотил.  
Во имя Отца и Сына и Святого Духа. Аминь.*